

本とあそぼう Vol. 75 こどもんと

2007年 6月
宇佐市民図書館
〒 879-0453
宇佐市大字上田1017-1
Tel.0978-33-4600
Fax.0978-33-4679

おれの母ちゃん

かまきりけんた

おれは今まで百人以上の敵を

やつつけてきた

そんなおれでも

頭が上がらない人がいる

うちの母ちゃんだ

母ちゃんは昔

うちの父ちゃんを食べてしまったという話を聞いた

おれもいつか食べられる時が来るのだろうか

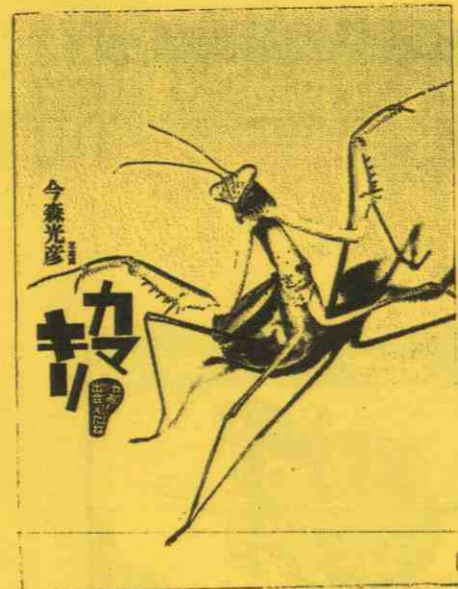
東京都・小学6年 Mくんの作品



『子どもがつくるのはらうた』より
工藤 直子 編著 童話屋 刊

とかげりよういちくんより

かまきりけんたくんって、いせいがいいなあ。だれにでもエイツと立ちむかう感じがよく出てる。ぼくなんか、するすると逃げるのが、とくいわざなんだ。しかし、最後の一行は、せつないな。「生きる」ってことのせつなさも、よく出てるなあ。



『やあ！であえたね カマキリ！』
 今森光彦 文・写真
 アリス館 刊

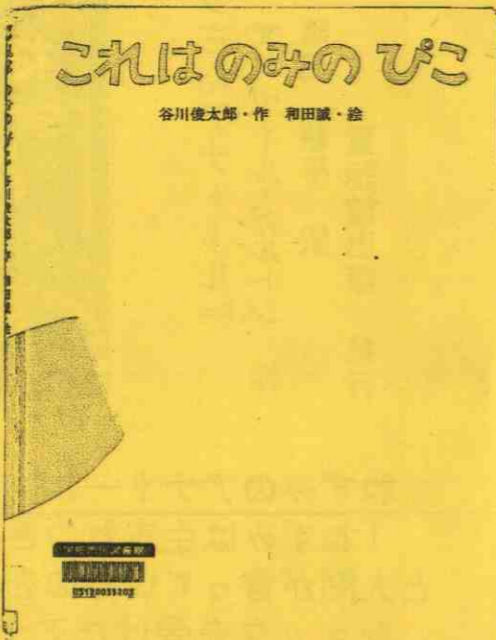
カマを広げたカマキリ。カッコよくポーズをとっているようです。里山で身近な自然を撮りつづけている写真家・今森光彦さんの「あこがれの生き物」だったカマキリ。秘密もたくさんっています。

『神の守り人』来訪編 帰還編
 上橋菜穂子 作 二木真希子 絵
 借成社 刊

BSで放送されているアニメ『精霊の守り人』のシリーズです。『精霊の守り人』『闇の守り人』『虚空の守り人』『神の守り人』『天と地の守り人』となります。女用心棒・バルサのシリーズはこどもスペースとYAコーナー、安心院分館にもあります。とてもよみごたえのあるファンタジーです。

『これはのみのみのびこ』
 谷川俊太郎 作 和田誠 絵
 サンリード 刊

「これはのみのみのびこ」「これはのみのみのびこ……」と意外なつながりで、どんどんひろがっていく絵本です。繰り返しが多いので、読み聞かせるとみんないっしょに覚えてしまう。人気の、楽しい本です。



オーサービジットという読書推進事業があります

【学校に来てくれるかもしれない作家さん】
 事業に参加している25人のうち、こどもスペースにある15人を展示



朝日新聞社
 オーサー・ビジットに参加する作家一覧

井上ひさし、今森光彦、上橋菜穂子、枝元なほみ、岡田淳、メアリー・ポープ・オズボーン、桂文我、清宮克幸、工藤直子、甲野善之、後藤道夫、五味太郎、佐藤多佳子、佐渡裕、杉山亮、武田美穂、谷川俊太郎、俵万智、筑紫哲也、中川千尋、野口健、長谷川義史、はやみねかおる、松岡達英、養老孟司 計25名
 (____ はこどもスペースで集めた作家さん)
 応募締切りは6月22日

どくだんとへんけんによっているかもしれない

今月の一冊



『ねずみのどうさんアナトール』
イブ・タイタス 文 ポール・ガルトン 絵

晴海 耕平 訳

童話館出版 発行

ねずみのアナトールは、ある日
「ねずみは生まれつき悪なんだ！」
と人間が言っているのを聞きました。

ショックを受けたアナトールは、人間におかえしを
するために、カードを作って、向かったのは…チーズ
工場。そこで、チーズの味見を始めました。

奥さんと子どもに尊敬され、良い友だちがいて、
正当に評価される仕事があって。
幸せで満ち足りたおとうさんのお話です。