

# 宇佐市民図書館だより



# みんと

## よむぞう 有頂天

三谷幸喜の映画「THE有頂天ホテル」が話題をさらい、さらに『三谷幸喜のありふれた生活5 有頂天時代』が最近刊行された。有頂天ということばが何やら大変楽しげである。日頃良く使うことばだがもともと仏教用語で、古代インドの宇宙観から来ている。聖山である須弥山(しゅみせん)という山の上に三十三の天があり、最高の位置を有頂天という。有頂天に登りつめる、絶頂をきわめるの意から転じて、喜びで夢中になることを〈有頂天になる〉といふ▼金輪際ということばもよく使われるが、やはりここから来ている。須弥山は大海の中にあるが、その下には金輪(地輪)があり最下底のところで水輪と接している。接しているところは大地の果てであり、つまり金輪際である。転じていかなることがあっても、とか、最後まで、とことんまでという意味に使う。日本人にとっては、仏教徒であろうとなかろうと知らず知らず仏教と関わっているわけである。他にも仏教から来ることはたくさんある▼たとえば、以心伝心(仏教の神髄はことばや文字で伝わるのではなく、心から心に伝わる)、一蓮托生(人は死ぐると極楽に往き、咲いている蓮の一つの花に一人生まれ出ると言っているが、運命を共にした人々が同じ蓮の花の中に生まれ出ること)、不可思議(ことばで言い表したり、心で推しあかることのできないことという意味で、仏さまのさとりの境地や知恵、神通力)などなど。仏教から来たことばはほんとにおもしろい。仏教それ自体が哲学だからだろう。▼映画はハッピーエンドだが、現実には有頂天のあとにはむなしさが残ったり、どんでん返しがあったりするものだ。人の人生はみな違う。

※参考資料『仏教語大辞典』(中村元著 東京書籍)『平凡社大百科事典7』(下中弘編)『日本国語大辞典[縮刷版]第4巻』(日本大辞典刊行会編 小学館)『暮らしに生かす仏教成語辞典』(寺内大吉・栗田順一編 東京堂出版)

第92号

2006年10月1日発行

宇佐市民図書館 本館

〒879-0453 大分県宇佐市大字上田1017-1  
TEL. 0978-33-4600 / FAX. 0978-33-4679  
<http://www.usa-public-library.jp/>

安心院分館

TEL. 0978-44-1111(支所) / FAX. 0978-44-2181

院内分館

TEL. 0978-42-5111(支所) / FAX. 0978-42-5115

ふるさと宇佐を撮る⑯

「須崎の滝」/江口新治さん(フォトクラブあいの作品)



●貸出300万冊達成!

(2)

●職場体験学習

(3)

●みんなびゅー33『おおいた不朽の石橋』の岡輝美さん

(4)(5)

●ご意見箱から

(7)

「夢中の入口」あります 宇佐市民図書館

# 貸出300万冊達成!

さらにより良い図書館を目指して

9月12日(火)

2006. 10. 27~11. 9

## 第60回読書週間 『しおりいらずの 一気読み』

- ・ベストリーダー10の展示
- ・読書感想文コンクール・朗読発表会
- ・「この本おもしろいよ」募集
- ・ブックリサイクル



選者・倉田先生講評有り  
午前中当日句も募集

横光利一  
俳句大会表彰式  
第8回  
10月28日(土)午後2時

11／5(日)	10／29(日)	10／28(土)
『スプーンおばさん5』	『ヒポクラテスたち』	視聴覚ホールにて
『シックス・センス』	『アニメ』	午後1時から
午前中当日句も募集	俳句大会のため中止	

### 期間中の上映会

おでがみありがとう

☆図書館のみなさんへ☆

いつも予約してくれるメイちゃん  
ですか? 毎週来てくれてありがとうございます。  
たくさん本を読んで、お気に入りの本を教えてください。

「明るくて開放的。月に1~2回来ます」  
300万冊目の利用者・川谷美帆さん

市長より認定証と花束を贈呈



市長より  
「記念すべき300万冊目の利用者。もっと  
図書館を利用してください」

教育長より  
「本好きの子にそだってね」(お子さんに)

教育長から記念品



大分県内の主な図書館の貸出  
( ) 奉仕人口 [ ] 年間個人貸出数

大分県立図書館	(122万人)	[88万冊]
大分市民図書館	(45万人)	[72万冊]
別府市立図書館	(12万人)	[9万冊]
中津市立小幡記念図書館	(8万人)	[53万冊]
宇佐市民図書館	(6万人)	[40万冊]
津久見市民図書館	(2万人)	[10万冊]

『日本の図書館2005』より

朝夕は寒くなってしまった。  
特集展示は「ハロウィン(魔女・  
おばけ・かぼちゃ大集合)」。10月31  
日に行われるハロウィン。元々は日  
本のお盆のようなもの。今は仮装す  
る秋のイベントになっています。西  
洋のおばけの本はたくさんあります  
よ。

絵本展示は【色はうたうよ】『いろへんないいろのはじまり』など、  
カラフルな本を集めました。  
絵の描き方、絵の見方の本もあります。  
芸術の秋、色を使って絵を描いてみませんか?

こともスペースだより85

2日間の作業の中で排架の仕事が一番難しがったです。今回の経験を明日の自分に生かしたいと思います。  
豊田 高聰

お客様に「がんばってね」と言われた時は頑張りました。仕事をする事の大変さや喜びが分かり将来の職業の参考になつたと思います。  
重松 美沙希



9月21、22日  
長洲中学校

貸出のお客さんが何人も待つていると早くしなければと、あせつてうまく出来なくて大変でした。働くという事は、大変だけ楽しい2日間でした。南 佳瑞美



貸出作業をする  
豊田くん



清掃作業に頑張る  
生徒たち

図書館に来る人が使いやすいように職員の人が頑張っていることがよく分かりました。また小学校へ行った際、子どもたちが本を利用するときの顔が心に残っています。  
舞田 弘樹

体験学習を終えて、みんなどんな感想を持ったでしょうか。

## 職場体験学習



排架作業中の千葉さん

8月24、25日  
都甲中学校  
(豊後高田市)

初日は初めてのことだったので、悪戦苦闘しました。図書館の仕事で一番好きになつた仕事は書架整理です。結構大変だけ人のためになる仕事だと思いました。図書館で働いている人に触れる事で「働くこと」をイメージしやすくなりました。  
千葉 みなみ

6年生の岩男さんは小学校の卒業論文のテーマを「図書館」と決め、まずは図書館の事を知るために職場体験しました。少しでも図書館の事を知ろうと一生懸命頑張りました。



8月24日  
北馬城小学校

返却作業をする岩男萬莉亞さん



本の森号で小学校へ  
子どもたちとのふれあいのひととき

小・中・高校生が図書館で職場体験をしました。

みんなそれぞれの思いを胸に図書館での仕事に頑張っていました。

池田 遼

本の整理をしたり、並べたりするのがきつく、目が疲れました。でも係の人が優しく指導してくれたので良かったです。江川 祐介



9月14、15日  
柳ヶ浦高等学校

大変貴重な経験と知識を得ました。色々な作業をする上で挨拶などの礼儀作法の大切さを学ぶ事が出来ました。  
寺田 順治

郷土スペース通信90

『卑弥呼の使い  
～魏志倭人伝を読み解く～』

(鈴木一郎著)

著者は前の中津市長。ダイハツの誘致や地方競馬の廃止などが記憶に新しいが、過去十六年にわたり市政のかじをとり続けた。

九五年に発表した「倭国の歴史」を契機に歴史研究も本格化し、国内外の遺跡や博物館を訪ね歩いた。

本書は、いわゆる研究書ではなく、独自な研究成果をもとに「魏志倭人伝」を現代文で読みやすく翻案解説したもので、歴史小説を読むような面白さもある。卑弥呼の時代に近い「三国志」と「晉書」などを併せて読み、時代背景に奥行きを持たせている。「邪馬台国」でなく「邪馬壹國」を採用しているのも「三国志」によるもの。位置は九州北部遠賀川流域としている。

「旅の始まり」「弁韓と馬韓」「景初二年の夏秋」「洛陽」「帰国」「水行十日陸国の姿」「中国の統一」と倭国の使いの全十章。装幀・毛利一枝、カバー装画・中山忠彦。



# 「宇佐神宮・国東半島を世界遺産にする写真展」・感想集

2F 渡綱記念ギャラリーで 10/8 (日)まで

すばらしいギャラリーに納まっている写真に風格を感じます。宇佐神宮・国東半島の世界遺産を目指して頑張ります。

(国東市・六十代の男性)

地元にいると欲があり、もっと見たい、そして、建物と人物、分けてたくさん見たく思いました。

(宇佐市・三十代の女性)

これまで各種写真集等で国東の諸寺の仏像に興味があり、TV番組で六郷満山の写真展を開催していることを知り、訪れたものです。それぞれが素晴らしい写真ですが、もう少し仏像に関しての情景をとらえたものがあったらと思いました。いつかゆつくり国東らしい風景に出会える旅をしてみたいと思っております。

(別府市・七十代の女性)

宗教戦争、民族戦争と融通のきかない人々に日本のこの神仏習合の精神を伝えることは大変良いことだと思います。そのためにも我が国でどのようにして神道や仏教が入り、習合させたのかという歴史、いきさつを知りたいです。それをドラマ化して中東世界に紹介する。

(宇佐市・七十代の男性)

□図書館から ギャラリー展示へのご意見・ご感想

をお待ちしています。会場内にご意見用紙とポストを設置しています。次回の展示は「横光利一の世界展」(パリから帰つて)(10/21~11/19)を予定しています。

## 新着資料の書評(九月)

### ◆◆新着本から◆◆

### 『ありふれた風景画』

あさのあつこ 著

「バシティリー」シリーズが記録的な大ヒットとなり一躍人気作家となつたあさのあつこさんの作品。傷つきもがきながら生きる10代の少女たちが互いをかけがえのない存在として認めあっていく1年間を描く青春小説。

### 『日本の歴史を作った森』

立松和平 著

伊勢神宮や法隆寺などの日本の木造文化を支えてきた木曽ヒノキが辿った歴史を振り返りながら、三百年後の森を守ることの意味を問いかける。



### ◆◆その他の新着本◆◆

『笑顔がいっぱい』 第22回全日本小さな親切作文コンクール中学生入賞作品集』『就活始めるブック2008年度版』『素直になりたい』35周年記念全日本小さな親切作文コンクール入賞作品集』『遺された天使たち』『まぼろしのロングヴィル』『アニメーションの世界へようこそカラー版』『シークリツ』『新・親と子の悩み解決のための21世紀型ナビゲーション』『スター』『タラ・ダンカン3上・下』『身近な電波の科学』『レイチエルと魔導師の誓い』『世界の中学生』

## 10月のミニ展示

東側（一番奥のOの書架）から順番に紹介しています

## (通路側)

- ・メディアを考える
- ・世界の旅ノート
- ・20世紀
- ・自然の中へ
- ・憲法を考える
- ・老後の選択
- ・子どもと楽しむゲーム
- ・鳥
- ・目・耳・鼻
- ・現代作家論
- ・危機的状況
- ・夜風
- ・谷崎潤一郎賞受賞作家
- ・事件・推理帖
- ・女の素顔

## (窓側)

- ・夢分析
- ・お遍路さん
- ・古文書解説
- ・宮本武蔵
- ・早わかり世界の国々
- ・保険のカラクリ
- ・サイエンティスト
- ・アトピー・アレルギー
- ・方言
- ・怪談
- ・チャールズ・ディケンズ
- ・ディック・フランシス
- ・内海隆一郎
- ・山田正紀
- ・曾野綾子

## 図書館日誌 [8月20日～9月19日]

- 8/20(土)市民自然教室  
 8/20(土)絵便り教室(9/3)  
 8/22(火)中世文書を読む会  
 8/24(木)職場体験・都甲中(～25)  
 8/24(木)職場体験・北馬城小  
 8/24(木)別府大学司書補研修  
 8/26(土)続・横光利一を読む会  
 9/2(土)人形教室(9/16)  
 9/9(土)おはなし会  
 9/9(土)古典に親しむ会(9/16)  
 9/12(火)近世文書を読む会  
 9/12(火)300万冊貸出達成記念セレモニー  
 9/14(木)柳ヶ浦高校インターフェス(～15)

## ～図書館ボランティアの活動～

- 8/30(水)「たまてばこ」おはなし会  
 9/5(火)図書整理ボランティア4期  
 9/7(木)図書整理ボランティア1期  
 9/14(木)「おはなしあのね」おはなし会

（株）遊美堂、牙短歌会、日本郵政公社、宇佐のぞみ会、てん・てん・てんの会、（株）ブレイインズ・ネットワーク、独立行政法人水資源機構、（財）河川情報センター、平田理恵、今戸公徳、坂本佳友、山下愛子、日本野鳥の会、書肆山田、独立行政法人国民生活センター、日本貨幣商協同組合

## 寄贈していただいた方

（8月末現在・敬称略）



ありがとうございました。

**旧宇佐市は全部まわっているのに**  
**移動図書館の事ですが、旧宇佐市**  
**の小学校は全部まわっているみたい**  
**です。安心院は安心院小しかまわら**  
**ないのは何故ですか？院内も小さい**  
**学校はまわってないようですが？**

**（宇佐市・30歳代・女性）**  
**旧宇佐市は駅館小、四日市北小、**  
**四日市南小、長洲小、柳ヶ浦小には**  
**巡回していません。巡回してほしい**  
**との声はあります。図書館に比較**

**【図書館から】**  
**館内のパソコンの利用者インター**

## 【図書館から】

**えっと・・・掲示板はどうして開けないんですか？開けないとパソコンの意味がないって言うか。**

**（宇佐市・高校生・女性）**  
**なぜネットでプロダなどに制限を掛けているのですか？**

## 掲示板・ブログが開けないのは？

ネット端末は、基本的に資料の情報収集のために設置しています。また、この端末は宇佐市情報管理者が管理しており、不適切な表現があふれています。今年度中に二台目の移動図書館が安心院、院内を巡回する予定です。

## ご意見箱



的近いなどの理由で巡回していません。

この端末は宇佐市情報管理者が管理しており、不適切な表現があふれています。今年度中に二台目の移動図書館が安心院、院内を巡回する予定です。

## 【ヤング】

「さあ新学期だ！仲間とともに団結

ガンバロー！」

「世界の食べ物、おいしいもの」「おじいちゃん・おばあちゃんの本」  
 「秋の実りのスイーツ特集」

## 【一般】

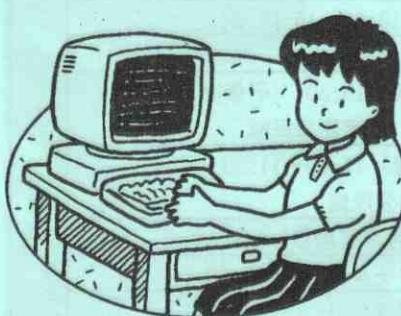
「防災の本」

「アーシュラ・K・ルリグワイン」

「天文学の本」

「祝・新宮さま誕生」

## 九月の特集展示



「世界の食べ物、おいしいもの」「おじいちゃん・おばあちゃんの本」  
 「秋の実りのスイーツ特集」

使用する公共の端末のためプロックされ利用できません。ご了承ください。



# 10月の宇佐市民図書館 本館

1	日	映画「遠雷」(日) 13:00~15:15
2	月	休館日
3	火	古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの森号 ②宇佐小 ④渚団地
4	水	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ④貴船団地
5	木	おはなし会(「むくむく」主催) 11:00~11:30 ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
6	金	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ④宇佐公民館 県立図書館巡回日
7	土	アニメ「スプーンおばさん」4 13:00~14:00
8	日	映画「スーパーマンⅢ」(アメ) 13:00~15:05
9	月	休館日(祝日)
10	火	休館日(振替休館日)
11	水	ほんの森号 ②北馬城小 ④長洲公民館
12	木	おはなし会(「おはなしあのね」主催) 11:00~11:30 ほんの森号 ①豊川小 ②糸口小 ④四日市コミュニティ
13	金	ほんの森号 ①安心院小 ②院内中部小 ③院内分館 ④安心院分館
14	土	アニメ「ピーターパンの冒険」8 13:00~15:00 おはなし会(「図書館」主催) 11:00~11:30
15	日	映画「秋刀魚の味」(日) 13:00~14:53
16	月	休館日
17	火	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ④小峰団地
18	水	ほんの森号 ②宇佐小 ④渚団地
19	木	おはなし会(「おはなしあのね」主催) 11:00~11:30 ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ④貴船団地 県立図書館巡回日
20	金	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
21	土	アニメ「楽しいムーミン一家」ムーミン大空へ 13:00~13:49 続・横光利一を読む会 14:00~16:00 (研修室)
22	日	映画「トゥルー・ナイト」(アメ) 13:00~15:13
23	月	休館日
24	火	古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ④宇佐公民館
25	水	おはなし会(「たまてばこ」主催) 11:00~11:30 ほんの森号 ②北馬城小 ④長洲公民館
26	木	休館日(月末整理日)
27	金	第3回 宇佐市読書感想文コンクール表彰式 15:00~
28	土	第8回 横光利一俳句大会表彰式 14:00~16:00
29	日	映画「ヒポクラテスたち」(日) 13:00~15:06
30	月	休館日
31	火	ほんの森号 ①豊川小 ②糸口小 ④四日市コミュニティ

ほんの森号の時間帯

①10:20~11:00 ②13:00~13:40 ③14:00~14:40 ④15:20~16:00

## おはなし会

- 10月 5日(木)図書館ボランティア「むくむく」主催  
 10月12日(木)図書館ボランティア「おはなしあのね」主催  
 10月14日(土)図書館主催  
 10月19日(木)図書館ボランティア「おはなしあのね」主催  
 10月25日(水)図書館ボランティア「たまてばこ」主催  
 いずれも 11:00~11:30 おはなしのへや

### 渡綱記念ギャラリー

「宇佐神宮・国東半島」を世界遺産にする写真展  
 開催中 10/8(日)まで  
 「横光利一の世界 ~パリから帰って~」  
 10/21(土)~11/19(日)まで

### 講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

### 古文書を読む会

★近世文書「乙咩文書(巡検使関係史料)」  
 10月 3日(火)

★中世文書「萩原文書」  
 10月 24日(火)

\*いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

### 「旅愁」を読む 85

10月21日(土) 14:00~16:00

### 上映会

1階・視聴覚ホールでビデオやDVDなどを  
 使って上映しています(無料)

#### ◆子ども向け(アニメ)

10/ 7(土)「スプーンおばさん」4 60分

10/14(土)「ピーターパンの冒険」8 120分

10/21(土)「楽しいムーミン一家」49分

~ムーミン大空へ~

#### ◆一般向け(映画)

10/1(日)「遠雷」(日本) 135分

1981年 監督:根岸吉太郎

出演:永島敏行、ジョニー大倉、石田えり

横山リエ、森本レオ、藤田弓子

10/8(日)「スーパーマンⅢ」(アメリカ)

125分 1983年

監督:チャード・レスター

出演:クラーク・ケント、ガス・ゴーマン

10/15(日)「秋刀魚の味」(日本)

113分 1962年

監督:小津安二郎

出演:笠智衆、岩下志麻、佐田啓二

10/22(日)「トゥルー・ナイト」(アメリカ)

133分 1995年

監督:シェリー・ザッカー

出演:ショーン・コネリー、リチャード・ギア

10/29(日)「ヒポクラテスたち」(日本)

126分 1980年

監督:大森一樹

出演:古尾谷雅人、伊藤蘭、柄本明