

宇佐市民図書館だより



みんと

●半田剛教育長インタビュー「学校づくりへの熱い思い」(4)(5)

●W杯突入! ~特集記事でたどる21世紀のサッカー界~(2)(3) ●図書バッグのご利用を(6)

第40号 2002年6月1日発行

〒879-0453

大分県宇佐市大字上田1017-1

宇佐市民図書館

サ-サ ヨム ソ-

TEL (0978) 33-4600

FAX (0978) 33-4679

<http://www.usa-public-library.jp/>



表紙の言葉
△表紙の言葉△ 駅川中学校の当時2年生の作品
細かいところに、かなり苦労しましたが、おかげで、いい
絵が書いてよかったです。
「みんと」の表紙に選ばれてとてもうれしいです。
(大久保智史)

よむそう

00年3月から01年11月まで198か国が参加し、世界各地でおよそ800近くの試合(予選)を経て、いよいよ「2002年ワールドカップ(韓国/日本)」が始まります。サッカーの和名は蹴球(正式にはア式蹴球)。日本にサッカー協会が誕生したのは80年前のこと。サッカーの歴史の浅い国のように思われていますが、古代からあった蹴鞠(けまり)は、平安時代にはかなり人気のスポーツであったことが、「源氏物語」(若菜)に描かれています。▼『源氏物語』(巻六、瀬戸内寂聴訳)の一部から。(夕霧の大将は、東北の町で、大勢の人々に、蹴鞠をさせて見物していらっしゃると、お聞きになつて、「蹴球は騒々しいものだけれど、技量の差がはつきりして、活気がありおもしろい。どうだろう、こちらでやらせては」とおっしゃつて、お招きになりましたので、夕霧の大将たちはこちらへお越しになりました。)▼(蹴球はあまり見た目のいいもの静かな遊びとは言えない、騒々しい落ち着きのないものですが、それも場所柄や人柄によるようです。趣のある庭の木立には濃い霞がたちこめ、木々の花々はさまざまの色にほころび:柏木の衛門の督が、ほんのお付き合い程度に仲間入りなさいます。鞠を蹴るその足さばきに、並ぶ人は一人もないのです。優雅な風情のある人が、体の動きにひどく気を配りながら、それでもさすがに生き生きと活躍する姿は、実にお見事なものでした。)▼蹴鞠の鞠は直径21~24cmのサッカーボールくらいの大きさ。鹿のなめし革製。通常8人が革の靴をはいて、足の甲で蹴り上げ、地に落とさないように受け渡す。蹴る回数の多少を競うとともに、鞠の軌跡や蹴る人の姿勢の優美を競っていました。14m四方の隅に桜、柳、楓、松を植えた庭で行われていました。)平安の古から、人々が騒ぎ、足さばきの技量を競い、スター選手がいたスポーツがあつたのでした。

蹴球(サッカー)と蹴鞠(けまり)

外はワールドサッカー、内は知的快適空間 宇佐市民図書館

『週刊サッカー・マガジン』特集記事リストから

(宇佐市民図書館では1999年2月17日号から所蔵しています。)

サッカーマガジン 2002年6月5日発行 第37巻第22号 (ワールドカップ5. 31開幕 カウントダウン大特集)	サッカーマガジン 2002年1月30日発行 第37巻第4号 (ブラジル現地独占インタビュー)
サッカーマガジン 2002年5月29日発行 第37巻第21号 (小野、中田Wへの飛躍 23人メンバーはこれだ)	サッカーマガジン 2002年1月23日発行 第37巻第3号 (小野伸二独占インタビュー)
サッカーマガジン 2002年5月22日発行 第37巻第20号 (岡田武史が断言「チームはもう完成している」)	サッカーマガジン 2002年1月9・16日発行 第37巻第2号 (中田浩二/藤田俊哉/小笠原満男 2002へ! 走る男たち)
サッカーマガジン 2002年5月15日発行 第37巻第19号 (vsスロバキアEXPRESS & 3大ストライカーインタビュー)	サッカーマガジン 2002年1月2日発行 第37巻第1号 (2001日本代表のすべて 保存版全RESULTS)
サッカーマガジン 2002年5月8日発行 第37巻第18号 (増ページ特大号 トルシエ「最後の選択」)	サッカーマガジン 2001年12月26日発行 第36巻第52号 (チャンピオンシップ鹿島堂々の連覇)
サッカーマガジン 2002年5月1日発行 第37巻第17号 (増ページ特大号 日本代表のアウトローたち)	サッカーマガジン 2001年12月19日発行 第36巻第51号 (本体会組分け決定! 日本代表「6月の可能性」)
サッカーマガジン 2002年4月24日発行 第37巻第16号 (日本代表&Jリーグ 名波浩、待望の復帰)	サッカーマガジン 2001年12月12日発行 第36巻第49号 (チャンピオンシップ & W杯組分け抽選直前)
サッカーマガジン 2002年4月17日発行 第37巻第15号 (日本代表特集 中田英寿の「力」)	サッカーマガジン 2001年12月5日発行 第36巻第48号 (鹿島ステージ&日本代表再強化計画)
サッカーマガジン 2002年4月10日発行 第37巻第14号 (日本代表増ページフル特集 三都主、小笠原の真価は?)	サッカーマガジン 2001年11月28日発行 第36巻第47号 (アレックス帰化決定! &イタリア戦詳報)
サッカーマガジン 2002年4月3日発行 第37巻第13号 (日本代表特集/「海外組」と三都主は「融合」するか?)	サッカーマガジン 2001年11月21日発行 第36巻第46号 (欧州プレーオフ徹底展望/生き残るのはどこだ!)
サッカーマガジン 2002年3月27日発行 第37巻第12号 (vsウクライナに向け日本代表発進 柳沢、高原をジコ)	サッカーマガジン 2001年11月14日発行 第36巻第45号 (vsイタリア直前特集/中田は帰ってくるのか?)
サッカーマガジン 2002年3月20日発行 第37巻第11号 (Jリーグ開幕全試合速報&日本代表紅白マッチ大特集)	サッカーマガジン 2001年11月7日発行 第36巻第44号 (来日直前イタリアの新しい魅力)
サッカーマガジン 2002年3月13日発行 第37巻第10号 (J2リーグ 写真名鑑2002)	サッカーマガジン 2001年10月31日発行 第36巻第43号 (Jリーグ中盤戦、磐田「完全」への意欲)
サッカーマガジン 2002年3月6日発行 第37巻第9号 (J1リーグ 写真名鑑 2002)	サッカーマガジン 2001年10月24日発行 第36巻第42号 (日本、ナイジェリアにドロー&イタリアなど決定・W杯)
サッカーマガジン 2002年2月27日発行 第37巻第8号 (日本、イタリア、アルゼンチン 各国のFW争いを徹底)	サッカーマガジン 2001年10月17日発行 第36巻第41号 (日本代表歐州遠征直前&ジュニアの未来&移籍白書)
サッカーマガジン 2002年2月20日発行 第37巻第7号 (宇宙人ジダンの技術と魅力をあらゆる角度から徹底分析)	サッカーマガジン 2001年10月10日発行 第36巻第40号 (最強NIPPON結集! 日本代表歐州遠征大展望)
サッカーマガジン 2002年2月13日発行 第37巻第6号 (日本代表候補キャンプ総力特集 三都主は「合格」した)	サッカーマガジン 2001年10月3日発行 第36巻第39号 (緊急特集/それでも中田は必要なのか?)
サッカーマガジン 2002年2月6日発行 第37巻第5号通 (左サイドから日本代表が変わった)	サッカーマガジン 2001年9月26日発行 第36巻第38号 (待ってろフランス! W杯予選クライマックス)

おてがみありがとう

私は島田ゆかさんの本がとつても
おもしろかったので、もっと読みたいです!
図書館にある本はとつても
楽しい本なので、ほかの本もよく
しく。バムケロシリーズ大好きよ
ります。お返事来るかも。

現在手に入る島田さんの本は買つ
ています。出版社あてにファンレタ
ーを書いてみたら? すごく喜んで

雨が続いてイヤなとき、本を読
んでみませんか?
絵本展示は「動物たち」。主にア
ーフリカなどの本を中心に行っています。
お家でゴロゴロのお父さんも、お仕
事しているときは別人、かな?
特集展示は「おしごと、おしごと」
いろんなことをしているお父さんが
たくさんいますよ。女人の本も、
もちろんあります。

38
こどもスペースだより

『週刊サッカー・マガジン』 特集記事で検索できます

日韓共催の2002年
ワールドカップ、いよいよ
開幕。大分県は九州唯一
の開催地。宇佐市民図
書館では、入口展示架で
サッカー特集を組んだ
り、エントランスホールで
県北地域応援国・ベルギ
ーの観光パンフレットや
マップを無料配布するな
どPRにつとめています。

今回さらに、図書館で
継続受け入れをしてい
るサッカー専門誌『週刊
サッカーマガジン』(ベー
ル・マガジン社)の
最新号の特集は「ワールドカップ5
年5/8(土)開幕/カウントダウン大特集」
(02年6/5)。そのほか、「増ページ特
大号」トルシエ「最後の選択」(02年4/17)
寿の「力」(02年4/17)など、ワール
ドカップに向けての特集が目白押し。
年に一度の選手名鑑は02年3/6

2年も前にW杯特集/
トルシエ監督のゆかた姿
特集記事をコンピュータで検索でき
るようになります。館内のタッチパ
ネルや自宅のインターネットで「覧
ください。



(J1)と3/13(J2)に掲載。
ジダンの特集は02年2/20号。
さらにさかのぼると、2年前の2000年6/7号で(2002年まであと2年)、日韓仏の最強兵器登場」と銘打ち、早くもワールドカップ特集号を企画しています。

通巻800号記念特集は(100年後)のフットボール(01年2/14)。ロボット「ASIMO」がサッカーボールを蹴っている表紙が目をひきます。表紙といえば印象的だったのはトルシエ監督のゆかた姿(00年8/23)。バックナンバーは、閉架書庫に保存していますので、カウンターに請求してください。

大分県企画・発行の美しいカラー写真集(3月刊)。県内の名所や催しなど、計139箇所を春夏秋冬に分けて掲載し、巻末にすべての写真的撮影者名と解説データを収録。

春は「岡城と桜」(竹田市)、夏は

日田祇園祭(日田市)、秋は「紅葉の

湯けむり(別府市)がそれぞれ扉を開けられました。

「田染荘」(豊後高田市)、「御沓橋

(院内町)は見開き2ページの全面を

使った迫力。「トリニータ」やその「サ

ビッグアイ」ももちろん入っています。

宇佐市からは「夏越祭り」(夏)と

「宇佐神宮(南中楼門)(冬)がとり

あげられました。

いさつ」、画家・高山辰雄氏「活きた自然」、別府大学・佐々木均太郎氏「内へ抱き包まれた美」、作家・赤瀬川隼氏「風景と人との出会いは心の財産」。

21世紀に伝えたい「大分の風景」

郷土スペース通信39

本は子どもの心と頭の栄養源

校長時代にユニークな学校づくり

愛読書は『三国志』『教育の森』『ヘレン・ケラー』

た頃、雑誌「子どものしあわせ」を保護者と一緒に読んだこともあります。

小学校のころはコナン・ドイルのシャーロック・ホームズ、中学時代は科学物や宇宙物、高校時代は登山物をよく読みました。

成人の記念に一年百冊を目標にして、毎日読書を続けました。

今でも、手あたり次第に何でも読みます。読み始めると、一人の作家を集中して読むことが多いですね。新田次郎、石川達三、永畠道子……、それから司馬遼太郎や吉川英治も随分読みました。

強いて愛読書をあげるとすれば、スケールの大きさと戦術の面白さとから、教師として自分がどこに足を置けばよいかを考えるときのバック・ボーンになった本として『教育の森』全12巻(村松喬)と『ヘレン・ケラー』ですね。

『教育の森』は教員時代、読書会を開いて丹念に読みました。読書会といえば、西馬城小学校に勤めていました。子どもたちにとっての必須の栄養源だと思います。最近は子どもの読書離れが叫ばれていますが、聴いたり見たりするこ

とは、今の子どもたちも好きですね。小学校の高学年でも、読みきかせや紙芝居は多くの子どもたちが楽しんでいます。人の話をきちんと聴けるということも、人間が集団生活をする上での基本的な能力ですから、聴いたり見たりする楽しみが読書へとつながっていくとよいですね。

学校でも、読む力を重要視している上での基本的な能力ですから、聴いたり見たりする楽しみが読書へとつながっていくとよいですね。

新教育課程の実施、子ども読書推進法の制定、学校図書館法の改正など、子どもをとりまく読書環境の変化に思うこと、そして、ご自身の読書について、半田剛宇佐市教育長に聞きました。

教育長に聞く 学校づくりへの熱懇り

豊川小学校の担任が自分のクラスのほとんどどの教科を一人で担当しますが、これを中学や高校のように、算数はA先生に、国語はB先生に、社会はC先生にと、分担して受け持つ制を導入しました。

一日中、一つのクラスを同じ先生が受け持つことはプラス面もマイナス面もありますが、私は子ども一人に対して、できるだけたくさんの方の「目と手と心」を注いであげたいとしたのです。

高学年になるにつれ、子どもたちにも自我がめばえています。「あの先生には言えるけど、この先生には

読む力、読み取る力が豊かであるということは、読書を通じて多くのことを体験するということです。空想もまた、大事な体験の一つです。

小学校に複数担任制を導入

12学級以上の小中学校に司書教諭

生涯学習に欠かせない市民図書館

宇佐市民図書館だより

みんと (第40号)

2002年6月1日発行

春の運動会で全校が交流



半田剛教育長 5月9日 宇佐市民図書館にて

ボランティアの裾野広げて

読み聞かせボランティアにも学校

的な学習の重要性が高まり、図書館の果たす役割は増す一方です。学校の図書館の設備や予算には限界がありますが、子どもたちに読んでもらいたい本は限りなく存在します。その意味でも、団体貸出などを通じた市民図書館の支援は欠かせません。教室に出向いての図書館案内やブック・トークも、子どもたちにとても喜ばれています。

今は秋に運動会を行うのが普通ですが、私は春に開催しました。そもそも「運動会」は、春の季語だったんですよ。

各学年が一クラスしかない学校の場合、常に同じ顔ぶれのまま進級していくので、低学年、中学年、高学年の自覚が希薄になります。そこで、

今年では秋に運動会を行うのが普通ですが、私は春に開催しました。そもそも「運動会」は、春の季語だったんですよ。

進級を迎えた直後に運動会を実施することで、クラスの一体感を深めたり、学年間の交流をはかったのです。新入生は上級生との、上級生は下級生との交流を通して、お互いの自覚を育います。

体育学習の発表の場としての運動会ではなく、「子どもづくりのための運動会」をめざしたのです。はじめは、新入生が上級生とうまくうちとけてくれるか心配でしたが、運動会を春に行うようになつてから、新一年生が例年より早く上級生と一緒に遊ぶようになつてくれました。

各学年が図書館係を兼任している学校が多いので、現状が大きく変わるもの配置が義務づけられることになりました。すでに資格をもっている先生が図書館係を兼任している学校が多いので、現状が大きく変わるわけではありませんが、図書館担当の先生の熱意がより問われる時代になりました。

市民図書館の児童サービスに期待

読み聞かせボランティアにも学校

は大変助けられています。市民図書館でも、ボランティア活動が盛んになつていると聞き、喜んでいます。これからは、短期間にたくさんの人材を養成することで、どんどん裾野を広げていただくよう期待します。

また、図書館は単に本の貸出しをするだけでなく、生涯学習の拠点としても欠かせません。「しあわせの情報提供機関」として十分活用していただきたいですね。

まずはお気軽に、手ぶらでどうぞ。~図書バッグお貸しします~



宇佐二〇〇一ロー・タリーク
ラブ(麻生哲会長)から、図書
バッグを2000個いただきま
した。カウンターで貸出してい
ますので、まずは手ぶらでお
気軽に立ち寄りください。
図書館資料を大切にご利用
いたくためにも、図書バッ
グを末永く愛用してください
よう、お願いします。

もしもバッグが破れたり、
使えないなりした場合に
は、図書館に返却してください。
新しいものとお取替えします。

みんなの資料を
いつまでも大切に

6/17(月)~21(金)は特別整理期間のため休館します

毎年恒例の、特別整理期間
が今年もやつきました。

主な作業は蔵書点検です。

13万点におよぶすべての資
料を1点ずつチェックする、図
書館の棚卸しと大掃除をか
ねたような作業で、年に一度
の大がかりな点検です。

行方不明の資料を発見し
たり、分類順に並んでいない
資料を正しく並べ替えたり、
誤って返却手続きを経ずに図
書館に戻ってきた資料などを
確認します。

資料の大規模な入れ替えや、
修繕作業など、さまざまな作
業をこの機会に行います。
長期にわたる休館で大変ご
迷惑をおかけしますが、ご協
力をお願いします。



図書館をより快適に
ご利用いただけたまに

第4回・横光利一俳句大会の作品募集

部門・賞



入賞者に
賞品・賞状・作品集

「一般の部」・「中学生以下の部」
それぞれの部から特選句10句
入選句50句に賞状、記念品、
入賞作品集(冊子)を贈呈。

一般の部のみ秀作150句に入賞
作品集をさしあげます。
入賞された方には通知します。

選者

清水基吉氏(鎌倉文学館長)
倉田紘文氏(俳人協会理事)

応募期間 6/5(水)~9/6日(金)
表彰式 10月26日(土)

応募要項

作品(5句まで)、氏名、住所、
年齢、「一般の部」・「中学生以
下の部」(学校名・学年)を明記
のうえ、ハガキか封書、FAXま
たは宇佐市民図書館のホームページ
上で応募してください。
(連絡先は1ページにあります。)

図書館を知ろう ~最近の質問編③~

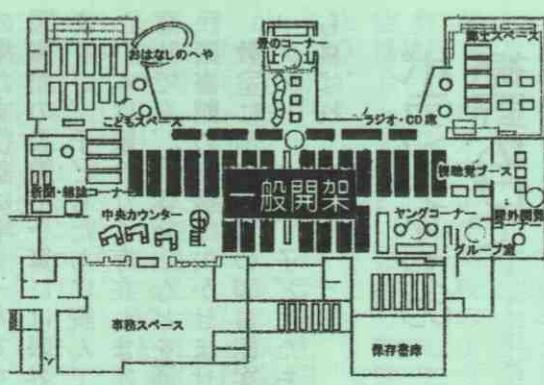
Q. 一般開架ってどこ?

A. 中央の広い
スペースのことです。

タッチ・パネルで本を
検索をすると保管場
所に「一般開架」と表
示されているものがた
くさんあります。

「一般開架」とは、図書館のメイン
となる、中央の広いスペース全体のこ
とです(図の黒い棚部分)。

1階の手前と奥に張り出している「こ
どもスペース」と「郷土スペース」以外の
ほとんどの棚が「一般開架」です。



ご意見箱

から

図書館で映画を見よう

こどもの日の映画『二十四の瞳』はすばらしく、鑑賞しているすべての人が感動の涙をこらえているようだった。子どもたちのやさしさ、師弟愛、子どもとの戦争、貧困の中の子どもなどについて、真剣に考えさせられた二時間四十五分だった。

開館以来、休まず土日に映画上映してくださっている宇佐市民図書館に心から敬意を表したい。この後も、例えば『炎上』の上映が計画されており、映画館のないまちで果たされている文化的な役割を高く評価したい。しかしながら、図書館がこんなすばらしい文化を無料で、冷暖房完備の快適なホールで、大スクリーンで提供してくださっていることを知らない人が多いのではないか。『広報宇佐』や『みんと』には載っているが、それでもほとんどの人が図書館での上映会を知らない。も思つ。土曜日は子ども向けのアニメ中心の上映、日曜日は邦画、洋画の

6月のミニ展示

- ・ヤング 心なぐさめる詩
- ・インターネットで情報探し
- ・イメージの博物誌
- ・目で楽しむ日本史
- ・イギリス王室の話
- ・日本外交をとりまくもの
- ・少年犯罪について考える
- ・天気の本
- ・脳について考える
- ・結婚式のスピーチ特集
- ・「ひょっこりひょうたん島」 井上ひさし
- ・中国古典小説
- ・モンゴメリの世界
- ・騎士の末裔 ドン・キホーテ
- ・別役実作品集
- ・山田詠美作品集

東側(1番奥の〇の書架)から順番に紹介しています

上映をし続けている宇佐市民図書館は、われわれの誇りである。とにかく図書館の視聴覚ホールに来てみてほしい。

宇佐市 六〇代 男性

ゴミは持ち帰るべき

毎日ご苦労さまです。いつも気持ちよく利用させていただいています。特に返却本を一冊ずつ拭いておられる様子を見て内心驚いています。

近頃テーブル上にゴミ入れの空缶が用意されているようですが、あれは必要ないとと思うのですが、利用者のマナーの悪さに閉口されてのことだと思いますが甘やかして(?)はいけません。図書館は喫茶店ではないですから、飲食などもってのほ

女性ですが、戦前から戦後までの女性を描いた里中満智子さんの『あすなろ坂』と大谷博子さんの『星くず』と『由似へ』は感動です。小学生に読んでもらいたいです。

宇佐市外 三〇代 女性

おすすめのマンガ

図書館日誌 [2002年4月21日~5月20日]

4/21(日)	俳画・絵手紙教室(5/12)
4/24(水)	豊川小ブックトーク 図書館整理ボランティア
4/26(金)	和間小ブックトーク
5/ 2(木)	おはなしボランティア練習
5/ 8(水)	おはなしボランティア研修(5/9)
5/10(金)	図書バック贈呈式(宇佐2001ロータリークラブより) 県立図書館協力車来館
5/14(火)	よみきかせ指導(四日市南小学校)
5/16(木)	子どもエコクラブ おはなし会(図書館ボランティア主催)
5/18(土)	和紙人形登代の会 ギャラリー見学(大分近代文学研究会)

かです。見つけ次第、室外撤去させるべきです。最低のルールさえ守れないような人は利用拒否されても当然ではないでしょうか。万一、学習時に出たゴミくらい持ち帰るべきだ

と思います。山ほど出るわけでもないし、室外に(玄関ホールにでも)ゴミ箱を用意されれば十分でしょう。

宇佐市 四〇代 女性

【一般】
「世界の子どもたち」
「新社会人、商売のためのビジネススクール」
「食で知る韓国」

【子ども】
「おとうさんおかあさんのほん」
「写真で残す思い出」

五月の特集展示

(財)大同生命国際文化基金・関西電力(株)・福井県之・九州地域ネットワーク事業推進協議会
KOS九州口腔健康科学センター・大分県芸術文化振興会議(財)日本青少年研究所・森川信夫・大分日産モーター(株)・大分県民芸術文化祭実行委員会・東雲西明・中村諒一・(財)日本科学協会・松下電器産業株・志木市教育委員会・大分県立歴史博物館・大分県・大分県建築士会・(財)高度映像情報センター・奥田昭統慈しみ育児研究所

ありがとうございました

水無月



6月の宇佐市民図書館

1	土	アニメ『カリメロ4』14:00~15:15
2	日	映画『異人たちの夏』14:00~15:48
3	月	休館日
4	火	ほんの森号②糸口小③四日市北小
5	水	ほんの森号②天津小
6	木	ほんの森号①豊川小②長峰小③小峰団地
7	金	ほんの森号②宇佐小③渚団地
8	土	アニメ『夢のクレヨン王国~6月の旅~』14:00~15:37 おはなし会 11:00~11:30(おはなしのへや)
9	日	映画『インディ・ジョーンズ』14:00~16:07 日本語字幕入り
10	月	休館日
11	火	ほんの森号①西馬城小②高家小③貴船団地 古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30(研修室)
12	水	ほんの森号①横山小②八幡小
13	木	ほんの森号①封戸小②和間小③宇佐公民館 おはなし会 11:00~11:30(おはなし あのね主催)
14	金	ほんの森号②北馬城小③長洲公民館
15	土	アニメ『ルパン三世~デッド・オア・アライブ~』14:00~15:37
16	日	映画『釣りバカ日誌8』14:00~15:51 日本語字幕入り
17	月	休館日【特別整理期間】
18	火	休館日【特別整理期間】
19	水	休館日【特別整理期間】
20	木	休館日【特別整理期間】
21	金	休館日【特別整理期間】
22	土	アニメ『あらいぐまラスカル5』14:00~15:40 続・横光利一を読む会 14:00~16:00(研修室)
23	日	映画『バス停留所』14:00~15:35 日本語字幕入り
24	月	休館日
25	火	ほんの森号②糸口小③四日市北小 古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30(研修室)
26	水	ほんの森号②天津小
27	木	休館日【図書整理日】
28	金	ほんの森号①豊川小②長峰小③小峰団地
29	土	アニメ『名探偵コナン~14番目の標的~』14:00~15:40
30	日	映画『氷点』14:00~15:37

ほんの森号の時間帯

①10:30~11:10 ②13:00~13:40 ③15:20~16:00
映画は、1階・視聴覚ホールで上映します。無料。

おはなし会

6月8日(土) 図書館主催

6月13日(木) 図書館ボランティア

「おはなし あのね」主催

11時~11時30分 場所 おはなしのへや



湾賀記念ギャラリー

「絵図から見た宇佐の古道」

近世・近代の絵図等と、現在も部分的に遺る古道の写真を展示
6月29日(土)~9月1日(日)

講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

古文書を読む会

★近世文書(吉村文書など)

6月11日(火)

★中世文書(樋田文書)

6月25日(火)

*いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む 33

6月22日(土) 14:00~16:00

■上■映■会■

(ビデオやLDを使って上映しています)

◆子ども向け(アニメ)

6/1(土)「カリメロ4」

6/8(土)「夢のクレヨン王国~6月の旅~」

6/15(土)「ルパン三世

~デッド・オア・アライブ~」

6/22(土)「あらいぐまラスカル5」

6/29(土)「名探偵コナン~14番目の標的~」

◆一般向け(映画)

6/2(日)「異人たちとの夏」 カラー

1988年 日本 監督: 大林宣彦

出演: 風間杜夫 秋吉久美子 ほか

原作: 山田太一

6/9(日)「インディ・ジョーンズ~最後の聖戦~」

カラー・字幕 1989年 アメリカ

監督: スティーブン・スピルバーグ

出演: ハリソン・フォード ほか

6/16(日)「釣りバカ日誌8」 カラー・字幕

1996年 日本 監督: 栗山富夫

出演: 西田敏行 三國連太郎 ほか

6/23(日)「バス停留所」 カラー・字幕

1956年 アメリカ 監督: ジョシュア・ローラン

出演: マリリン・モンロー ほか

6/30(日)「氷点」

1966年 日本 監督: 山本薩夫

出演: 若尾文子 安田道代 船越英二 ほか

原作: 三浦綾子