

宇佐市民図書館だより



みんと

第94号

2006年12月1日発行

宇佐市民図書館 本館

〒879-0453 大分県宇佐市大字上田1017-1
TEL. 0978-33-4600 / FAX. 0978-33-4679
<http://www.usa-public-library.jp/>

安心院分館

TEL. 0978-44-1111(支所) / FAX. 0978-44-2181

院内分館

TEL. 0978-42-5111(支所) / FAX. 0978-42-5115

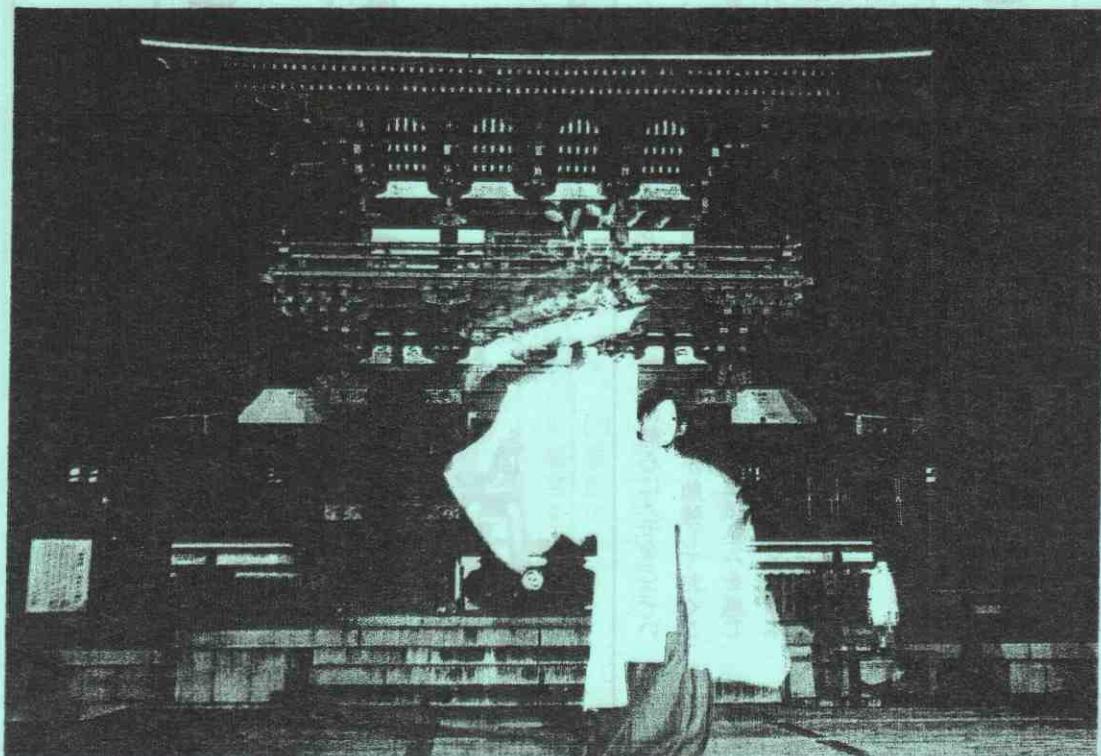
● 第3回・読書感想文「ソンクール／図書館ボランティア

● 読書の秋・ブックトーケレポートほか

● みんだひゆー34 「みどりの図書室」の大石潮美さん

● ギヤラリー 「横光展」感想集／「宇佐の産業展」を開催

● 意見箱から



ふるさと宇佐を撮る⑰ 「巫女の舞」(宇佐神宮)／松久 倩さん(写団宇佐)の作品

(7) (6) (4) (3) (2)
(5)

よむぞう

宇佐の神々と蚕

養蚕の祖は中国伝説の帝・黄帝の妃の一人だという。そのためか、雄略天皇の代から皇室にも養蚕の伝統があり、美智子皇后も蚕を飼われている▼絹の

製造技術は秘密にされた。そのために生まれた交易路がシルクロードだ。明治以降の日本では、生糸輸出が一番の産業で、近代化を支えた。戦前の宇佐は県内一の養蚕地帯であり、工場もあった。蚕は小さな虫だが、歴史・文化における影響は計り知れない▼意外なことに養蚕技術の伝来は早く、弥生時代には既に北部九州で蚕を飼い、絹を織っていたという。卑弥呼も、中国皇帝へ日本産の絹を送っている。初めて日本へ伝わった蚕は中国産という説もあるが、養蚕・機織りの技術伝来には朝鮮半島の影響も見逃せない▼宇佐神宮の御祭神八幡神(応神天皇)、比売神、神功皇后。応神天皇は第十五代の天皇であり、神功皇后は第十四代天皇妃で応神天皇の母である。母子は朝鮮半島とも縁が深く、多くの帰化人と共に新しい織物・技術も吸収した▼応神天皇はさらに縫工女を求め、使ひは絹を織る工女4名を連れて帰る。この時、宗像大神が工女を望んだので、一人を残したとある。宗像大社の祭神は比売神と同じ田心姫、湍津姫、市杵島姫の三女神と言われている。八幡神もあり、興味深い。近ごろこの説は繭と土産売場に並んでいたりする。

好奇心の糸をつむぐ

宇佐市民図書館

図書館ボランティア活動についての報告がありまし
た。今後の研修の進め方についての説明や代表者の選任、館内の資料の整理などが行われました。今回、研修に参加されたみなさんは、図書館によく来られている様子でしたが、シールが貼つてある本やラベルの

11月2日(木)に本年の図書館ボランティア(6期)の第一回目の研修会を開催し、ボランティア活動の原則や専門性・学習性・責任性・信頼性などの基礎、さらに成功のための条件について学びました。その後、「図書整理」と「宅配」それぞれに分かれて今後の予定や代表者などを決めました。

「図書整理」で
は、現在
活動さ
れるボランティアの活動状況の報告がありました。また、今後の研修の進め方についての説明や代表者の選任、館内の資料の整理などが行われました。今回、研修に参加されたみなさんは、図書館によく来られている

違いなどについての説明に熱心にメモをとっています。2回目にむけて、何か勉強しておくことはないかという質問もで、意気込みを感じる研修となりました。次回以降は、NDC(日本十進分類法)の説明、実際の排架、本の修理などについて研修する予定です。

「宅配」ボランティアの募集は今回が初めてです。この

す。この
サービスは利
用者と
の信頼関係を築くことが重要です。すでに本の
宅配を実施している県外の図書館の例を紹介
しながら、実施に向けての問題点などについて
身障者団体の代表者を交えて意見交換をしま
した。来年4月からのサービス開始にむけて準
備を進めていくことを確認し、終了しました。

図書整理ボランティアの活動



お金をかけずに会社の業績を伸ばす方法は「掃除」。社長が率先してやることで社員の整理整頓意識を高め、その結果、商品の在庫管理やラベルへの美意識を生み、ローコストとなるばかりか競争力もつく。社訓のなかで最も大切にしているのが「おかげさままで」の精神。人間誰しも、周囲の人々の支えで生きている。全国を飛び回る営業マンには、泊まったホテルの部屋を去るときにドアに黙礼し、心の中で「ありがとうございました」と叫んで出るんだよ、と言っている。社員のマナーが商品の品質をも語るからだ。

経営術というより生き方指南の書。(西日本新聞社・2006年10月刊)

第3回・宇佐市読書感想文コンクール表彰式・朗読発表会

「あかちゃんてね」の感想文を朗読発表する
鶴岡佳奈さん(四日市北小一年)



10月27日(金)、「第3回・宇佐市読書感想文コンクール」の表彰式と朗読発表会が図書館視聴覚ホールで行われました。会場は、駅館小五年生のみなさんや、入賞者の御家族のみなさんでにぎわいました。

入賞者は以下の皆さんです。鶴岡佳奈さん(四日市北小1年)、財田亜美さん(長峰小2年)、佐々木風香さん(長洲小3年)、末広恵子さん(高家小4年)、若山拓未さん(駅館小5年)、福田翔太さん(佐田小6年)、稻葉涉姫さん(長洲中1年)、國東史子さん(宇佐中2年)、惠藤静香さん(院内中3年)。

『グッド・スピリッツ
「いいちこ」と歩む』
(本山友彦著)

郷土スベース通信92

三和酒類会長の西太一郎氏からの聞き書きで、筆者は西日本新聞宇佐支局長。自ら「生涯一営業マン人生」と語る西氏の半生を、「私」の語り口調でまとめあげた自伝的内容。二〇〇五年七月十一日から十月二十六日まで「西日本新聞」に連載されたものに三話を加えて単行本化。



こどもスペースにて

かわいい幼稚園児が図書館へやつてきました。おはなしのへやで司書による読み聞かせを楽しんだ後は、みんなで本を読みました。

四日市・長洲幼稚園児来館
11月2日 24名

安心院中学図書委員
バックヤード体験
図書館本館にあまり来たことがないという安心院中学の図書委員3名が10月12日図書館見学に来ました。事務室や書庫などのバックヤードも見学。資料貸出券を作り、本を借りました。

心地の良い場所でした。
せっかく宇佐市民になったので、もっと利用したい。
一般公開していない書庫を見て、良い経験になりました。

広報うさ11月5日号で紹介されたブックトーク。11月はたくさんの学校から依頼がありました。

読書の秋 ブックトークレポート

11月1日	封戸小学校	1・3年、5年生
11月7日	長峰小学校	1・2年、3・4年生
11月17日	四日市北小学校	2年生(3クラス)
11月28日	封戸小学校	4・6年生



ブックトークの様子

生命 長峰小3・4年生

- タテゴトあざらしのおやこ
- 鳥の巣いろいろ
- たまごのふしき
- うちにあるかちゃんがうまれるの
- あかちゃんのはなし
- あかちゃんてね
- ぼくがあかちゃんだったとき

～感想から～

- わたしは本をよまないので、ブックトークの日をたのしみにしていました。いろいろな本をしようかいしてくれたので、わたしも本が読みたくなりました。
- たまごのふしきっていう本は、たまごの形や色や大きさがちがうからびっくりしました。今日の本は全部おもしろかったです。
- へびのぬけがらで、すをつくっている鳥がすごかったです。

ブックトークは教科書にも載っています。封戸小の5年生は1日に図書館司書によるブックトークを見ました。それから28日に全校生徒の前でブックトークをしたそうです。感想やお手紙もいくつか頂きました。

图书馆から

いつもご利用ありがとうございます。本を頂いても、图书馆が持つてある本、状態の悪い本などは書架に置くことはできませんが、ブックリサイクルなどで皆様に活用していました。一度相談カウンターへおいでください。

いつも家族で利用させてもらっています。多く本があり、大好きな图书馆です。

一つ質問です。家庭でもう読まなくなつた本が何冊かあるのですが、图书馆に置いて利用してもらうことは可能ですか？ 中2女子

いよいよ今年も終わりです。特集展示架は【クリスマス特集】です。沢山ありますので、お気に入りの一冊を見つけて下さい。絵本展示架は【次の主役・イノシシくんと親せきフタくん】来年の干支はイノシシですが、本はどうやらブタの方が多いようです。イノシシの本もありますので、探してみてください。

渡綱記念ギャラリー 宇佐の産業展

～養蚕の昔と今～

2006.12.2～2007.2.25



昭和50年代まで、日本は世界最大の生糸輸出国であり、宇佐は大分県内最大の養蚕地帯でした。

今回の展示では、昔の蚕糸業の様子と、現在の蚕関係の取り組みについて展示しています。

歴史を通じて蚕について考える契機になれば幸いです。

「横光利一の世界展～パリから帰つて～」の感想集

10月21日(土)～11月19日(日)

●新しい資料や『歐州紀行』の原稿や雑誌、俳句などの墨や貴重な写真などを拝見出来て良かったと思いました。展示の資料の案内や小冊子があると良いと思いました。(大分市・五十代の男性)

●横光利一の自筆原稿の訂正のあと等、大変面白く拝見させていただきました。(中津市・七十代の女性)

●「歐州紀行」の文が美しい。抜粋文、写真とマッチしてとてもいいですね。何か伝わるものがあります。朝倉さんのさしこがあれだけ並ぶちょうど感動もの!いいなあと思いました。オシャレです。(宇佐市・六十代の女性)

●横光利一展を見ました。郷土の讃れと思います。今後、氏の文学を読もうと思いました。(宇佐市・六十代の男性)

●知らなかつた事や、じ元の事がわかりました。これからもどんどん新しいのを入れてほしい。そしたら、また見学に来たい。(宇佐市・中学生の男子)

新着資料の書評(十一月)

読書体験の奥行き『本の読み方』平野啓一郎(PHP新書)019.1比【11/5西】
書簡から見る深い敬愛『川端康成と東山魁夷』平山三男ほか(求龍堂)910.2カ【11/12大】

舞台探訪の記述に新鮮な魅力『円朝ざんまい』森まゆみ(平凡社)779.1モ【11/12日】

訳者が語る言葉の音楽『ハルキ・ムラガミと言葉の音楽』ジェイ・ルーピン(新潮社)910.2ム【11/19読】
「病」を排除する効率主義への警告『生命と現実』木村敏ほか(河出書房新社)493.7キ【11/19朝】
なぜ今「愛」と「美」が呼ばれるのか『愛國の作法』姜尚中(朝日新書)311カ【11/19毎】

叙情的味わいの自伝『小説家』勝目梓(講談社)913.6カツ【11/26大】
敬愛し学んだ「後味の良さ」『小津安二郎文壇交遊録』貴田庄(中公新書)772.8オ【11/26産】

降伏後の搖れる思い赤裸々に『終戦後日記』徳富蘇峰(講談社)289ト【11/26産】

※館内掲示した書評から、所蔵している本(または発注中の本)の見出しを紹介しています。

*【略号】大=大分合同新聞、西=西日本新聞、朝=朝日新聞、毎=毎日新聞、読=読売新聞、産=産経新聞、日=日本経済新聞

ヤングコーナーレビューコーナー

◆◆新着本から◆◆

『「和の仕事」で働く』 篠智優子著

日本の歴史から見ると洋風の生活様式はまだわずかな期間。百年程前までは、着物を着て、和食を食べ、畳の上で寝起きしていた。そんな日本の文化を支え、伝統を守る菓子職人や畳職人などの和の職人たちが、若い読者のために和の仕事を熱く語る。

『長生き競争』 星 新一著

星新一のショートショートの傑作。ちよつと長めだからたっぷり面白い。新鮮なアイディア、完全なプロット、意外な結末の三要素が揃った11編が収録された朝読書にピッタリの一冊です。

『ミジンコはすごい!』 花里孝幸著

ミジンコは魚など捕食者の多い湖で生き抜くため、頭をとがらせたり深いところにもぐつたり、死んだふりをして食べられないようにする。その一方で植物プランクトンを食べて湖をきれいにする役割も果たす。愉快で不思議なミジンコの世界を描いた環境と生態系を考える一冊です。

◆◆その他の新着本◆◆

『空想科学日本昔話読本』『これがマルマのつく第一歩!』『しづくちゃん7』『空の鐘の響く惑星で11』『半分の月がのぼる空7・8』『マルタ・サギーは探偵ですか?3』『やがてマルマのつく歌になる!』『レインツリーの国』『デルトラの伝説』

12月の三二展示

東側（一番奥の〇の書架）から順番に紹介しています

(通路側)	(窓側)
・図書館&博物館	・論語
・生と死の教え	・太平洋戦争
・ご先祖さま	・ALWAYS 東京
・MAP	・福沢諭吉
・日本の名城	・竹村健一
・おもてなし料理	・いじめ・いろいろな角度から
・天体観測	・脳トレ
・ガラス工房	・食事療法
・子どものこころとからだ	・ハングル入門
・万葉の詩	・作家への道
・相棒	・海が舞台
・Color	・アンデルセン
・冬の物語	・安部公房
・舞台は九州	・吉行淳之介
・老人力	・藤原新也

図書館日誌 [10月20日～11月20日]

- 10/21(土) 続・横光利一を読む会
 10/24(火) 中世文書を読む会
 10/25(水) 職場体験学習・駅川中(～27)
 10/27(金) 読書感想文コンクール表彰式
 10/27(金) ブックリサイクル
 10/28(土) 横光利一俳句大会表彰式
 10/28(土) 古典に親しむ会(11/11、18)
 10/28(土) 人形教室(11/4、18)
 10/31(火) 長峰・横山小学校合同見学
 11/2(木) 四日市・長洲幼稚園見学
 11/5(日) 絵便り教室(11/19)

～図書館ボランティアの活動～

- 10/25(水) 「たまてばこ」おはなし会
 11/2(木) 図書整理ボランティア1期(11/16)
 11/7(火) 図書整理ボランティア4期
 11/9(木) 「おはなししあのね」おはなし会
 (11/16)

国際交流基金情報センター、東京大学
 研究協力部、東京農工大学図書館、工
 ヌ・ティ・ティ・ドコモモバイル社会
 研究所、安心院高等学校、学習研究社、
 山口県総合政策局、かんぽう、宇佐
 文化会館ウサノピア、国際協力機構、宇
 文学の会

ありがとうございました。

寄贈していただいた方
 (十月末現在・敬称略)

【図書館から】
 ヤングコーナーに近寄りにくい
 ヤングコーナーの机と椅子は必要で
 しょうか。休日など何人かで談
 笑しており、近付くと迷惑そうにさ
 れたり、本が探しにくい時が多くあ
 ります。近くにいくらでも机は用意
 されているのですから、本棚の配置
 もオープンにして、籠らないスペー
 スにして、近寄りやすくしてほしい
 と思います。

（宇佐市・大学生・女性）

いつも利用させていただき大変た
 ずかっております。図書館の中がと
 ても寒いです。もっと温度を上げて

（宇佐市・大学生・女性）
 ヤングコーナーの机と椅子は必要で
 しょうか。休日など何人かで談
 笑しており、近付くと迷惑そうにさ
 れたり、本が探しにくい時が多くあ
 ります。近くにいくらでも机は用意
 されているのですから、本棚の配置
 もオープンにして、籠らないスペー
 スにして、近寄りやすくしてほしい
 と思います。

館内が寒いです

（宇佐市・大学生・女性）
 移動して通路から見えるようにして
 みました。ご理解いただきますよう
 お願いします。

【図書館から】

ご意見をいただきました日は暖房

が入っていませんでした。暖房は通

常11月下旬頃から入れていますが、感

じるほどではないかも知れません。

宇佐市ではウォームビズを推進して

【一般】 十一月の特集展示
 「秋の色を写し取ろう」「
 知つて味わう焼酎の世界」「
 「白川静氏追悼」「
 「あつたか料理特集」「
 「クリスマス・クリスマス」「
 「斎藤茂太さん追悼」」「
 「ヤング」「
 「今日何する?」「
 「こども」「
 「お仕事の本」「
 「ベストリーダー10」



ご意見箱

ヤングコーナーに近寄りにくい



ヤングコーナーは、中高校生の読
 みたい本や興味感心がある本などを
 排架して読書離れが急増している中
 高校生を惹き付け、この時期独特の
 値値観を認めながら好奇心を伸ばし
 ていく事を目的としています。ただ
 誰かが小声で話をしたり本などを見
 たりしていると近寄りにくく感じが
 するコーナーかも知れません。完全
 なオーブンには出来ませんが、少し
 でもご指摘に添えるよう観葉植物を
 移動して通路から見えるようにして
 みました。ご理解いただきますよう
 お願いします。

（宇佐市・中学生・女性）
 用できるように冬はだれもが「温か
 い」と感じられるくらいの温度にし
 てほしいです。お願いします。

（宇佐市・中学生・女性）
 いたぐりということはできないでし
 ょうか。服をたくさんきて、ひざか
 けをして手足は冷えてしまいま
 す。本を読んだり調べ学習をするど
 ころではないです。私だけが寒いと
 感じている訳ではないことと思いま
 す。もっと小さな子もたくさん利用
 しているし多くの人が気持ちよく利
 用できるよう冬はだれもが「温か
 い」と感じられるくらいの温度にし
 てほしいです。お願いします。

（宇佐市・中学生・女性）
 いたぐりということはできないでし
 ょうか。服をたくさんきて、ひざか
 けをして手足は冷えてしまいま
 す。本を読んだり調べ学習をするど
 ころではないです。私だけが寒いと
 感じている訳ではないことと思いま
 す。もっと小さな子もたくさん利用
 しているし多くの人が気持ちよく利
 用できるよう冬はだれもが「温か
 い」と感じられるくらいの温度にし
 てほしいです。お願いします。

12月の宇佐市民図書館 本館

1 金	ほんの森号 ①豊川小②糸口小 ④四日市コミュニティ
2 土	アニメ「スプーンおばさん」6 13:00~14:00
3 日	映画「2300年未来への旅」(ア)13:00~14:58
4 月	休 館 日
5 火	ほんの森号 ①安心院小 ②院内中部小 ③院内分館 ④安心院分館
6 水	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ④小峰団地
7 木	ほんの森号 ②宇佐小 ④渚団地
8 金	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ④貴船団地
9 土	おはなし会(「宇佐市民図書館」主催)11:00~11:30 アニメ「ちびまる子ちゃん」 13:00~14:10
10 日	映画「永遠の人」(日)13:00~14:47
11 月	休 館 日
12 火	古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
13 水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ④宇佐公民館
14 木	ほんの森号 ②北馬城小 ④長洲公民館
15 金	ほんの森号 ①豊川小②糸口小 ④四日市コミュニティ
16 土	クリスマスおはなし会(「おはなししあのね」主催) 11:00~11:50(視聴覚ホール) アニメ「ザ・ドラえもんズ」 13:00~13:44 続・横光利一を読む会 14:00~16:00 (研修室)
17 日	朗読発表会(「宇佐図書館友の会」主催) 10:30~12:00 (視聴覚ホール) 映画「ぼくは歩いてゆく」(イラン) 13:00~14:30
18 月	休 館 日
19 火	ほんの森号 ①安心院小 ②院内中部小 ③院内分館 ④安心院分館
20 水	おはなし会(「たまてばこ」主催)11:00~11:30 ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ④小峰団地 県立図書館巡回日
21 木	ほんの森号 ②宇佐小 ④渚団地
22 金	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ④貴船団地
23 土	休 館 日 (祝日)
24 日	映画「たそがれ清兵衛」(日) 13:00~15:09
25 月	休 館 日
26 火	古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
27 水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ④宇佐公民館
28 木	休 館 日 (月末整理日)
29 金	休 館 日 (年末休館)
30 土	休 館 日 (年末休館)
31 日	休 館 日 (年末休館)

新年は
1/5(金)より
開館いたします

ほんの森号の時間帯

①10:20~11:00 ②13:00~13:40 ③14:00~14:40 ④15:20~16:00

おはなし会

12月9日(土) 図書館主催

12月20日(水)図書館ボランティア「たまてばこ」主催

いずれも 11:00~11:30 おはなしのへや

*** クリスマスおはなし会 ***

12月16日(土)図書館ボランティア「おはなししあのね」主催

11:00~11:50(視聴覚ホール)

渡綱記念ギャラリー

宇佐の産業展～養蚕の昔と今～

12月2日(土)～
2007年2月25日(日)

講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

古文書を読む会

★近世文書 「乙咩文書(巡査使関係史料)」
12月12日(火)★中世文書 「萩原文書」
12月26日(火)
* いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む 87

12月16日(土) 14:00~16:00

上映会

1階・視聴覚ホールでビデオやDVDなどを
使って上映しています(無料)

◆子ども向け(アニメ)

- 12/2(土)「スプーンおばさん」6 60分
12/9(土)「ちびまる子ちゃん」70分
～まる子、1年の総決算～
12/16(土)「ザ・ドラえもんズ」44分
～帰ってきたドラえもん～

◆一般向け(映画)

- 12/3(日)「2300年未来への旅」(ア)118分
1976年 監督:マイケル・アンダーソン
出演:マイケル・ヨーク、リチャード・ショーダン

12/10(日)「永遠の人」(日)107分
1961年 監督:木下恵介
出演:高峰秀子、佐田啓二、仲代達矢

12/17(日)「ぼくは歩いてゆく」(イラン)90分
1998年 監督:アボルファズル・シャリフ
出演:アルハート・バハルマンド、B・バハルマンド
サン・セバスチャン国際映画祭審査員賞受賞作

12/24(日)「たそがれ清兵衛」(日)129分
2002年 監督:山田洋次
出演:真田広之、宮沢りえ、丹波哲郎