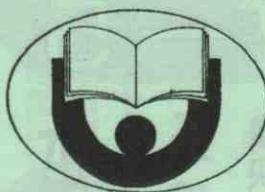


宇佐市民図書館だより



みんと

第45号 2002年11月1日発行

〒879-0453

大分県宇佐市大字上田1017-1

宇佐市民図書館

サ-サ ヨムゾー
TEL(0978) 33-4600
FAX(0978) 33-4679
<http://www.usa-public-library.jp/>

特集・秋の「読書週間」II ●ベストリーダー5 (2)(3) ●利用者の集いにご参加を (6)

●インタビュー⑥／宇佐市学校図書館協議会長の藤原孝巳さん (4)(5)



表紙の言葉／駅川中学校の当時2年生の作品
階段の形が変わっていたので、描いてみたら意外とむずかしく、苦労しました。
本棚は奥行きをだすため影をつけました。(下山梓)

読書の秋をゆつたりと宇佐市民図書館で過ごしていただきたいと願いながら、読書について五人の識者の話を紹介します。▼子どもと読書の問題を考える際、大人がしてはならないことが二つある。子どもに本を押しつけること、もう一つは子どもから本を取りあげること、つまり強制と禁止である。(鳥越信)子どもの本の選び方・与え方▼本を読むときには、三十分なり、一時間なり、体をジッとしている癖を身につける必要がある。小学生になり、面白い本に出合い、興味がわくと、ある時間ジッとしていられるようになる。しかし、中学生、高校生になつても、体をジッとさせ、ある時間続けて本を読む癖がついていないと、面白くもない本を読まされるのは実につらい苦行である。(京極純一『読書をなさい』)▼小学校五年生のとき、先生が読んでくれた「火打石」と「小クラウスと大クラウス」という話は、ずっと今も忘れずにいる。何でも命令を聞く目玉の大きい犬のことや、小クラウスが智恵を働かせて大クラウスをやつづける話など、あの時ほど魂を奪われて聞き入ったことはない。『アンデルセン童話集』は、私にとって初めての本となつた。(安野光雅『文章の力』)▼中国の思想家、王安石も「われ三日、書を読まざればまつ毛暗し」といっている。本を読まない人は、人生智を養えない。そのため自分の足下を照らす人生の指針を得られない。読書という手段によって、人は古今東西の知的財産を知ることにができる。(竹内均『人生を最高に生きる法』)▼評論家の草柳大蔵さんは、亡くなる四日前孫娘に。「うんと本をよみなさい。たくさん的人に会いなさい」(朝日新聞『ひと人生』)

よむぞう

読書で人生を豊かに、楽しく

心身ともにパワーアップ 秋の宇佐市民図書館

さきほども言いましたが、建物と本だけがあつてもだめです。人と本を結びつける司書の役割は、子どもたちの読書習慣を養ううえでとても重要です。

学校図書館法の 改正をめぐつて

「ース」という三つの役割をもたせ、「にじワールド」には、テレビ、ビデオ、パソコンなどを完備。力が整っていました。

しかしそれ以上に素晴らしいかったのは、専任の司書を配し、毎月図書館だよりを発行するなど、子どもたちと本を結びつける努力をしていること



藤原孝巳さん 9月25日 宇佐市民図書館にて

の学校に司書教諭を置くことになりました。宇佐市内では、小学校のうち数校と、中学校対象になります。

司書教諭の配置はよいのですが、現実には、心配がないわけではありません。

福岡県のように司書教諭を県教育委員会が専任として任命するところもあれば、大分県では、兼任で学長が任命することになりそうです。今まで、専任の学校司書（司書教諭ではない）がいた学校までが、司書教諭を任命することで学校司書を廃してしまうという学校が出はじめています。

地域に開かれた
学校図書館めざして

学校図書館は、地域に開かれた図書館としても発展していく可能性があると感じています。



ですが、場所と本だけがあつても、読書にはつながりませんでした。

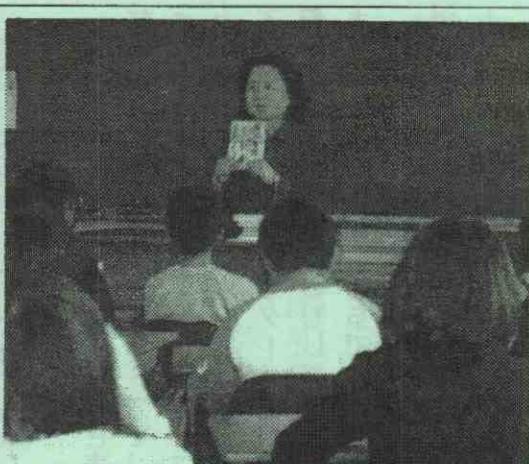
市民図書館の開館を機に、子どもたちと読書はどうあるべきかを考えるために取り組むことにしました。三ヶ年計画で、子どもたちの読書感想文や感想画を集めた『紙ふうせん』という画文集を年一冊ずつ発行したのです。

県の学校図書館協議会の研究集会（日田大会）で宇佐市の取り組みを発表する機会があり、活動に広がりもで

学校図書館と
市民図書館の
連携で
子どもたちの
読書環境を
より豊かに

宇佐学校図書館協議会の
藤原孝巳会長は
豊川小学校の校長先生です。
学校における読書活動や、
市民図書館との連携などをめぐって、
ご意見をききました。

先進と言われる日田市のある学校図書館を見学しました。



学校図書館が抱える課題

宇佐市民図書館
感想画・感想文集

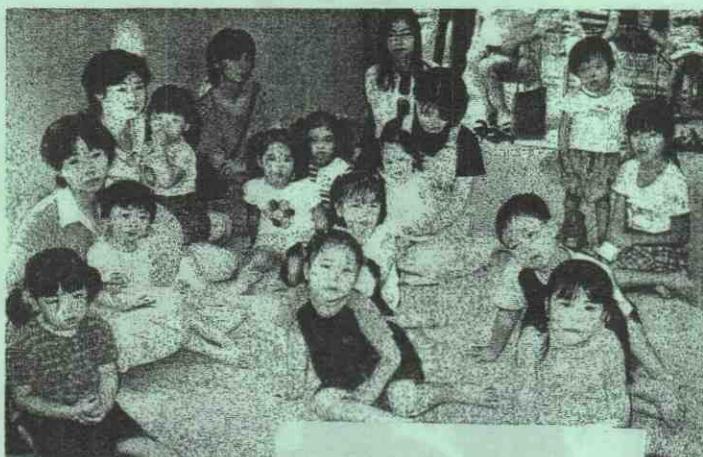


宋祐堂詩詞文集

『紙ふうせん』第3号
(2002年発行)



昨年の利用者の集い



先月号でお知らせしました「利用者
の集い」を11月10日(日)に開催するこ
とにになりました。どなたでもお気軽に
ご参加ください。普段、図書館について
て思っていること、疑問や不満、ご感想
など率直な意見をお寄せください。

図書館職員によるおはなし会。
いつもとは少し違う会にしたいと
おもっています。お楽しみに!
おはなし会のカードをもっている
方は、持ってきてください。シール
を貼ります。

●日時 11月10日(日)
10時30分～12時
●場所 2階・研修室

●日時 11月9日(土)
11時～12時30分
●場所 おはなしのへや

「利用者の集い」に参加を

読書週間関連行事

読書週間のおはなし会

特選・入選作展示

第4回・横光利一俳句大会

第4回・横光利一俳句大会の表彰
式が、10月26日(土)、視聴覚ホー
ルで行われました。

応募総数約六四五〇句から選ばれ
た入賞者をはじめとする出席者でに
ぎわいました。

入賞作品の中から特選と入選に選
ばれた作品(計一二〇句)を短冊に
して、図書館エントランス・ホール
に展示しています。

図書館を知ろう ～最近の質問編⑧～

Q.ハリー・ホッターの最新作は?

A.発売前から注文し
4セット所蔵してい
ます。

十月二十三日に発

された『ハリー・ポッ
ターと炎のゴブレッ
ト』は宇佐市民図書館でも大人気で、十
月現在で十五人が予約さ
れています。

話題の図書は購入前からリク
エストをされる方が多いので、
最後の予約の方が返却されるま
で書架には一度も並ばないことも
あるのです。

話題の本やベストセラーは購
入するようになっていますので、
書架にない場合は職員におたず
ねください。貸出中の場合はご
予約下さい。貸出は予約が優先
になりますので、予約者がある
間は書架で図書を手に取ること
ができません。

予約が多数の場合は用意に時
間がかかりますので、だいたい
の用意日を知りたい方は職員にお
たずねください。

また、所蔵していない図書も
できる限りご準備しますので、
リクエストをお願いします。

「意見箱から」

新聞や雑誌を独り占めしないで

週刊誌や新聞を複数もって読んでいる人がいます。私は今日、読売新聞と週刊新潮、週刊文春を読みにきました。

ところが、スポーツ新聞に読みふけっていて、その横に読売新聞を置いている人がいました。気まずかったが、とうとうその人に読売新聞を借りて読みました。また、他の人は週刊文春を長い間読みながら、週刊新潮を横に置いています。この人も長い間待つて貸してもらいました。先週はどうとう言い出せず、読まずに帰りました。

忙しくてめったに図書館に来れません。図書館の人は時々巡回して、そんな人に注意をして下さい。

【図書館から】
一人一新聞、一人一雑誌を守ろう

図書館のすべての資料は皆さんのものです。独り占めはやめてください。一度に二種類も、それ以上のものを、そばに置いておくのはやめて

ください。「一人一雑誌」「一人一新聞」は、図書館におけるマナーとして、実行していただきたいと思います。

新聞や雑誌を持つたまま居眠りをするようなことはお断りします。

雑誌を切り取るなんて、情けない

雑誌『CanCam』や『ViVi』がよく切り取られています。人気歌手、男性タレントなどが目立てて切り取られています。図書館の雑誌はみんなのものです。切り取られた雑誌を手にして腹が立ちます。どうにかしてください。こんな情けないことがどうして起ころのでしょうか。どうすればよいのでしょうか。

【図書館から】
みんなで財産を守ろう

宇佐市民図書館
も4歳になります
が、雑誌を切り抜く
なんてことを平気

今までにも写真や楽譜が切り取られるということで、『ファミ通』『ザ・テレビジョン』『アニメージュ』『CDデータ』『JUNON』『月刊歌謡曲』は

カウンターに置いて閲覧してもらっています。『CanCam』『ViVi』もカウンターに置いて身の安全を守つてやらなければならないのでしょうか。

カウンターが雑誌書架のように多くの雑誌が並ぶほど、モラルの低い図書館の姿を皆さんに見ていただいていることになります。

図書館のすべての資料を大切に利用し、みんなで守る。このモラルが失われたら図書館は生きていけません。

皆さんはどうお考えですか。ぜひお聞かせください。

11月のミニ展示

「私が選んだ本」の本
武士道とは…。
梅干し博士 梶口清之
イタリアの味わいかた
化粧品の本
株を知ろう!!
コンピニの戦略を知ろう!
藤田紘一郎の寄生虫の話
花のある生活(いけばなの本)
良寛さん
小説で読む三国志
オノレ・ド・バルザックの世界
大河ドラマの原作をどうぞ。
鈴木光司
渡辺淳一作品集

東側(一番奥のOの書架)から順番に紹介しています

図書館日誌 [2002年9月21日~10月20日]

十月の特集展示

【一般】
「追悼・日野啓三さんの本」
「東大寺と宇佐八幡」
「ヤング」

「秋の夜長にミステリー」
「この本おもしろいよ6年生」
「ピーターラビットと秋の本」

9/21(土)	和紙人形登代の会(10/5, 10/19)
9/25(水)	おはなしのね研修会
10/3(木)	県立図書館巡回車来館(10/9)
10/4(金)	おはなしのね打ち合わせ
	国立社会教育研究所専門講座受講生来館
10/6(日)	俳画教室(10/20)
10/8(火)	春日市民図書館協議会来館
10/9(水)	綾町職員来館
	図書館整理ボランティア研修会
10/10(木)	おはなしのね作品作り
10/17(木)	おはなしのねおはなし会

士会 昭一九会(宇佐高等学校OB)・大隈草生・田村直一・生山和四郎・宮永万彩子・株K.Sシーラン・日本ビルサービス(株)竹田市立図書館・(社)大分県建築士会

寄贈していただいた方
(10月末日現在 敬称略)

ありがとうございました



11月の宇佐市民図書館

1	金	ほんの森号 ②天津小	大相撲九州場所(BS・大画面で放映中)11月24日
2	土	アニメ『アーサー王物語』14:00~14:50	
3	日	映画『坊っちゃん』(邦画) 14:00~15:20	
4	月	休 館 日	
5	火	休 館 日【振替休】	
6	水	ほんの森号 ②宇佐小 ③諸団地	
7	木	ほんの森号 ①豊川小 ②長峰小 ③小峰団地	
8	金	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地	
9	土	おはなし会 11:00~11:30 (図書館主催) アニメ『アリババと40人の盗賊』14:00~14:50	
10	日	映画『従妹ベット』(洋画) 14:00~15:46 日本語字幕入り	
11	月	休 館 日	
12	火	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30 (研修室)	
13	水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③宇佐公民館	
14	木	ほんの森号 ②北馬城小 ③長洲公民館	
15	金	ほんの森号 ②糸口小 ③四日市北小	
16	土	アニメ『あらいぐまラスカル 10巻』14:00~15:40 横光利一を読む会 14:00~16:00 (研修室)	
17	日	『武田信玄～母と子～』(TV総集編②) 14:00~15:20	
18	月	休 館 日	
19	火	ほんの森号 ②天津小	
20	水	ほんの森号 ②宇佐小 ③諸団地	
21	木	ほんの森号 ①豊川小 ②長峰小 ③小峰団地 おはなし会 11:00~11:30 (おはなし あのね主催)	
22	金	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地	
23	土	休 館 日【祝日】	
24	日	映画『十二人の怒れる男』(洋画) 14:00~15:35 日本語字幕	
25	月	休 館 日	
26	火	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30 (研修室)	
27	水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③宇佐公民館	
28	木	休 館 日【図書整理日】	
29	金	ほんの森号 ②北馬城小 ③長洲公民館	
30	土	アニメ『カリメロ 5巻』14:00~15:15	

ほんの森号の時間帯

①10:30~11:10 ②13:00~13:40 ③15:20~16:00

映画は、1階・視聴覚ホールで上映します。無料。

おはなし会



11月 9日(土) 図書館主催

11月 21日(木) 図書館ボランティア

「おはなし あのね」主催

11時~11時30分 場所 おはなしのへや

渡網記念キャラリー

「新羅文化写真展」

友好親善都市締結 10周年記念

天井のない博物館・慶州の紹介

11月1日~11月17日

講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

古文書を読む会

★近世文書(島原藩関係文書)

11月12日(火)

★中世文書(桶田文書)

11月26日(火)

*いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む 38

11月16日(土) 14:00~16:00

■上 ■映 ■会 ■

(ビデオやLDを使って上映しています)

◆子ども向け(アニメ)

11/2(土)「世界名作アニメーション

~アーサー王物語~」

11/9(土)「世界名作アニメーション

~アリババと40人の盗賊~」

11/16(土)「あらいぐまラスカル 10巻」

11/30(土)「カリメロ 5巻」

◆一般向け(映画)

11/3(日)「坊っちゃん」

白黒 80分 1935年 日本

監督:山本嘉次郎 原作:夏目漱石

出演:宇留木浩 徳川夢声 藤原鎌足

11/10(日)「従妹ベット」

カラー・字幕 106分 1998年 アメリカ

監督:デス・マカフ 原作:バルザック

演:ジェシカ・ラング エリザベス・シュー

ボブ・ホスキンス ほか

11/17(日)「武田信玄～母と子～」

(TV総集編②) カラー 80分 日本

脚本:田向正健 原作:新田次郎

出演:中井貴一 柴田恭平

紺野美佐子

大地真央 ほか

11/24(日)「十二人の怒れる男」

白黒・字幕 95分 1957年 アメリカ

製作・原作:レジナルド・ローズ

監督:シドニー・ルメット

出演:ヘンリー・フォンダ ほか