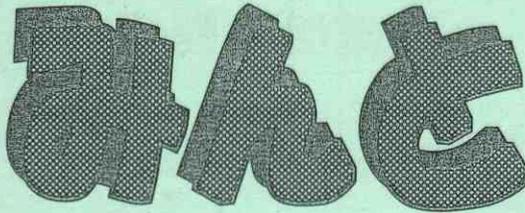
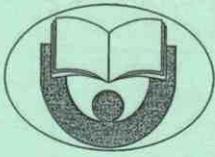


宇佐市民図書館だより



第143号

2011年1月1日発行

宇佐市民図書館 本館
〒879-0453 大分県宇佐市大字上田1017-1
TEL. 0978-33-4600/FAX. 0978-33-4679
<http://www.usa-public-library.jp/>

安心院分館
TEL. 0978-44-1111(支所)/FAX. 0978-44-2181

院内分館
TEL. 0978-42-5111(支所)/FAX. 0978-42-5115



この本おもしろいよ 『ごきげんなすてご』(いとうひろし) = 大保みずきさん(院内中部小5年当時)

- 第1回ビジネス・レファレンスコンクール入賞
- おすすめの本『しょうぼうじどうしゃじぶた』
- 2011年はこんな年/読書感想画展
- みんなびゅー58・『思い出すまんな』の安倍勇さん
- ギャラリー「横光利一と菊池寛」展の感想から/次回予告
- ご意見から・貸出しレシート発行してほしい

(7)(6)(4)(3)(2)(2)

よむぞう

図書館と公共サービス

年末に、新聞の整理をしていて図書館開連の記事(日本経済新聞12月31日)に目がとまった。「年始は図書館詣で」「正月に読書・勉強・ニーズ対応」と大きな見出しである。記事によると、最近では、大晦日や正月に開館する公立図書館が増えている、という▼「大掃除のため自宅で仕事ができず、仕事を持ち込むビジネスマンがいる」や「正月も開いている数少ない公共施設ということもあり、受験生などに重宝してもらっている」など、図書館側のコメントも紹介されている▼近年、社会経済情勢が大きく変わり、年末年始の過ごし方も多様化してきた。特に都市部では、このような公共サービスも一つのあり方なのかもしれない▼当館にも「祝日の開館」や「月曜日の開館」を望む意見が寄せられている。利用者の声に必要にするのは基本であり、要望にも応えていく姿勢が必要である。そのような中、平成19年度から元日及び月曜日を除く祝日開館を実施しているが、さらに月曜日の祝日についても開館を望む声が強いことから、この件について現在検討中である。実施となれば「祝日(元日を除く)の開館」と「月曜日の開館」二つの要望にお応えできることになる▼昨年5月、公共サービス基本法が公布された。「…多様化する国民需要に的確に対応するものであること」とあるが、サービスを拡大するだけでなく、現行の活動やサービスをどのよう

に伝え、利用してもらうかを工夫することも重要なのではないだろうか。

休みの日には図書館へ 今年も利用したい宇佐市民図書館

宇佐市民図書館職員チームが
 第一回ビジネス・レファレンスコンクールにおいて
小規模図書館賞を受賞

レファレンスって何？

「参照する」という意味の英語です。図書館員個人の知識ではなく、本などを調べてそれを元に回答する、調べ物の手伝いをするという図書館本来の業務です。最近では「リファレンス」という言葉でコンピュータの本等に使われています。

何でも聞いていいの？

会議の進め方、思い出せない歌詞、もう一度読みたい本など。宇佐市民図書館では年間3000件以上の問い合わせにお応えしています。リピーターの方も多く、記録して選書に反映しています。ただし、宿題や懸賞クイズ等の答えなどは教えられません。病気の判断、古文書の解説、美術品の真贋などはそれぞれの専門家へどうぞ。

コピー機は図書館生まれ

ビジネスの成功（農業もビジネス）には、事前の情報収集が大切です。ゼロックスのコピー機はシステムの原理をNY公共図書館で調べて開発されました。ここはビジネスプランのコンペをするほど、最先端のサービスで知られています。

日本でも、図書館の人と資料とシステムを有効利用すれば、成功の確率が上がり、地域活性につながるのではと「ビジネス支援」に取り組んでいる図書館は全国で200館以上あります。

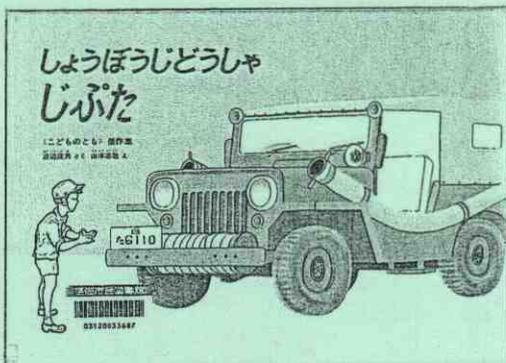
日本の図書館が本当に役に立つの？

そこで開催されたのがビジネス・レファレンスコンクールです。6つの企業・事業主から「植物流工場の第2次創業について」など実際のビジネス課題がだされました。優良回答をまとめた『図書館員によるビジネス課題への回答集』には「市場調査のやり方を教えてもらったようだ」「なぜこの機能をもっとPRしないのか？」など事業主のコメントもあります。

小規模図書館賞って？

一般に図書館は大きいほど資料費があり、司書もレファレンスに慣れます。今回は2つの課題の総合得点で「小さな図書館でもここまでできる見本」として受賞しました。みなさんの質問が司書を鍛え、資料を揃え、図書館を育ててくれます。レファレンスお待ちしています。

わたしのイチオシ！2011



『しょうぼうじどうしゃじぶた』

渡辺茂男 さく
 山本忠敬 え
 (福音館・1963)

長嶋、王の全盛期に学童期が重なった少年にとって、巨人は負けない球団だった。たとえ連敗しても最後には必ず優勝する。ウルトラセブンや仮面ライダーのような「正義のヒーロー」(?)だったのかもしれない。

それにしても、小学生も高学年になると、同じ年でも体格に違いが出はじめる。体力測定ソフトボール投げの飛距離にもだんだん差をつけられるようになった。放課後の草野球では、二番セカンドのポジションを死守しながらも、華々しい活躍はピッチャーや四番打者にもってゆかれた。彼らはやがて、本物のプロ野球選手になった。

大人になるにつれ、幼い頃に読んだ『しょうぼうじどうしゃじぶた』のことが思い出されてならない。はしごしゃやポンプしゃにはできない、私には私なりの役目がきつとある。

オジサンになった少年は、いまでもじぶたに励まされ続けている。

こどもスペースだより 137

明けましておめでとうございませう。今年もよろしくお願ひします。

特集展示は「冬のくらし」です。うさぎ年は白い幕開けとなりました。雪で遊んだ人も多かったのではないのでしょうか。冬の楽しみと、うがいなど風邪予防の本なども展示しますのでご覧下さい。

絵本展示架は「ワンテーマ図鑑特集」です。屋内にすることが多い冬は、最高の読書シーズンでもあります。「あかり」「犬」など、子どもの旺盛な好奇心に添えてくれる本がたくさんあります。親子で図鑑を楽しんでみませんか？

おてがみありがとう

本はいろいろなことをおしえてくれて、わたしはべんきょうになると思います。だから本をたくさん読もう。

図書館から名無しさんへ
 本は勉強にもなるし、楽しみにもあります。あなたの役に立つことでもあります。これからもたくさん読んでみてくださいね。

2011年はどんな年？

2011年はうさぎ年。今年はどうな一年になるでしょう？ 飛躍の年にしたいですね。
「〇周年記念」を中心に、今年ゆかりの人々やことがらを紹介します。

- リスト生誕二〇〇年
- 日豊線大分～小倉間開業一〇〇年
- 岡本太郎生誕一〇〇年
- 辛亥革命から一〇〇年
- 日本スキー発祥から一〇〇年
- マーラー没後一〇〇年
- 帝国劇場開場から一〇〇年
- 日本橋開橋から一〇〇年
- 大阪城天守閣復興から八〇年
- 前進座創立八〇年
- サザエさん生誕六五年
- ウルトラマンシリーズ誕生四五年
- ピーター・ラビット日本語版出版から四〇年
- ジャッキー・チェン映画デビューから四〇年
- 横溝正史没後三〇年
- 向田邦子没後三〇年
- 高知県立坂本龍馬記念館開館二〇年
- 「名探偵コナン」TV放送開始一五年

「読書感想画展」においでよ！



昨年12月24日(金)から、1階エントランス(玄関)ホールで市内の小学生が取り組んだ読書感想画の作品展を開催しています。これは、西日本新聞社が主催する「第54回西日本読書感想画コンクール」に出品した一七点の作品のうち、宇佐市学校図書館協議会の協力により、県優秀賞となった作品など一五点(県最優秀賞となった2点は本大会へ出品)を展示しています。
読書感想画は「読書感動画」です。みなさんは、本を読んで感じたことを用紙の隅々まで、のびのびと色鮮やかに描いています。1月30日(日)まで展示していますので、ぜひご覧ください。

『安心院のむかし話2010』

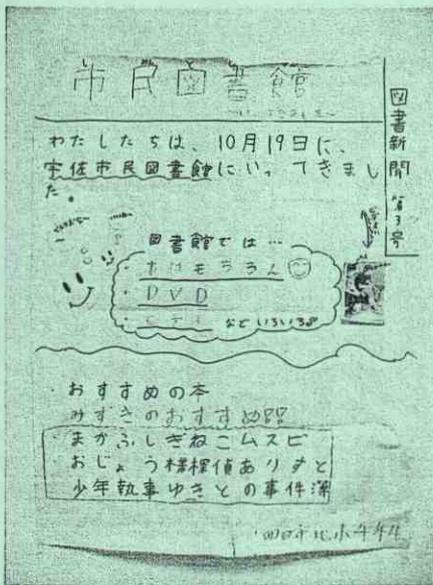
郷土スペース通信 一四一
あんしんの里「安心院」で昔から住民に愛され、親しまれてきた民話や伝説、むかし話を集大成。地元元小学校長ら歴史に詳しい10人の有志が「安心院のむかし話2010編集委員会」(宇佐市観光協会安心院支部内)を組織し、編集した。

天の神様が降らしたと伝えられる

「佐田の京石」をはじめ、「埋蔵金伝説」「仁王様の力くらべ」「弘法の井戸」「こしき石」「大友の大軍をやつた話」「尼寺のお武さま」「上原のおさん狐」「三柱石」「お水さま」「最明寺の鳴かずの蛙」「汚すとたる常副の五輪さま」「椎山のころび」「飯が井堰」「九人ヶ峠」「安心院の生き仏」「人柱になったお坊さん」「乳不動」「首なし地蔵」「津房の七丸」「大きな金剛力士をどうやって運んだか」「洞窟」「地獄・極楽」はこうしてできた「誰も知らないシリーズ1・2・3」「三途の川」「母を背負って善光寺参り」「奥平のお姫様の滝まわり」「福貴野の滝伝説」「おらぶ観音」「千人田物語」「南畑の小さな田んぼ」「奈多落としの滝」「烏帽子山のカンカラ」「鼻垂れ一族とハナグリ洞穴」「口をきいた観音さま」「天から降ってきた星と剣」「実盛は安心院で死んでいた」の全36話を収録。2010年12月発行。A4版39ページ。

四日市北小4年生から「図書新聞」をいただきました。

図書館でDVDやビデオが借りられることや、おすすめの本などが紹介されています。



人生は何をやっても楽しい ～『思い出すまんま』の安倍勇さん～

戦前・戦中にかけて、満鉄(南満州鉄道株式会社)に勤め、戦後、国鉄退職後に帰郷。これまで20年以上にわたり大連の外国語学校に留学を繰り返してきた安倍勇さん。84歳を目前に、今なおバイタリティー溢れるチャレンジの日々を送っています。12月19日(日)取材。



「頭も体も使わないと古びてしまう」と語る安倍勇さん
=2010年12月19日 宇佐市民図書館で

満鉄時代のひと

私は十四歳で院内の両川尋常小学校の高等科を卒業後、満鉄に入社し、大連鉄道工務員養成所に入社し、機械暖房科というところで、主に客車や鉄道施設の暖房設備の管理、釜焚きやボイラーマンの技術を学びました。満州は北国ですから、冬になると零下三十度にもなりま

す。昼も夜も一日中暖房は欠かせません。希望を胸にそこで二年間学びましたが、学校というところにはいいが、中は大変で、先輩には殴られる、寮の生活環境も厳しく、日常生活はほとんど軍隊と一緒でした。目から火が出るような日々が続く、「俺は何をしに来たのか、先輩に殴られにきたようなものだ」と苦しみましたが、がんばり抜いて無事卒業しました。十八歳で現場の責任者を任せられ、一晩に二十人くらいの従業員の監督をします。ところが、昭和二十年になると物資も不足し、いい石炭はみんな海軍がもっていつてしまうので、質の悪い石炭ばかりがこちらにまわってきます。同じ火を燃やすの

に、いい石炭の倍の量が必要になるので、作業が大変でした。

一冊の本との出会い

終戦後、門司で働いていたとき、こんな生活を続けていていいのだからかと悩んだ時期がありました。ちょうどその頃、たまたま本屋で山本茂実さんの『生き抜く悩み』という本に出会いました。山本さんは『女工哀史』で有名な作家です。私はその『生き抜く悩み』を読み返すうち、大変大きな影響を受けました。

過去を悔いざる人生、その日その日を精一杯生きること。一日二十四時間をいかに消化すべきか。一日を倍の四十八時間に使う意気込みで完全燃焼する生き方を考えました。目が覚めたような思いでした。

戦後、働きながら北九州外国語大学に入社し、昼は仕事、夜は勉強の二重生活を始めました。最初の年は、不慣れた生活で疲労がたまり、柔道で鍛えた体もだんだん痩せていきましたが、一年過ぎたらだいたいぶ楽になってきました。あとは奮発心で乗り越えました。

外国語への興味

外国語大学を選んだのは、私は人と話をするのが好きで、とにかくいろいろな人と話がしたかった。外国人、いろいろな民族、世界の人の話を知りたい。そのためには外国語の知識がなければいけない。相手の習慣や文化も知らねばならない。そんな気持ちからでした。

そして、世界の人を相手に話をし、自分の意志も伝えてみたい、そのように人間らしく生きてみたい、と思いました。

長年満鉄に勤め、中国や中国人とのつきあいがありました。大学でははじめ、中国語ではなく英語を専攻しました。のちにドイツ語、ロシア語など、他のヨーロッパの言語も学びました。

複数の言語を学んでみてつくづく思うことは中国語の簡潔さです。たとえば、「おはようございます」は「尔早」(ニーツアオ)です。短いことで便利なのは、緊急の場合の意志の疎通が素早くできることです。その分、語順が大事で、「学好」(シエハオ)は「マスターする」という意味ですが、「好学」(ハオシエ)と逆にすると「学びやすい」という意味になります。全く意味が違ってくるので注意が必要です。

中国語に比べると、日本語は冗長ですね。よい意味で情緒的ともいえますが、英語を学んだときは、RとLの発音に苦労しました。ドイツ語では、定冠詞の種類が多さに悩まされまし

たが、発音はローマ字をそのまま読めばいいので楽でした。いづれにしても、中国語の簡潔さとい、ドイツ語の厳格さとい、言語には国民性がよくあらわられていますね。

私は、外国の言葉を学び、意志の疎通ができるようになれば、戦争も起らなくなるのでは、とも思っています。戦争は、負けた方も大変、勝った方も大変なのです。つくづく戦争はいやになりました。

二十年間留学を繰り返す

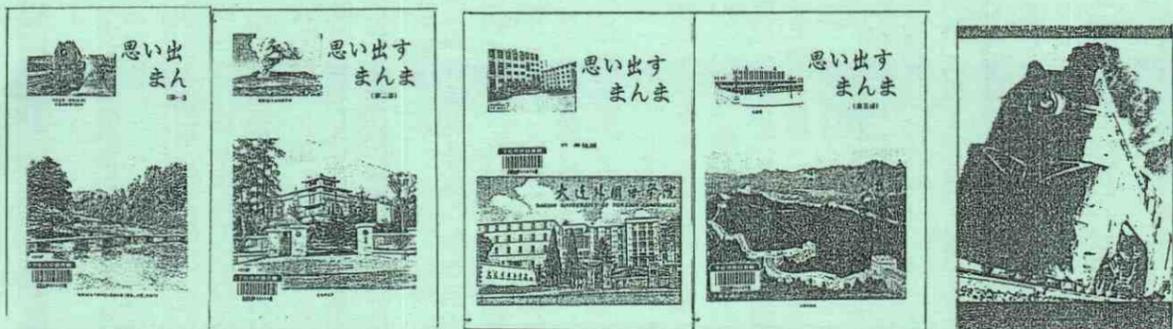
昭和二十二年に帰国してから国鉄で用地買収などの仕事に携わり、退職後も日本鉄道建設公団や交通調査事務所の用地課で関連業務を続けました。このころから、毎夏、大連外国語大学に通い始めるようになり、昭和六十二年のことです。それ以来、ほとんど毎年のように夏季留学を繰り返して、平成五年に完全退職後、宇佐に帰郷してからも留学は続けました。一昨年までにかれこれ二十回以上

留学したことになります。弁論大会で中国語のスピーチをしたこともあるんですよ。大連外国語大学の場合、十年通うと学費がタダになり、食事代と宿舍代だけで済むので助かりました。

頭も体も使って鍛える

これからは、自分の体力を考えながらやっていきます。中国語は今NHKラジオの「まいにち中国語」を、テキスト片手に毎回聞いて勉強を続けています。中国語の家庭教師もしていました。教えることも学ぶことです。自分自身の勉強もこれでいいということはありません。自分を保つのは、頭でなく体。まずは健康第一です。そして、頭も使うことによって鍛えられる。建物だって、使わないと古びてしまうでしょう?

毎朝の腹筋二十回と太極拳で体力増進を心がけ、何にでも興味をもって元気に楽しく毎日を送っています。



安倍勇さんが自費出版した『思い出すまんま』第1～3部及び最終編(2008～9)と、『ありし日の追憶』(2010)第1部には中国語版もある。

渡網記念ギャラリー
「横光利一と菊池寛」展
感想から

●横光利一と菊池寛の関係が、横光自身の回想や友人の書いたものから知られて面白かったです。特に、井伏鱒二の文章は、悲惨な震災の中で織(のぼり)を立てて横光を探す菊池寛の姿が、その風貌から想像される優しさや真面目さ、義侠心に厚いなどのイメージとピッタリで、とても良かったです。他に「文藝時代」の雑誌も見られたので良かったです。惜しむらくは、二人のことについて書かれた文章がもう少しあったら良かったです。「菊池寛賞」の受賞者はインターネットなどで簡単に調べられるので。

(相良和貴さん・中津市)

●私たちは、先人の歩いた道を知りませんでした。しばし昔を思い、まだまだ長生きさせて頂きたいと思います。横光先生は、今なら90才まで生きられたでしょう。残念です。

(宇佐市・70代の男性)

※この展示は、12月26日で終了いたしました。ご来場ありがとうございました。いただいたご意見は、今後の展示の参考にさせていただきます。

「渡網」くしクシヨシ展

「渡網記念ギャラリー」催し物のご案内

2011年1月15日(土) ～ 1月30日(日)

中村玲方ほかの日本画をはじめ、東本春水らの油絵など、故・渡辺綱雄氏が収集し、宇佐市に寄贈された絵画を紹介いたします。

知ると楽しい図書館のミカタ
『Mad Science』32

問 工業的規模の金属火災が起きたとき、消防士たちは何をやるか

答 何もしない

理由 何かするともっとひどくなる可能性が高くなる

(120p 金属は燃えるがままにせよ) サブタイトルに「炎と煙と轟音の科学実験54」とあるように、ドクロマーク付きの危ない実験もあります。例えば液体窒素を使った実験は、凍傷になったり失明したりする可能性があります。リンと塩素酸塩の混ぜ方を失敗すると爆発し、「ある友人は20年前にこの失敗をしたために、未だに手の中からガラスの小片が出てくる」そうです。絶対安全ではありません。しかし、通常30分かき混ぜなければならぬアイスクリームが液体窒素だと30秒でできる、というのは魅力的です。

「ヴァン・ヘルシングの銀の弾丸」の作り方や「ドライアイスクリームの作り方」、「雪の結晶の永久標本を作る」もあります。様々な実験の決定的瞬間を撮った写真や、ユーモアに満ちた解説もありますし、身近な素材の成り立ちを知る「ナイロンの作り方」などもあります。

ヤングコーナーレビュー 77

◆◆新着本から◆◆

『風をつかまえた少年』 ウイリアム・カムクワンバ 著

アフリカの最貧国、マラウイを襲った食糧危機。食べていくために、学費が払えず、中学校に行けなくなった14歳の少年が勉強をしたくない本が読みたいとNPOが作った図書室に通い、出会った一冊の本。それが『風力発電』だった。風車があれば、電気をつくれる。そして暗闇と空腹から解放される。少年は廃品を利用して、独学で、風力発電をつくりあげた。

『ワンダフル・プラネット!』 野口 聡一 著

およそ半年間、宇宙に長期滞在し、地球を何千周もした著者が、twitterで送り続けた天体や地球の写真は、世界中で30万人のフォロワーに驚きと感動を与えた。地球の姿を撮り続ける度に地球は何度も新発見をさせてくれ、地球の美しさに感動して、地球にいる人に見せたくなったようだ。厳選された1000点の写真にメッセージも添えられている。

◆◆その他の新着本◆◆

「童話の国のフェイクスイーツ」活字倶楽部 2010秋号 「星座+血液型占い 決定版」猫物語 白 「もし高校野球の女子マネージャーがドラッカーの『マネジメント』を読んだら」『決戦のとき』

1月のミニ展示

東側(一番奥の0の書架)から順番に紹介しています
(通路側) (窓側)

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> みんなのカウンセリング 神道 モノから読みとく歴史 THE 日本人 環境問題 いい働き方のために 暦 曲を奏でる 四字熟語 向田邦子 平家物語 エド・マクペイン 北方謙三 阿川弘之と阿川佐和子 若かった日々 | <ul style="list-style-type: none"> 仏教に親しむ 古代史 大奥 地名 妖怪(文庫) 日本人を考える 海外の教育 危険な生き物 歯 作家になりたい人に サトウハチロー 王の物語 浅田次郎 アクティブ女性エッセイ 芸能人の頭の中 |
|---|--|

安心院分館のミニ展示

・「うさぎ」

図書館日誌 11月20日~12月19日

- 11/21(日) 絵便り教室(12/5、19)
- 23(火) 中世文書を読む会
- 24(水) ブックトーク(柳ヶ浦小)
- 27(土) 続・横光利一を読む会
- 12/ 2(木) 苅田町立図書館連絡協議会視察
- 9(木) けごん俳句会
- 11(土) おはなし会
- 14(火) 近世文書を読む会
- 16(木) 古文書に親しむ会

図書館ボランティアの活動

- 11/26(金) 「もういかい」おはなし会
- 12/ 2(木) 整理ボランティア(9、16)
- 3(金) ボランティア研修会(17)
- 8(水) 「おはなしあのお」おはなし会
- 9(木) 読み聞かせボランティア研修会
「おはなしあのお」おはなし会(16)

ご意見箱から

■レンタルビデオ屋みたいに、借りた本の一覧が分かるようにレシートみたいなものに印字してほしい。
(宇佐市・三十代の女性)

■「貸出メモ」を同封します。山口市のもですが、返却忘れもなく、過去に借りたものも把握でき、より図書館が利用しやすくなると思います。
(無記名・封書)

図書館から

レシート形式の「貸出メモ」は、ほとんどのみなさんにさしあげていないのが現状ですが、宇佐市民図書館でも発行することができます。ご希望の方にはプリントいたします。貸出し時に、お気軽にカウンターでお知らせください。

■新聞の件ですが、サッカーのチームのFCWAYSは宇佐のチームです。いつもメーカーチェックされていないので……。

図書館から

お教えくださりありがとうございます

(無記名)

ます。さっそく、インターネットのオフィシャルサイトも参考にさせていただきます。今までチェックできずに申しわけありませんでした。朝の朝礼でも報告し、職員一同確認をした次第です。今後は、忘れずに掲示をしたいと思います。



※宇佐市民図書館では、図書館内の「ご意見箱」にみなさんからの「ご意見を募集しています。図書館を利用して気づいたこと、ご意見・ご要望など、何でもお気軽に用紙に記入して、ポストに投函してください。お待ちしております。

十二月の特集展示

- 【一般】
 - 「自由律俳句の世界」
 - 「駆け込み 掃除・収納」
 - 「私の一冊・日本の百冊」
 - 「二〇一〇年回顧」
 - (今年亡くなった方々の本)
- 【ヤング】
 - 「新しい年はもう目前！年末年始の準備をしよう」
- 【こども】
 - 「クリスマス絵本の絵本」
 - 「宇佐市民図書館に住むうさぎさん」

寄贈していただいた方

(十一月分・敬称略)

- 坂本佳友、吉田ちかこ、(有)ビショップ、(財)自転車産業振興協会、池田史子、サウスバンド、狭間久、宇佐文学の会、山口信枝、林譲次、(独法)国立青少年教育振興機構、(財)文字・活字文化推進機構、遠藤隆義、徳永純二

ありがとうございました。



1月の宇佐市民図書館 本館

1	土	休館日
2	日	休館日
3	月	休館日
4	火	休館日(図書整理日)
5	水	ほんの森号 ①北馬城小 ②宇佐小 ③渚団地 県立図書館
6	木	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地
7	金	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
8	土	アニメ「愛少女ポリアンナ物語」9 14:00~15:33 おはなし会「図書館職員」11:00~11:30
9	日	映画「忠臣蔵」下巻(日本) 14:00~15:22
10	月	休館日
11	火	休館日(振替休館日)
12	水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館
13	木	ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③四日市コミュニティ おはなし会「むくむく」11:00~11:30
14	金	ほんの夢号 ①佐田小 ②津房小
15	土	アニメ「ポケットモンスター」14:00~14:50 県立図書館 アドバンスジェネレーション2004
16	日	映画「キリマンジャロの雪」(アメリカ) 14:00~15:54
17	月	休館日
18	火	古文書を読む会 近世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの夢号 ①南院内小・上院内分校 ②院内中部小
19	水	ほんの夢号 ①安心院小 ②院内北部小
20	木	ほんの夢号 ①福貴野分校 ②深見小
21	金	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ③小峰団地
22	土	ビデオ 赤ちゃんとおしゃべりできる! 「ベビーサイン」14:00~14:50 続・横光利一を読む会 14:00~16:00 (研修室)
23	日	ドラマ「だいごんの花」4(日本) 14:00~15:30
24	月	休館日
25	火	古文書を読む会 中世文書 14:00~15:30 (研修室) ほんの森号 ①北馬城小 ②宇佐小 ③渚団地
26	水	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③貴船団地
27	木	休館日(月末図書整理日・毎月最終木曜日)
28	金	おはなし会「もういいかい」11:00~11:30 ほんの森号 ①横山小 ②八幡小
29	土	アニメ「THE BEAR くまさん」14:00~14:27
30	日	映画「パトリオットゲーム」(アメリカ) 14:00~15:57
31	月	休館日

ほんの森号の時間帯

①10:20~11:00 ②13:00~13:40 ③15:20~16:00

ほんの夢号の時間帯

①10:20~10:50 11:10~11:40(上院内分校) ②13:00~13:40

おはなし会

- 1月8日(土) 図書館職員
1月13日(木) 図書館ボランティア「むくむく」
1月28日(金) 図書館ボランティア「もういいかい」

いずれも 11:00~11:30 おはなしのへや

渡網記念ギャラリー

「渡網コレクション展」

1月15日(土)~1月30日(日)

講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

古文書を読む会

★近世文書「榎田屋 城家文書」
1月18日(火)★中世文書「古記録」
1月25日(火)

*いずれも14:00~15:30

続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む135

1月22日(土) 14:00~16:00

上映会

上映は14:00からです。

1階・視聴覚ホールでビデオやDVDなどを
使って上映しています(無料)

- ◆子ども向け(アニメなど)
1/8(土)「愛少女ポリアンナ物語」9 93分
1/15(土)「ポケットモンスター」50分
アドバンスジェネレーション2004
1/22(土)赤ちゃんとおしゃべりできる!
「ベビーサイン」50分
1/29(土)「THE BEAR くまさん」27分

◆一般向け(映画)

- 1/9(日)「忠臣蔵」下巻(日本) 82分 1958年
監督:渡辺邦男
出演:長谷川一夫、勝新太郎
1/16(日)「キリマンジャロの雪」(アメリカ) 114分
監督:ヘンリー・キング 1952年
出演:グレゴリー・ペック、エヴァ・ガードナー
1/23(日)「だいごんの花」4 90分 1970年
製作:テレビ朝日
出演:森繁久彌、竹脇無我
1/30(日)「パトリオットゲーム」(アメリカ)
117分 1992年
監督:フリップ・ノイス
出演:ハリソン・フォード、アン・アーチャー

大分県立図書館は、1月24日(月)から2月11日(金)まで蔵書点検のため休館します。
期間中は資料の取り寄せ等ができません。申込みは1月19日(水)までをお願いします。