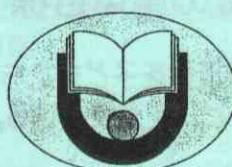


宇佐市民図書館だより



みんと

第62号

2004年4月1日発行

〒879-0453
大分県宇佐市大字上田1017-1

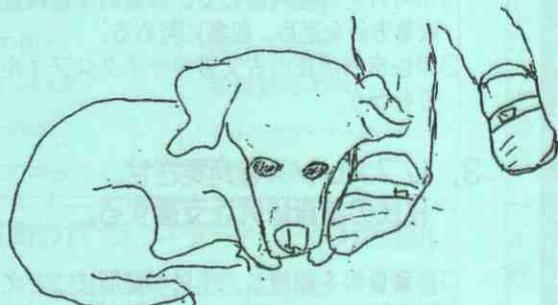
宇佐市民図書館

サー ョムゾー

TEL(0978) 33-4600
FAX(0978) 33-4679
<http://www.usa-public-library.jp/>

この本おもしろいよ!

すいせんの言葉や好きなシーンのイラスト



クイールの一生

『この本おもしろいよ②』『盲導犬クイールの一生』石黒謙吾著（文藝春秋・2001）
八幡小学校6年（当時）中園風香さんの作品

○この絵はクイールか「もうどうだう
だになつて、パートナーつある
渡辺さんかすわ、ついるとき
にクイールか「渡辺さんの足
によりそついる戸行です。
○このお話をはクイールか「うまれて
からもうどうだうだにならまで」の
せいかうや、いきごとがいわかり
やすくかいいでいて
とてもいいお話をなので
みんなにおすすめします!!



- 平成16年度の重点目標(2)
- こども読書週間関連行事(3)
- 初代・宇佐市民図書館長の得松昭行さん(4)(5)

六年目の新年度、あらためて原点を再認識するため、「公立図書館の任務と目標」（日本図書館協会・1989）を読み返してみました。第一章「基本的事項」の冒頭で、公立図書館の役割を八項目に分類しています▼(1)日常生活または仕事のために必要な情報・知識を得る。(2)関心のある分野について学習する。(3)政治的、社会的な問題などに対するさまざまな思想・見解に接し、自分の考えを決める糧にする。(4)自らの住む地域における行政・教育・文化・産業などの課題解決に役立つ資料に接し、情報を得る。(5)各自の趣味を伸ばし、生活にくつろぎとうるおいをもたらす。(6)子どもたちは、読書習慣を培い、本を読む楽しさを知り、想像力を豊かにする。(7)講演会・読書会・鑑賞会・展示会などに参加し、文化的な生活を楽しむ。(8)人との出会い、語り合い、交流が行われ、地域文化の創造に参加する▼これらの役割を果たすため、宇佐市民図書館では毎年「重点目標」を定め、計画的にサービスの充実をはかっています。今年は特に、レファレンスサービスの充実という新たな柱を設けました（2面に関連記事）▼レファレンスとは、みなさんの日常生活上の疑問にこたえ、調査研究を援助するサービスのことで、調査相談ともいいます。貸出サービスと並んで資料提供の一翼を担う、図書館サービスの基本です▼レファレンスサービスは、図書館の資料を用いて情報提供するのが原則ですが、単独の図書館資料には限りがあります。そんな時には他の図書館にも協力してもらいたいながら、図書館システム全体でみなさんの多種多様な要求におこたえします。お気軽に疑問・質問をお寄せ下さい。

よむぞう

調べ物のお手伝いします

六年目の新年度、あらためて原点を再認識するため、「公立図書館の任務と目標」（日本図書館協会・1989）を読み返してみました。第一章「基本的事項」の冒頭で、公立図書館の役割を八項目に分類しています▼(1)日常生活または仕事のために必要な情報・知識を得る。(2)関心のある分野について学習する。(3)政治的、社会的な問題などに対するさまざまな思想・見解に接し、自分の考え方を決める糧にする。(4)自らの住む地域における行政・教育・文化・産業などの課題解決に役立つ資料に接し、情報を得る。(5)各自の趣味を伸ばし、生活にくつろぎとうるおいをもたらす。(6)子どもたちは、読書習慣を培い、本を読む楽しさを知り、想像力を豊かにする。(7)講演会・読書会・鑑賞会・展示会などに参加し、文化的な生活を楽しむ。(8)人との出会い、語り合い、交流が行われ、地域文化の創造に参加する▼これらの役割を果たすため、宇佐市民図書館では毎年「重点目標」を定め、計画的にサービスの充実をはかっています。今年は特に、レファレンスサービスの充実という新たな柱を設けました（2面に関連記事）▼レファレンスとは、みなさんの日常生活上の疑問にこたえ、調査研究を援助するサービスのことで、調査相談ともいいます。貸出サービスと並んで資料提供の一翼を担う、図書館サービスの基本です▼レファレンスサービスは、図書館の資料を用いて情報提供するのが原則ですが、単独の図書館資料には限りがあります。そんな時には他の図書館にも協力してもらいたいながら、図書館システム全体でみなさんの多種多様な要求におこたえします。お気軽に疑問・質問をお寄せ下さい。

春は読書が満開 宇佐市民図書館

基本方針は「ぬるすもの」

開館五年で貸出総数二〇〇万冊という節目を迎え、新たなスタートの気持ちで今年度の重点目標を設定しました。宇佐市民図書館協議会(3月18日)で報告された内容を紹介します。

新しい柱にレファレンス

そうだんカウンターにも職員用インターネット端末を増設して、情報提供のスピード・アップにつとめます。

よつ早く情報届けます

昨年度の音楽会の模様を収録したCDも寄贈していただきました。(1001年12月12日収録 25分27秒) 内容は、「キラキラ星」、「カントリーロード」(音楽会)、「西馬城Grove」(音楽会)、「カントリーロード」(PTA)、「オペレッタ」(西馬城Grove)(PTA)、「オペレッタ」(西馬城Grove)の作品で、この中にも「キラキラ星」、「カントリーロード」、「西馬城Grove」が挿入されています)の六曲。視聴覚資料として貸出しています。

児童サービス・郷土資料・レファレンス

100万冊達成を機に

図書館サービス全般の目標を網羅的に盛り込んだ「宇佐市民図書館のめざすもの」(『宇佐市民図書館要覧』掲載)の基本方針をふまえ、その年に特に力を入れるべき重点目標を定めました。

平成十六年度 重点目標決まる

平成16年度の重点目標

1. すばらしい読書環境を子どもたちに。子どもへのサービスを充実させる。

- 「子ども読書推進法」の理念の実現に向け、環境整備に努める。
- 総合的学習や調べ学習で図書館を有効に活用するための、先生方への『利用案内』を作成する。

2. 郷土資料を充実させ、文化と歴史のまちにふさわしい図書館の諸活動を行う。

- 市町村合併を考慮して、広域的な行政資料の収集方針を定め、収集に努める。
- 宇佐市内所在の古文書のマイクロフィルム撮影を行う。

3. レファレンスを充実させ、住民の調査研究を支援する。

- 所蔵資料を駆使し、住民の疑問にこたえる。
- 図書館システム全体で広く問題解決にあたる。



200万冊目を借りた宇留島里依さん(15)に、宇佐市長が認定書と記念品を贈呈
「週2回は借りに来ます。愛読書は東野圭吾さんの本など」=3月2日

西馬城小学校作成のCD 『教育文化祭音楽会』

西馬城小学校通信60

西馬城小学校から自作のCDをいたしました。昨年十二月十二日に、市内の小中学校が参加した宇佐市教育文化祭音楽会の模様を収録(7分33秒)。

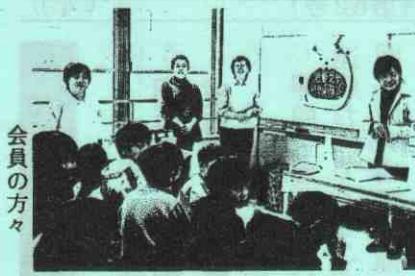
全校児童二十六人が、「西馬城村へタ

イムスリップ」の題で熱演したオペレッタ(小歌劇)作品からの抜粋で、同校の宇留島郁子教諭が作詞、作曲した「Come Back to 西馬城」ほか、「おぢやらか」、「花いちもんめ」、「赤とんぼ」、「母さんの歌」、「夏の思い出」の七曲。

昨年度の音楽会の模様を収録したCDも寄贈していただきました。(1001年12月12日収録 25分27秒)

内容は、「キラキラ星」、「カントリーロード」(音楽会)、「西馬城Grove」(音楽会)、「カントリーロード」(PTA)、「オペレッタ」(西馬城Grove)(PTA)、「オペレッタ」(西馬城Grove)の作品で、この中にも「キラキラ星」、「カントリーロード」、「西馬城Grove」が挿入されています)の六曲。視聴覚資料として貸出しています。

会員の方々



科学は楽しい！ ふしきな物体スライムを作ろう！

(3/14 工作室)
一県内各地に出前中の科学遊びが
宇佐市民図書館に初登場。科学
への扉を開いてくれました。

スライムはPVA洗濯のりと同量の水にホウ砂の飽和水溶液を混ぜるとできます。

これだけでも感動ですが、水彩絵の具、食紅の色水とパリエーションを広げ、さらにそれぞれを混ぜて…。その美しさに子どもたちは大興奮。

そして「酢にいれるとどうなる？」「塩をかけて振ったら？」「描いた絵を写し取る」実験をこどもたちは喜々として行い、「スライムで風船を作ろう」では会員の方も「見たことない！」というほど見事な風船を作る子も。

「僕科学大好き！」心に科学の芽生えた日となりました。



めったにない大きさのスライム風船

『びんぼうごびと』という本はあります。Eウです。おひやくしようさんが、びんぼうごびとを上手においだす話。あつていますか？

『七人のびんぼうごびと』という本はどこかにありますか。おしえてください。やつかん小の方より

おてがみありがとう

4月23日～5月12日は、こどもの読書週間（第46回）

一滲ぎ出せ！ 本の海へ！

- ① おはなし会と
キャラバンカー見学
4月17日(土)午後3時～
おはなしのへやで

たのしいおはなし会
たくさんのがせて

- ② 全国訪問 おはなし隊



講談社／こうだんしゃ

おはなし隊が やってきます。

- ② 図書館ボランティアによる
合同おはなし会

4月24日(土)

午前11時～12時
視聴覚ホールで



大型絵本の読み聞かせ、紙芝居、人形劇、
パネルシアター、歌有りの楽しい会です。
4月はおはなし会がたくさん。みんな来てね！

- ④ 新入生への利用案内
- 期間 5月7日、11～14日
18～21日の3・4校時
- 図書館職員が小学校の各教室へ出向
き、図書館の使い方やしてはいけない
ことを、人形などを使ってわかりやす
く紹介します。
昨年好評だったため、期間を延長し
ました。受付は先着順となります。

- ③ 名作上映会
午後2時より
視聴覚ホールで

- 4/24 アニメ
トムとジェリー15
4/25 邦画 青い山脈
5/1 アニメ 裸の王様
5/2 洋画 奥さまは魔女②
5/8 アニメ フランダースの犬5
5/9 邦画 時代屋の女房

新年度が始まりました。友だちで
きるかな。どんな先生のクラスにな
るのかな？ ドキドキするのは先生
も同じかもしれません。絵本展示架
のテーマは【舞台は学校】。パニック
学級の先生の話。自分を変えたいと
思う話など、学校の中で起きる事件、
いろいろあります。

特集展示は17日に来館するおはな
し隊公認の本「子どもがよろこぶ！
読み聞かせ絵本101冊ガイド」掲
載の【オススメ絵本101冊】を展
示します。良さそうな本があつたら
学校で、ご家庭で絵本タイムをどう
ぞ。それから、図書館では貸出記録
を残しません。楽しかった本は記録
を取っておく事をオススメします。

こどもスペースだより 59

市、八日市市などを何度も訪ねて実際に勉強し、先進図書館から取り入れるべきものは細部にわたって取り入れるようにしました。

建設については、プロポーザル方式を採り、建設委員会に建設推進委員会呼び、準備室の職員と再三先進図書館を訪ね、われわれ図書館側の要望(プロポーズ)をとことん受け入れて理想の図書館となるよう努め、計画設計・建設と約三年をかけて開館にこぎつけました。

骨太の図書館がめざすもの

この機会に初心を振り返ることも大切でしょう。宇佐市民図書館は、どのような理想をかかげて出発したのか、そして、五年間の実績はそれをここまで実現し、何がおろそかになつていいのか。そういうことを見つめなおす最初の一里塚ではないでしょうか。

その際、「図書館法」、「学校図書館法」はもちろんのこと、「公立図書館の設置及び運営の望ましい基準」(2001)をもう一度吟味してください。

宇佐市民図書館が開館したことでの朝読書、総合的な学習、ボランティア

初代・宇佐市民図書館長を務めた得松昭行さん

理想高き青年のよくな図書館に育つてほしい

教員退職後、図書館建設準備室長として宇佐市民図書館の開館に尽力。初代館長を務め、現在は別府大学司書課程の教壇に立つ一方、「子どもと本と読書を学ぶ会」の講師も務める得松昭行さん。開館までのご苦労や、これから宇佐市民図書館に期待することなどをききました。

面積四四〇平方キロ 人口六万三千人の図書館

「宇佐市民図書館要覧」に毎年収録されている「宇佐市民図書館のめざすもの」(10項目)は開館前に作成したものです。この五年の指針として再読するとともに、五年間の実績を踏まえる必要もあるでしょう。

昭和の大合併のときに、全国的に大量の行政資料が散逸したという教訓が今回の合併で十分生かせるのか。難しくて大きな課題が、もう目の前に次々に迫っています。

財政は逼迫し、予算も人員もままならない。それが全国的な傾向だらうと思います。が、そんな逆境だからこそ、六年目の、子どもでいえば学齢期に達したばかりの若々しい図書館らしく、夢と希望を忘れずに、知恵と努力で成長してほしいと願っています。



開館記念式典で挨拶する佐瀬裕市長(当時)
=1999年2月27日
「子どもと本と読書を学ぶ会」=2003年

市立図書館から 市民図書館へ

図書館は青年期を迎えた。これは竹内日本図書館協会理事長の言葉です。ようやく五歳になった宇佐市民図書館は、まだ子どもで、元気いっぱい、好奇心いっぱいの園の年長さんといったところだから、みんなにかわいがつてもらい、教えてもらい、支えていただき、育つていかなければなりません。

五年間に二〇〇万冊を貸し出したといふ五歳の力の大きさも見逃してはなりませんが、まだ図書

館に来たことがない人、自動車図書館に興味を持たない人がいの二〇〇万冊です。

五歳であつても、厳しい現実の荒波はお構いなく押し寄せてきます。苦しうときだからこそ課題と目標をきちんと確認し、苦悩し、前へ進んでいかなければなりません。

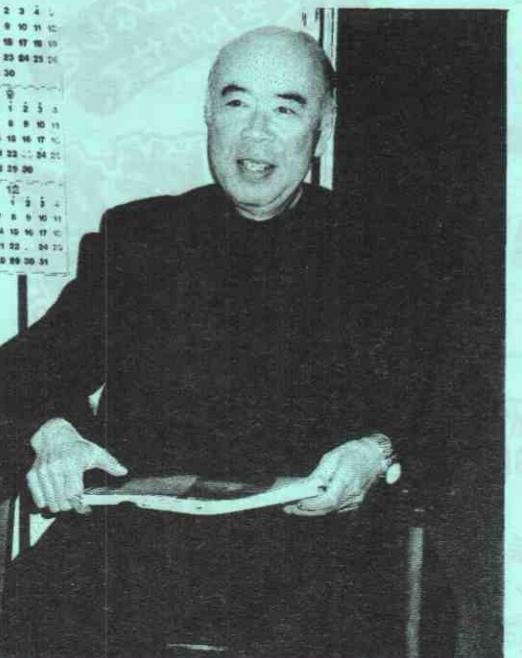
園児から学齢期へ 成長する図書館

開館五周年と貸出通算二〇〇万冊達成おめでとうございます。宇佐市民図書館の建設準備からかかわってきた一人として、嬉しく思います。

まだ建物もきれいだし、本も新鮮で豊富。返却本を一冊一冊ていねいに拭いている図書館は、あまり例がないし、何より入ってホツとする雰囲気がある。

「図書館は青年期を迎えた」。これは昨年秋の全国図書館大会(群馬)での竹内日本図書館協会理事長の言葉です。

佐市立図書館建設基本計画1996では、図書館を「市民、住民、お年寄り、子ども……市民のだれもが読み、学び、情報を得るところ」、「宇佐市の



宇佐市民図書館で=3月4日

プロポーズしながら 先進図書館を訪ねる

「県十一市最後の図書館、二十世紀最後の図書館」など、批判とも期待ともつかぬことを言われていることを十分意識しながら、基本と骨格のしっかりした図書館づくりを進め、一九九九年(平11)年1月27日に開館しました。「市民の図書館」、「図書館ハンドブック」(日本図書館協会)、「豊の国づくりマニフェスト」(大分県教育委員会)などをバイブルに輪読を重ねて図書館の基本を学び、大分県立図書館、丸山町立図書館、伊万里市民図書館、森山町立図書館をはじめ、久留米市、宇部

歴史をたずね、いまを知り、将来について考えるところ、「本と人と情報と一緒にだからこそ課題と目標をきちんと確認し、苦悩し、前へ進んでいかなければなりません」。

「図書館は、市民の暮らしに役立ち、欠くことのできないもの。市民と共に、市民が育てるもの。市民が学び、交わるために、資料と場と機会を提供するのが図書館の最大の任務。市民が会い、交流するところ」としています。

当時の佐瀬裕市長は、図書館の名前を「宇佐市民図書館」とするにあたり、次のようにも述べています。



⑩松永きみかさん ⑪有吉智恵さん ⑫北畠博子さん ⑬國東利行さん ⑭図書整理ボランティア ⑮北馬城の昔を訪ねる会 ⑯安部伴さん ⑰図書館友の会

渡綱記念ギャラリー展示会場のご意見箱から

御許山の歴史

2003.12.6～2004.1.25

書物で読んで知識はあった重松家の錦の御旗を拝見できて大変感謝しています。個人の所有なので見ることはないだろうと思っていたものが、思わぬ所で出会えた喜びで一杯です。地味な?企画と思いますが、キラリと光る企画でした。

(宇佐市・50代・男性)

御許山には過去何回か徒歩で登ったことがあり、この様な素晴らしい写真を拝見して当時のことが思い出されました。中津に住んでいるので、なかなか宇佐について学ぶことができないので、宇佐図書館を利用しながら少しずつ宇佐、郷土について勉強したいと思います。御神木の写真がとてもよかったです。

(中津市・20代・女性)

さいの神がありました。さいしょはさいが石になってしまったのかなと思いました。保育園の時、遠足のとちゅうで登った事のある山もありました。苦労して写真をとったと思います。ご苦労様でした

(宇佐市・小学生・男性)

ふるさとを撮る

2004.2.7～3.7

一般の人が撮っているのに、すごくキレイで、すごいなあと思いました。私はとくに朝やけの写真が大好きです。また、こういうのを見る機会があればいいな。

(宇佐市・高校生)

思いがけない故郷の景勝地や人間のぬくもりを戴きました。これからもより作品を時々(今よりも多く)見せて下さい。

(無記名)

写真にゆびを指す子がいて、すごくカワイかったです。あと自分の住んでいる長洲の風景がのっていました。すごくうれしいです。私もいい写真がとれれば、こちらに持つて来たいと思います。その時は、よろしくお願ひします。

(宇佐市・中学生・女性)

すばらしい写真ばかりだと思います。宇佐市郡、写真になる行事、場所、風景、あらためて沢山あるんだと思います。宇佐市、郡、新しい道路も沢山できて、街なみがかわっていきます。長洲のごちゃごちゃした街なみ、四日市の街路、古き家等、写真に残していただければ幸いです。

(男性)

日本の核心 深く思索『国民の文明史』中西輝政著(産経新聞社) 210.1ナ【2/29読】

保管法の変遷に呆然とする『本棚の歴史』ヘンリー・ペトロスキ著(白水社) 012.4ペ【2/29毎】

歴史という悪夢から目覚めるために『ジャスミン』辻原登著(文藝春秋) 913.6ツジ【2/29毎】

血肉を感じさせる脇役『生まれる森』島本理生著(講談社) 913.6シマ【3/1大】

無私の精神貫いた英雄『巨眼の男 西郷隆盛』(1～3巻) 津本陽(新潮社) 913.6ツモ【3/1大】

失敗怖れず判断を公開『イラク便り』奥克彦著(産経新聞社) 319.1オ【3/7産】

優しく熱い気持ち伝える『スペシャルオリンピックス』遠藤雅子著(集英社新書) 780.6エ【3/7日】

敗北したインテリの夢『本朝聊齋志異』小林恭二著(集英社) 913.6コ【3/14日】

※所蔵している本(または発注中の本)のなかから、館内掲示した書評の見出しを紹介しています。

◆新着・所蔵資料の書評(2～3月)◆



（蔵書登録）をしていない本を活用しました。過去二回実施したブックリサイクルで、図書館が購入した蔵書のなかからリサイクルにまわったものは、まだありません。

図書館豆知識①

リサイクルした本について

蔵書以外の寄贈本を活用しています。

昨年に引き続き、開館五周年記念行事の一環として二回目のブックリサイクルを実施(3/13・14)しましたところ、計一〇五四冊(二九七人)ものご利用をいただき、ありがとうございます。

4月のミニ展示

東側(一番奥の0の書架)から順番に紹介しています

- | | |
|-----------|----------------|
| (通路側) | (窓側) |
| ・心の糧 | ・小さな名言集 |
| ・陳舜臣の本 | ・〇〇占い |
| ・考古学の本 | ・九州史 |
| ・華麗なる女性達 | ・春らんまん |
| ・家の仕事 | ・石原慎太郎の本 |
| ・家族の問題 | ・業界研究 |
| ・身近な化学 | ・教科書のない勉強 |
| ・医者の本音 | ・どうぶつ苑 |
| ・お肌のトラブル | ・旅の会話 |
| ・俳句のつくり方 | ・人間の情景 |
| ・英國帆船小説 | ・江戸の物語 |
| ・おとぎの国へ | ・海外文学史 |
| ・内田康夫の本 | ・篠田節子の本 |
| ・秋元康の本 | ・本格ミステリーマスターーズ |
| ・幸田文のエッセイ | ・動物エッセイ |

図書館ボランティアの活動

2月11日～3月20日

- 2/12(木) おはなし会
(2/19, 3/11, 18)
- 2/18(水) たまてばこ 研修会
- 3/4(木) おはなし会 準備
- 3/5(金) 図書整理ボランティア 認定書交付
- 3/10(水) たまてばこ おはなし会練習
- 読み聞かせボランティア研修会

図書館日誌[2004年2月11日～3月20日]

- 2/12(木) ブックトーク封戸小学校5・6年生
中学生委員会
- 2/14(土) 古典に親しむ会(2/21, 28, 3/6, 13)
絵便り教室(2/29, 28, 3/7)
- 2/17(火) ブックトーク封戸小学校1～4年生
西部中学校2年生職場訪問
- 2/19(木) ブックトーク長洲小学校1年生
横山小学校3年生社会見学
俳句すみれ会(3/16)
- 2/21(土) 山口県立大学国際文化部ほか見学
和紙人形教室(3/6)
- 2/24(火) 四恩保育園よみきかせ
- 2/25(水) 福岡県宇美町教育委員会視察研修
千嶋病院見学
- 2/27(金) ブックトーク駅館小学校1年生
天津小学校3年生親子見学
- 3/2(火) 貸出200万冊目セレモニー
慈光保育園見学とよみきかせ
- 3/9(火) 白野小学校4年生調べ学習と読書学習
ブックトーク駅館小学校2年生
- 3/12(金) ブックトーク西馬城小学校
- 3/17(水) 図書館協議会

「図書館から」
“排架しながら注意しています”
お菓子やジュースなどを飲んでいた
者を見つけた場合は、必ず注意して
います。図書館職員は貸出業務だけ
をしているように思われがちですが、
見回りなどしてほしいです。

館内見回りをして注意を
している人を見かけました。他の子
供もマネをすると思うので、時々、
見回りなどしてほしいです。
宇佐市 二十代 女性

目に見えない実に多くの作業を事務室で行っています。館内を見回る職員を張り付けることは到底できませ
んので、返却資料を書架に戻す職員が館内見回りもしています。
もしもお客様が飲食の現場を目撃された場合、職員が注意いたします
ので、カウンターの職員に直接お伝えください。

新しい映画を上映してほしい

職場が宇佐なのでよく利用させてもらっています。映画のことな
んですが、毎日来るとチェックして
いるのです。もう少し新しい映
画とかはしないのですか?
古い映画を悪いとは思いません
が、少し疑問に思い書かせてもら
いました。中津市 三十代 女性

ご意見箱から

図書館から
“著作権クリアしたもの上映”

図書館では、著作権をクリアした
作品を、無料で上映することになります。
ですから、著作権をクリアしたもの
という制約の中では、どうして
も比較的古いものに限定されてしま
す。また、少ない予算の中で、著作権
をクリアーした高額のビデオソフトを
購入することもできません。



大分県俳句連盟・北海道食品科学技術振興財団・防府市立防府図書館・全国水里ネット・金融広報中央委員会・醤油P
R協議会・宮永万彩子・大分県障害児教
育研究会・宇佐市立西馬城小学校・牙短
歌会・幼学習研究会・健康情報館・(財)
町萬里図書館・清田拓郎・防災専門図書
館・緒方町教育委員会・(財)世界聖典普
及協会

寄贈していただいた方
(二月末日現在・敬称略)

【一般】
「幕末・明治 図書逍遙」「はたらく犬たち」「新生生活を応援します!」「網野善彦さんの本」追悼
【ヤング】
「ねこのこころ」「こども」「植物の世界へ行こう!」「日本の昔話」

三月の特集展示



4月の宇佐市民図書館

1	木	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
2	金	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③宇佐公民館
3	土	アニメ『リボンの騎士 13巻』 14:00~15:30
4	日	『奥さまは魔女 1』(TVシリーズ) 14:00~15:15
5	月	休館日
6	火	ほんの森号 ②北馬城小 ③長洲公民館
7	水	ほんの森号 ②糸口小 ③四日市コミュニティ
8	木	ほんの森号 ②豊川小
9	金	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ③小峰団地
10	土	アニメ『フランダースの犬 4巻』 14:00~15:56 おはなし会 11:00~11:30 (図書館主催)
11	日	映画『時代屋の女房』(邦画) 14:00~15:37
12	月	休館日
13	火	古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30 (研修室)
14	水	ほんの森号 ②宇佐小 ③渚団地
15	木	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地
16	金	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
17	土	アニメ『まんが日本昔ばなし』 14:00~14:50 おはなし会 11:00~11:40 (講談社おはなし隊主催)
18	日	映画『カラー・パープル』(洋画) 14:00~16:33
19	月	休館日
20	火	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③宇佐公民館
21	水	ほんの森号 ②北馬城小 ③長洲公民館
22	木	ほんの森号 ②糸口小 ③四日市コミュニティ
23	金	ほんの森号 ②豊川小
24	土	アニメ『トムとジェリー 15巻』 14:00~14:48 おはなし会 11:00~11:50 (図書館ボランティア主催) 続・横光利一を読む会 14:00~16:00 (研修室)
25	日	映画『青い山脈』(邦画) 14:00~15:32
26	月	休館日
27	火	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ③小峰団地 古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30 (研修室)
28	水	休館日【図書整理日】
29	木	休館日【祝日】
30	金	ほんの森号 ②宇佐小 ③渚団地

ほんの森号の時間帯 ①10:20~11:00 ②13:00~13:40 ③15:20~16:00
映画は、1階・視聴覚ホールで上映します。無料。

おはなし会

4月10日(土) 図書館職員による
場所 おはなしのへや 時間 11:00~11:30
4月17日(土) 講談社おはなし隊による
場所 おはなしのへや 時間 15:00~15:30

4月24日(土) 図書館ボランティアによる
「合同おはなし会」
場所 視聴覚ホール 時間 11:00~12:00

4/23は子ども読書の日。4/23~5/12は子どもの読書週間



渡綱記念ギャラリー

「襍下張り文書の世界」

宇佐宮富目録・護符など
5/30(日)まで

講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

古文書を読む会

★近世文書 (橋津文書)

4月13日(火)

★中世文書 (吉村文書)

4月27日(火)

*いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む 55

4月24日(土) 14:00~16:00

■上 ■映 ■会 ■

(ビデオやLDを使って上映しています)

◆子ども向け (アニメ)

4/3(土)「リボンの騎士 13巻」

カラー 90分 原作:手塚治虫

4/10(土)「フランダースの犬 4巻」

カラー 116分

4/17(土)「まんが日本昔ばなし一鉢かつぎ

姫／一軒家の婆／ねずみ経／

にんじんとごぼうとだいこん」

カラー 50分

4/24(土)「トムとジェリー 15巻」

カラー 48分 日本語吹替版

◆一般向け (映画)

4/4(日)「奥さまは魔女 1」(TVシリーズ)

カラー 75分 アメリカ

監督:ウイリアム・アッシャー

出演:エリザベス・モンゴメリー ほか

4/11(日)「時代屋の女房」(邦画)

カラー 97分 1983年 日本

原作:村松友視 監督:森崎 東

出演:渡瀬恒彦 夏目雅子 冲田浩之

4/18(日)「カラー・パープル」(洋画)

カラー 153分 1985年 アメリカ

日本語字幕入り 製作・監督:スティーヴン

スピルバーグ 出演:ダニー・グローヴァー

ウーピー・ゴールドバーグ ほか

4/25(日)「青い山脈」(邦画)

白黒 93分 1949年 日本 原作:石坂洋次郎

監督:今井 正 出演:原 節子 池部 良

木暮実千代 伊豆 肇 龍崎一郎 ほか