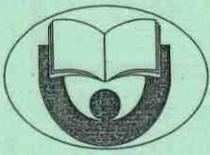


宇佐市民図書館だより



みんと

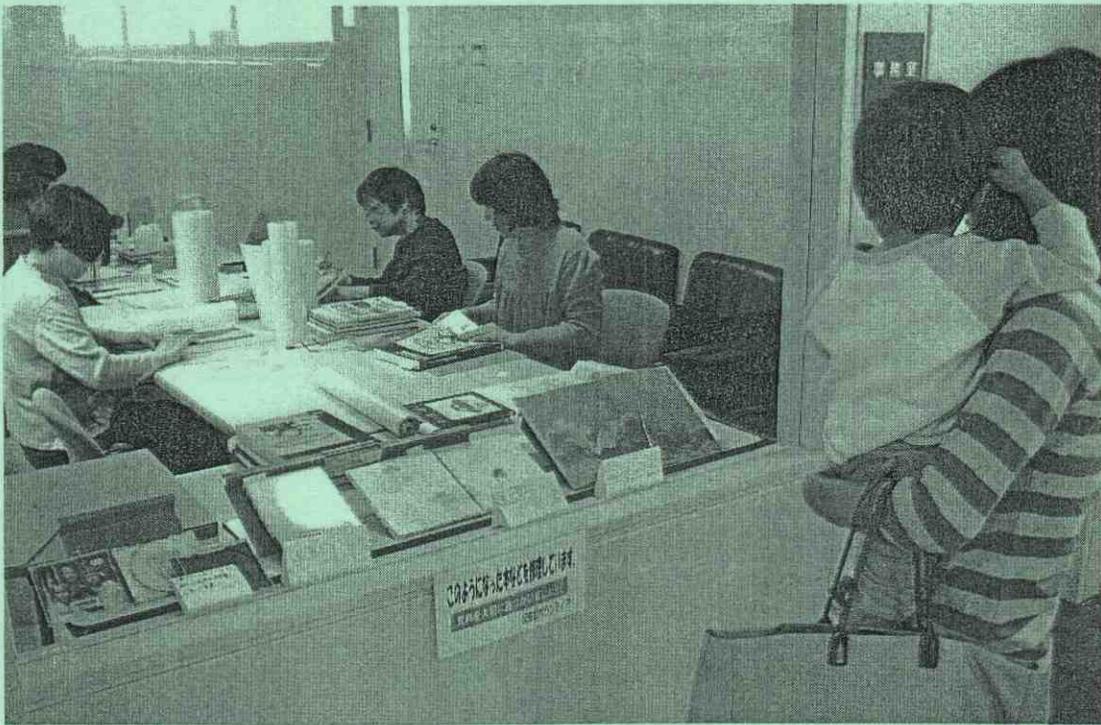
第118号

2008年12月1日発行

宇佐市民図書館 本館
〒879-0453 大分県宇佐市大字上田1017-1
TEL.0978-33-4600/FAX.0978-33-4679
<http://www.usa-public-library.jp/>

安心院分館
TEL.0978-44-1111(支所)/FAX.0978-44-2181

院内分館
TEL.0978-42-5111(支所)/FAX.0978-42-5115



- 読書感想文コンクール表彰式・朗読発表会
 - 職場体験学習・ブックリサイクル報告
 - みんたびゅー43「豊の国・おおいた今昔物語」の今戸公徳さん
 - ギャラリー・郷土の天才画家・横手貞美展
 - マナーアップにご協力を!
- (7) (6) (4) (3) (2) (5)

「本の修理ボランティア」の作業を公開＝読書週間期間中の11月6日に実施

よむぞう

コピーサービスと著作権

みなさんは図書館でコピーサービスを受けたことがありますか？▼文化的な

創作物(文芸、学術、美術、音楽など)をコピーするには基本的に著作者の許諾が必要です。しかし法令で定められた公共図書館等は、「著作者の許諾を受けることなく利用者に対し複製物の提供などを行なうことが出来る」とされています。ただし、それには様々な制約があります▼例えば、利用者の調査研究のために提供する事が目的ですから、コピーの枚数は一枚しかできません。また、著作物の保護という観点から一著作物の一部分のコピーしかできません。図書館は著作者に許諾を受けずにコピーができる代りにこのような「きまり」に従いサービスを提供しているため、どうしても利用者のニーズに添えない場合もあります。コピーサービスを受けた時に不愉快な思いをした経験がある人もいると思いますが、それが著作権の制約による場合もあると思います▼著作権はコピーサービスに限らず、図書館のあらゆる場面に関わっています。誰でも一度は著作権という言葉聞いたことがあると思いますが、この法律の内容やその適用範囲についてはあまり知られていないのが実情です▼これからも機会あることに著作権法をはじめ様々な情報を発信しながら、利用者のみなさんが気持ちよく図書館を利用していただけるよう努めていきたいと思えます。

思いやりがあつまる 宇佐市民図書館

第5回 宇佐市読書感想文コンクール 表彰式・朗読発表会 10月31日(金)

2004年から開催している宇佐市読書感想文コンクールが、今年で第5回を迎えることになり、去る10月31日(金)に宇佐市民図書館の視聴覚ホールで小学1年生から中学3年生まで各学年1名の最優秀者を表彰しました。

会場には、表彰者のご家族や学校関係者と駅館小学校4年生が参加。表彰式を盛りあげてくれました。

表彰式の後、小学生には感想文の朗読発表をお願いしました。大きな声で元気よく読み、会場を明るく雰囲気にしてくれました。また中学生には、読んだ本の感想や心に残ったことなどを一人ずつおたずねしました。

全体の講評をお願いした奥田キミ代会長(宇佐市学校図書館協議会会長・和間小学校校長)から、「どの作品も主人公の生き方に感動し、自分の生き方を見なおしていくと

いう内容でとてもすばらしかった。」というお言葉をいただきました。



入賞者は以下のみなさんです。植原茉莉さん(駅館小学校1年)、令官菜々子さん(宇佐小学校2年)、鳴海風香さん(長洲小学校3年)、池田麻友さん(駅館小学校4年)、山崎愛美さん(宇佐小学校5年)、塚本涼太郎さん(高家小学校6年)、中村萌さん(北部中学校1年)、酒井萌さん(北部中学校2年)、岡本悠花さん(宇佐中学校3年)です。
みなさん、おめでとーございます。

読書感想画作品展の開催

12月23日(火)～1月18日(日)まで宇佐市民図書館の玄関ホールで「第52回西日本読書感想画コンクール」に市内の小中学校から出品した作品の展示をおこないます。

このコンクールは西日本新聞社が主催し、九州・山口各県の小・中・高校生から、本を読んで感じたことを描いた作品を募集したものです。小・中学生は指定図書を読んだ感想画を描いています。



昨年の展示のようす

郷土スペース通信 一六

『俳人探訪』(栗林浩著)

高屋窓秋、渡邊白泉、西東三鬼、細谷源二、五所平之助、赤尾兜子、寺山修司、村越化石。以上8人の俳人論を収録。

俳人・五所平之助を論じた「五所亭探訪」は、「五所亭とその愛娘」として雑誌『俳句界』(平18・9)の評論コンペで一位を獲得した作品の詳細版。映画の作風同様、庶民派の俳人として丁寧に生涯をたどっている。

五所平之助は日本初のトーキー映画『マダムと女房』を撮った監督として有名だが、映画監督よりも俳人としてのキャリアの方が長いベテラン。「五所亭」は俳号で、学生時代から晩年まで句作を続けた。句集も複数ある。

祖父は宇佐出身で、明治のはじめに商人に憧れ上京。平之助は東京日本橋の大きな商家に生まれた。

一昨年、当館で五所平之助記念行事を開催した折に講演をしてくださった堀江英雄氏(長年五所作品の助監督をつとめた映像作家で俳人)や五所夫人にも取材をしている。

巻末に「俳句の読みを深めるために」(宮坂静生)、「私の受けた印象」(岸本尚毅)、「熱意の結晶」(澤好摩)を収録。(平成19年9月刊・文學の森)

職場体験の感想

静かな図書館に驚いた。貸出し作業での接客は緊張したが、カウンターに座れて嬉しかった。 末宗誠也

排架の作業は種類が多く難しくて大変だった。この体験で仕事の辛さや楽しさが少し分かった。 滝口直久

本のラベルを覚える事が難しかった。日ごとにスムーズに出来るようになったけど3日目はとてもきつかった。

衛藤健作

貸出・返却の作業が好きだったけど排架の作業と児童の書架整理は難しかった。でも本の森号に乗れた事がとても嬉しく色んな経験ができて良かった。

平野諒一



前列左から平野君、滝口君、後列左から末宗君、衛藤君

仕事の辛さや楽しさ知った 宇佐中職場体験学習

11月11日～13日の3日間、宇佐中学校の3年生4人が職場体験学習のため図書館を訪れました。

読書が大好きだと言う4人は、初日は少し緊張していたものの、職場の雰囲気にもすぐに慣れ、初めての作業に一生懸命に取り組んでいました。

また研修期間中はきちんと時間を守り、次の作業に入る時には自分たちから積極的な態勢づくりをしていました。特に、心のこもったあいさつは、気持ち良くとても好感がもたれました。

大好評！ブックリサイクル

10月28日～11月9日までの秋の読書週間、恒例のブックリサイクルを行ないました。初日はこの日を楽しみにしていた人たちが大変に賑わいました。

ご利用いただいた点数は次のとおりです。ありがとうございました。

本館 一、五五二点
安心院分館 三二五二点



税の書写展

11月11日～16日までエントランスホールで税の書写展が開催されました。

図書館を訪れた人たちは、足を止めて小中学校の生徒さんたちの作品に見入っていました。

こどもスペースだより 113

寒くなってきました。

絵本展示架は「メリークリスマス！」。毎年人気のクリスマスマスの絵本などを集めた展示です。たくさんありますから、どうぞお楽しみください。

今年ももうすぐ終わりです。

特集展示架は「来年の主役・牛(と角のある動物たち)」です。

牛乳に、バターにチーズに、バツグにと身近な動物「牛」について考えてみませんか？

おてがみありがとう

たまごっちの本がかりたいです。よいいしてください。それかたまごっちの本をおいてください。

図書館から

「たまごっちの本」は図書館に2つあります。これではだめだったのか、どんな本がよいのかを「そうだん」の人におしえてください。ほかの図書館があれば、かしてもらうこともできます。おなまえがないと、あなたにようにすることもできません。おてがみではなく、「リクエスト」してください。

やっぱり好きなんですね、ふるさとが

『豊の国・おおいた今昔物語』の 今戸公德さん

先月、『豊の国・おおいた今昔物語』(元就出版社)を出版された今戸公德さんに、内容の紹介をしていただきました。

おおいた人物紀行

「第一部・おおいた人物紀行」には、平成七年八月から九年三月にかけて、「西日本新聞」(大分版)に毎月連載したものをまとめました。大分ゆかりの代表的な人物を紹介しました。横綱双葉山からはじまって、観光別府の祖・油屋熊八、中津藩の剣聖・島田虎之助、元大蔵大臣・井上準之助、元大分県知事・木下郁、文学者・野上弥生子、元外務大臣・重光葵、幕末の尊皇家・毛利空桑、社会福祉家・中村裕、自然主義文学者・国木田独歩の十人です。

ふるさと散策

「第二部・ふるさと散策」も、主に同じく「西日本新聞」(大分版)への連載で、昭和五十六年四月から五十七年五月までのものと、ほかに「旅の手帖」や「生活の設計」などの雑誌に掲載した文章を添えました。「大分市点描」、「別府フアンのつづや

旅情エッセー

「第三部・旅情エッセー」には、連載以外の、各新聞・雑誌・広報誌に掲載された旅の文章を集めました。「毎日新聞」(西部版)に書いた「くにさきの不思議」や、「広報おおいた」に書いた「くにさきの精進料理」、「国東半島・宇佐の文化」に書いた「くにさき」か「くにさき」かなど昭和五十年代後半から六十年初めにかけての文章が中心です。

城のある風景

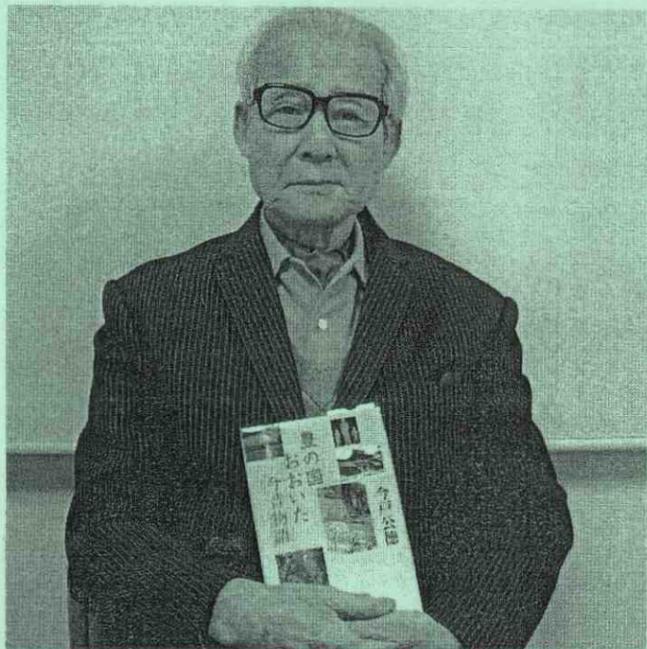
「第四部・城のある風景」。これも「西日本新聞」(大分版)への連載。県内の名城を探访するシリーズで「府内城」、「中津城」、「日出城・杵築城」、「岡城」、「臼杵城」、「佐伯城址」、「高田城址」などを取り上げました。

神社仏閣と史跡の旅

「第五部・神社仏閣と史跡の旅」は昭和六十一年一月から十二月までの一年間、大分合同新聞社の月刊誌「ミックス」に連載したものです。清水寺(宇佐市)、行禅寺(大分市)、福良天満宮(臼杵市)、旧代官道(宇佐・本耶馬溪線)、佐伯城址、長安寺(豊後高田市)、旧久留島庭園(玖珠町)、真玉海岸(豊後高田市)、掩体壕(宇佐市)、今市の石畳(大分市)などをとりあげたほか、大友宗麟のふるさととしての津久見、広瀬武夫のふるさととしての竹田取材しました。

おおいたの文学プロムナード

「第六部・おおいたの文学プロムナード



今戸公德さん=2008.11.18 宇佐市民図書館で

第八部・晩秋 四つの恋の物語

「第八部・晩秋 四つの恋の物語」。これは内容ががらりと変わってラジオ・ドラマの台本です。「一、十銭銅貨の恋」、「二、クロちゃんの恋人」、「三、嵐の中の恋」、「四、山吹色の恋」の読み切りエッセー連作四編です。クロちゃんというのは、向田邦子さんのことです。

昭和五十六年十一月の毎週木曜日、当時大分放送局勤務だった内藤啓史アナウンサーの朗読で放送されました。

講演録「見る、聞く、書く」

「第十部・見る、聞く、書く」として最後に講演録を収録しました。昭和五十一年六月に大分県高等学校教育研究会国語部会総会での講演筆記です。

酒造家物語

「第七部・酒造家物語」は、宇佐税務所管内の酒造家の紹介です。平成十四年に中野幡能先生のご厚意で、雑誌「豊日史学」に掲載させていただきましたが、平成十年頃書いたものです。当時、西日本醸界新聞社で「大分

「酒造家物語」の編集を計画していた、工藤社長と私とが分担執筆することになっていました。ところが、諸事情で出版は実現せず、私が担当した文章だけが残されました。それに中野先生が目を付けてくださったのです。取り上げたのは、大分銘醸株式会社、四ツ谷酒造、山田酒造、小松酒造、久保酒造場、民潮酒舗、宇佐酒類の七社です。

晩秋 四つの恋の物語

「第九部・ふるさと、芸術そして人

酒造家物語

「第七部・酒造家物語」は、宇佐税務所管内の酒造家の紹介です。平成十四年に中野幡能先生のご厚意で、雑誌「豊日史学」に掲載させていただきましたが、平成十年頃書いたものです。当時、西日本醸界新聞社で「大分

「酒造家物語」の編集を計画していた、工藤社長と私とが分担執筆することになっていました。ところが、諸事情で出版は実現せず、私が担当した文章だけが残されました。それに中野先生が目を付けてくださったのです。取り上げたのは、大分銘醸株式会社、四ツ谷酒造、山田酒造、小松酒造、久保酒造場、民潮酒舗、宇佐酒類の七社です。

晩秋 四つの恋の物語

「第九部・ふるさと、芸術そして人

12月のミニ展示

東側(一番奥の0の書架)から順番に紹介しています

(通路側)

- ・血液型は語る
- ・聖書ものがたり
- ・日本の戦史
- ・めくめく南の島
- ・裁判官のかたち
- ・国際経済
- ・贈るココロエ
- ・書の宇宙
- ・葉膳
- ・講談社学術文庫
- ・ドロシー、ギルマン
- ・アゲック、アジワの
科学と文学
- ・色の名前がつく小説
- ・平岩弓枝
- ・海外生まれの
エッセイスト

(窓側)

- ・「ウソ」の心理
- ・永井路子
- ・歴史新聞をよむ
- ・レイチェル、カーソン
- ・あの国の品格
- ・シニアのレクリエーション
- ・子どもを育むもの
- ・悩ましい脳
- ・四字熟語
- ・室生犀星
- ・アジアをめぐる文化
- ・変化球のピーター、
ラヴゼイ
- ・ドストエフスキー
- ・別れ
- ・中島らも

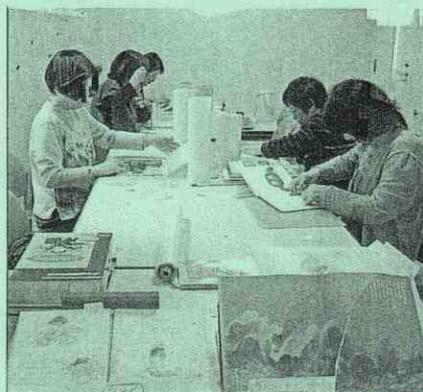


なくさないでね。持ってきてね。

です。いるそう
の物は市
民の皆さ
んの大切
な財産で
す。ご協
力を願
います。

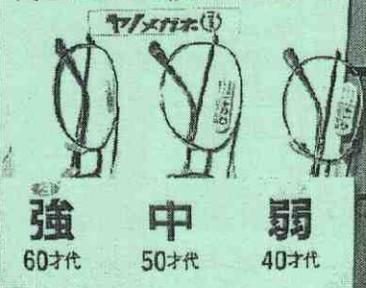
マナーアップにご協力を!

老眼鏡がすぐなくなって困って
います。資料貸出券を忘れたり、な
される方も増えていきます。図書館資
料の修理をしてください。いつも同じ本
を修理している気がする」と感じて



ボランティアによる本の修理作業。

御自由にお使い下さい。



次の人のために元の場所へ。

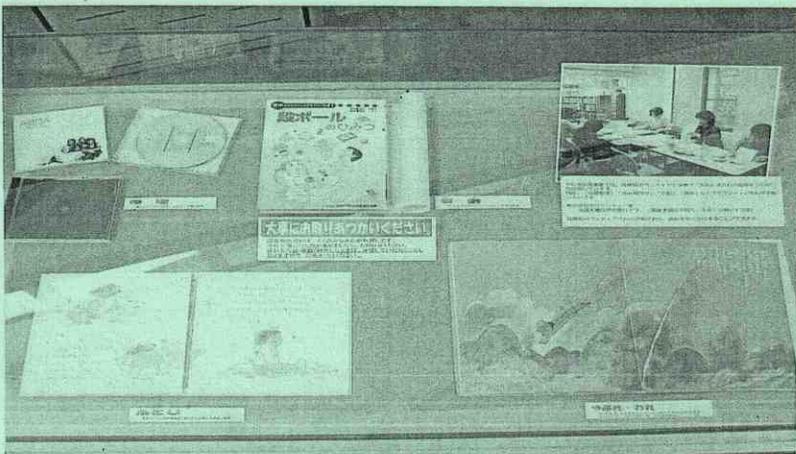
図書館日誌 10月20日~11月19日

- 10/19(日)絵便り教室(11/2、16)
- 10/23(木)ブックトーク(封戸小6年)
- 10/25(土)続横光利一を読む会
- 10/28(土)職場体験学習(駅川中)~30日
- 10/28(木)社会見学(横山・長峰小3年)
- 10/28(火)中世文書を読む会
- 10/29(水)社会見学(四日市南小2年)
- 10/31(金)第5回宇佐市読書感想文コンク
ール表彰式・朗読発表会
- 11/ 6(木)見学(四日市、長洲幼稚園)
- 11/ 8(土)おはなし会
- 11/11(火)職場体験学習(宇佐中)
- 11/11(火)近世文書を読む会
- 11/13(木)ブックトーク(豊川小2年)



図書館ボランティアの活動

- 10/23(木) 整理ボランティア(11/6、13、20)
- 10/29(水)「たまたまばこ」おはなし会
- 11/ 6(木)「むくむく」おはなし会
- 11/13(木)「おはなしあかね」おはなし会



修理をまつ本。カウンター前に展示しています。ご覧ください。

十一月の特集展示

- 【一般】
- 「もっと知りたい宇佐神宮」
- 「追悼・筑紫哲也さん」
- 「日本美術特集」
- 【ヤング】
- 「今日は読書三昧の日にしませ
んか?」
- 【子ども】
- 「人気者せいぞろい・ベストリーダ
ー10」
- 「秋の本・冬の本」

安心院分館 12月のミニ展示

「クリスマス」

寄贈していただいた方

(十月未現在・敬称略)

坂本佳友、学習研究社、赤堀芳和、
佐伯図書館、大悟法雄作、厚生年金
事業振興団、志葉、郁朋社、永野光、
地域文化研究所、日本学術協力財団、
生長の家社会事業団、漢方養生研究
所、刈谷市中央図書館、杉目昇、文
化財保護芸術研究助成財団、日本サ
ウディアアラビア協会、

ありがとうございました。



12月の宇佐市民図書館 本館

1	月	休館日
2	火	ほんの森号 ②宇佐小 ③渚団地
3	水	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地 ほんの夢号 ①佐田小 ③津房小
4	木	ほんの森号①横山小 ②八幡小
5	金	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ほんの夢号 ①南院内小 ②月俣公民館 ③院内中部小
6	土	アニメ「ウルトラマンワールド」14:00~14:30
7	日	映画「スティング」(アメリカ) 14:00~16:09
8	月	休館日
9	火	古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの森号 ②北馬城小 ③長洲公民館
10	水	ほんの森号 ②糸口小 ③四日市コミュニティ ほんの夢号 ①院内北部小 ③安心院小
11	木	おはなし会「おはなしあのね」11:00~11:30 ほんの森号 ②豊川小
12	金	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①福貴野分校 ③深見小
13	土	おはなし会「図書館職員」11:00~11:30 アニメ「赤毛のアン全集」12 14:00~15:40
14	日	映画「手紙」(日本) 14:00~15:47
15	月	休館日
16	火	ほんの森号 ②宇佐小 ③渚団地
17	水	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地 県立図書館 ほんの夢号 ①佐田小 ③津房小
18	木	おはなし会「おはなしあのね」11:00~11:30 ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
19	金	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ほんの夢号 ①南院内小 ②月俣公民館 ③院内中部小
20	土	アニメ新「忍たま乱太郎」9 14:00~14:50
21	日	映画「ブラック・レイン」(アメリカ) 14:00~16:05
22	月	休館日
23	火	古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30 (研修室)
24	水	おはなし会「たまてばこ」11:00~11:30 ほんの森号 ②北馬城小 ③長洲公民館 ほんの夢号 ①院内北部小 ③安心院小
25	木	休館日(月末休館日)
26	金	ほんの森号 ②糸口小 ③四日市コミュニティ ほんの夢号 ①福貴野分校 ③深見小
27	土	アニメ「きかんしゃトーマス」14:00~14:45 県立図書館 続・横光利一を読む会 14:00~16:00 (研修室)
28	日	上映会「朝比奈隆 第九を振る！」(日本) 14:00~15:31
29	月	休館日(年末休館)
30	火	休館日(//)
31	水	休館日(//)

ほんの森号の時間帯 ①10:20~11:00 ②13:00~13:40 ③15:20~16:00

ほんの夢号の時間帯 ①10:20~10:50 ②11:10~11:40 ③13:00~13:40

おはなし会

- 12月11日(木) 図書館ボランティア「おはなしあのね」
 - 12月13日(土) 図書館職員
 - 12月18日(木) 図書館ボランティア「おはなしあのね」
 - 12月24日(水) 図書館ボランティア「たまてばこ」
- いずれも 11:00~11:30 おはなしのへや

渡網記念ギャラリー

生誕110年記念
郷土の天才画家 横手貞美展

12月13日(土)~09年2月22日(日)

講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

古文書を読む会

★近世文書「乙咩文書」
12月9日(火)

★中世文書「緒方文書」
12月23日(火)

*いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む110

12月27日(土) 14:00~16:00

上映会

上映は14:00からです。

1階・視聴覚ホールでビデオやDVDなどを使って上映しています(無料)

◆子ども向け(アニメ)
12/6(土)「ウルトラマンワールド」

テーマソング集 30分

12/13(土)「赤毛のアン全集」1 2 100分

12/20(土)新「忍たま乱太郎」9 50分

12/27(土)「きかんしゃトーマス」

トーマスのクリスマス・パーティー 45分

◆一般向け(映画・記録)

12/7(日)「スティング」(アメリカ) 129分

1973年 監督:ジョージ・ロイ・ヒル

出演:ポール・ニューマン、ロバート・レッドフォード

12/14(日)「手紙」(日本)

107分 2002年 監督:松尾昭典

出演:古谷一行、風吹ジュン

12/21(日)「ブラック・レイン」(アメリカ) 125分

1989年 監督:ワトリー・スコット

出演:マイケル・ダグラス、アンディ・ガルシア、高倉健

12/28(日)「朝比奈隆 第九を振る！」(日本)

91分 2001年 指揮:朝比奈隆

演奏:大阪フィルハーモニー交響楽団