宇佐市民図書館だより

みんと

第 180 号
2014 年 2 月 1 日発行

宇佐市民図書館　本館
〒879-0453　大分県宇佐市大字上田 1017-1
TEL.0978-33-4600／FAX.0978-33-4679
http://www.usa-public-library.jp/
安心院分館
TEL.0978-44-1111(支所)／FAX.0978-44-0217
院内分館
TEL.0978-42-5111(支所)／FAX.0978-42-5115

院内の石橋シリーズ⑨「富士見橋」

●「おはなし隊」がやってくる（2／23）
●子ども読書推進・実行委を開催
●特集・宇佐八幡文化と世界農業遺産
飯沼賢司教授（別府大学）
●金融学習会を開催しています
●職員のレファレンス研修
７６４　３２

よむぞう

本を片手に春探し

昨年末より、いつもの如く大陸からの寒波が襲来し、寒い寒いと繰り返しているうちに、早くも春の息吹が感じられる季節となりました。今年は、マスク姿の方が少ないように感じられます。とは言え、大分県下でのインフルエンザは警報レベルになっています。要注意です！▼毎年、この季節になると次第に外出する機会が増えてきます。また、家族そろって過ごすことも多くなります。そんな時のために、家族読書用の本をご用意されたらいかがでしょうか。読書を堅苦しく考えないで、陽気のよい日には普段と違った環境で、「家族そろって読書」というのも意外と楽しいと思います。小さなお子さまには読み聞かせがおすすめです▼これからは、寒暖が小刻みに繰り返されます。極端に寒い日もありますが、春は、気がついた時にはすでに遅い。そんなことも多いと思います。日頃、忙しくて家族で過ごせないお父さんお母さん方には、弁当を持って図鑑を片手に春を探しに出かける準備をおすすめします。事前の調べ学習は、早目にコッソリと！が大切です。そうすれば、「えっ！」「すごい！」などの言葉が出てきて自分も楽しくなります▼市民図書館には、そんな野外活動のための関係資料もたくさん準備されています。さあ！準備するのは今です。分からない方は図書館相談カウンターで気軽におたずねください。

野外読書＆野外活動の準備は今！

2月23日（日）
宇佐市民図書館に

どなたでも参加できます

10:20～　10:50
キャラバンカー見学

10:55～　11:25
おはなし会

祝☆10代メダル獲得！

ソチ・オリンピック開催、ロシア・ウィンタースポーツ特集をしています。スノーボードの本もありますよ！始めたくなった方、どうぞ！

こどもスペースだより175

2月はチョコレートの季節です。今月の特集展示架は【甘～い本】。チョコレートやお菓子、恋愛に関する物語や絵本、占いの本も紹介します。

絵本展示は23日にやってくる【おはなし隊のおすすめ絵本】です。一番読まれている本はどんな本でしょう。図書館には前回おはなし隊が来た時、全国で読まれた数が高い120冊の絵本リストを頂いています。ほとんど所蔵しており、展示します。ご家庭での読み聞かせにもどうぞ。

お手紙ありがとう

いつもほんをかたづけたりしてくれてありがとうございます。

図書館から

愛に満ちたお礼の言葉をありがとうございます。

12月の入館者数　本館 11,810 人（累計 3,485,121 人）　安心院 1,083 人（117,175 人）　院内 1,970 人（25,397 人）

宇佐市子ども読書活動推進計画実行委員会会議を開催しました

近藤一誠教育長によるあいさつ

1月17日に図書館で会議を開催しました。11月17日の「うさ教育・家庭・読書の日」制定と推進大会に寄せられたご意見や、読書の継続について紹介しました。

課題の持ち寄りと段階的推進に関して、学校図書館の状況を中心に現状と課題の報告、改善に向けた話し合いが行われました。

子どもの読書推進に関して茨城県から行政視察

1月30日、茨城県ひたちなか市議の皆さんがお見えになりました。

事前に各学校での特色ある取り組みについて、高校三年生までを対象にした狙いについて、大人に対する取組み、図書館司書の配置についての質問がありました。

ひたちなか市議の方々

子どもの読書推進に関して、学校図書館の状況、連携の取り方、移動図書館等に関する質問が寄せられました。館内見学においても、移動図書館に特に関心を寄せていらっしゃいました。

宇佐学マンガシリーズ『松田新之助』についてテレビ取材。

市内３カ所の石橋を取材。

その後図書館で本について取材がありました。多くの方に知っていただけると嬉しいです。　（1月20日）

郷土スペース通信 一七八

『いなか暮らしの本』（宝島社／２０１４・２）

宇佐市が総合1位を獲得した「住みたい田舎」ベストランキング。２０１４年２月号は宇佐市民図書館、安心院分館、院内分館の各館に1冊ずつ郷土資料として置いています。前年号の「いなか暮らしの本」（２０１３年２月号）も郷土資料として購入しています。評価項目には「市長が定住促進を公約にしている」などの定住支援、子育て支援以外に「国の特別天然記念物の動植物がいる」「新幹線の発着駅まで1時間で行ける」「図書館がある」「酒どころである」などユニークです。大分県は他に3位に豊後高田市・竹田市が入っています。

１２月の貸出点数　24,772 点（本館 21,974＋安心院 2,161＋院内 637　累計 5,574,795 点）

私の研究は「環境歴史学」という分野になります。自然と人間との関係を歴史の中で考えたらどうだろうかという学問です。日本は農業大国ではない。しかし、農業文化大国だ。これが世界農業遺産の大切なポイントとなります。日本は先進国の中では唯一といってよい認定国なのです。日本は食料輸入国です。食糧が自給できないと言っている。なのに、なぜ価値を認められたのか。自然が残っているからです。

池と宇佐八幡

八幡神はどこに現れたかご存知でしょうか。池に現れるのです。『八幡宇佐宮御託宣集』という、八幡の歴史と託宣を組み合わせて鎌倉時代に作られた本に記述があります。「菱形の池」の畔で大神比義の前に現れた3歳の童子が実は八幡神だった。八幡様は水に縁があります。池というものにこだわりがある神様です。

三角池と薦

宇佐八幡の文化を考える時に外せない、中津市の大貞の「三角池」。池の中に鳥居が立っています。ここは池がご神体です。薦社・薦神社と言い、池に生える薦を刈って宇佐に運んで薦の枕というご神体にします。この枕は養老年間(718～20年頃)の大隅隼人の乱の際に、神官・大神諸男が薦を刈って作ったといいます。三角池に諸男が向かうと「宇佐池守」という300歳の翁が現れ、「大貞や　三角の池の　真菰草　なにを縁に　天孕み生むらん」という歌を歌いながら現れ、その翁の協力で枕を作りました。

法蓮と宇佐氏と三角池

750年に「えんみ事件」というものがあって大神氏が一時期失脚し、登場するのが宇佐氏です。宇佐氏の祖は「法蓮」という、虚空蔵寺を作ったといわれるお坊さんです。この法蓮が703年と720年に医術の賞によって「野40町」と「宇佐」の姓をもらったと言います。かつて中野先生が「大貞は大宇佐田だろう」と言っています。私もそうだろうと思います。「大貞」は「大宇佐田」。宇佐氏が開発した場所だろうと思います。

池と官道と宇佐八幡

三角池の堤の上に道路があります。これが参道で薦社の呉橋につながっています。この道が当時の豊前の一級国道である官道の推定ラインにあたり、三角池の中津の南の条里線・・・現在の勅使街道を通って、西参道につながっています。この道を作る時に堤防がある、もしくは堤防がないと道ができないはずです。みやこ郡の池田遺跡からは、当時の堤の跡が出土しています。三角池も同じ工法で作られています。つまり、三角池は豊前道ができた700年くらいにできた、人工の池です。その池に生えている霊草を使っている。これが宇佐神宮のご神体の仕組みです。

宇佐大路(豊前道)は薦神社からまっすぐにつながって終点が宇佐神宮です。この道路沿いに、朝鮮半島からやってきたという渡来人の遺跡がたくさん残っています。豊前国府、垂水廃寺、榛原廃寺、法鏡寺廃寺。

ため池の伝統

「伝承によれば、八幡神は菱形の池の辺に出現した神である。そのご神体(薦枕)は、三角池という古代の渡来人の土木技師によって作り出された溜め池の薦というイネ科の植物で作られた。池のある大貞の地名は『大宇佐田』から起こったともいわれる。この地域は『溜め池文化の発祥の地』ともいえ、山間部では溜め池が発達している」といえます。

ですから【ため池づくりの伝統は、宇佐神宮の根幹にかかわる文化だ】と私たちは理解しています。

この地域は広い平野部なのですが、当時「池」の技術が開発の中で非常に重要な意味を持っていたとみています。またこの技術が、水に恵まれない国東半島に入ってくると、「池」が物凄く発展します。

宇佐八幡文化の世界と世界農業遺産（抄録）
別府大学
飯沼賢司　教授
１２月１４日
発表と講座「未来を育てる卵」
世界農業遺産と宇佐を考える
（文部科学省委託事業）より

里山と池

1991年東京でシンポジウムを開いた時、大学生たちが、「おもひでぽろぽろ」の山形の風景と田染がよく似ていると言い出しました。それで僕は「今やっていることが「里山」とか自然と関係を持っているのだ」と気づきました。それまで発掘と同じように村落遺跡を記録して残す時にそこから昔のムラを復原するということに主軸をおいて、国東半島の調査を行っていました。しかし、そこは「生きている遺跡」だということを認識しました。ここから考え方を変えました。そこには歴史があって生活があって自然があるのだと。

どの村にも「鎮守の森」というものがあるわけです。それを田染を例に構造的にとらえるとこうなります。

山は「神様が住む土地」「異界」岩屋とみなされる。森・林は「山と里の境」湧水、池、水源、川の堰・・・必ず神社がある。これは古くからの日本の認識です。その先にあるサトには水田「人の作る湿地」、集落「家、屋敷、畑」がある。

この構造を同心円状においていくと、ヤマ→サトヤマ→サトへの「循環」が見えてきます。国東では、この「循環」の中にヤマとサトヤマの間に溜め池が重要な位置を占めて入ってきます。

宇佐八幡にゆかりが深いため池という方法で水資源を有効利用し循環

水路の調査の意義

田染の調査では、幹線水路の調査や田の取水と排水の記録をしました。国東では川の奥に水を調整する池がある。これが調査のポイントです。

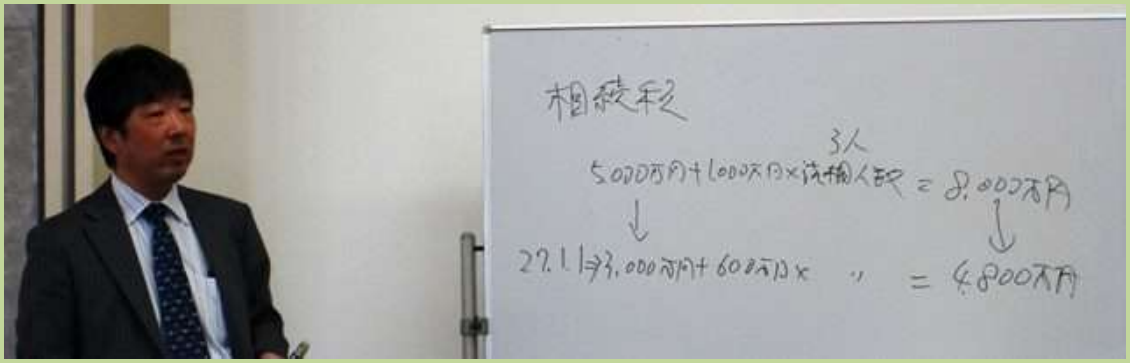
平成19年に国の文化的景観に指定された小崎地区です。二宮という場所は真裏に池があり、お宮があります。こちらの三宮には堰が磨崖仏の下にあります。つまり、神様からの水の恵みが意識できる場所に、お宮を作って「ありがたい水」を実感できるシステムです。圃場整備の水田とかつての伝統的な水田を比べると、伝統的な水田は循環型で、生物多様性にやさしい。カエルや他の生物が移動できる。琵琶湖の里山では「鯰が琵琶湖から水田に産卵しにくる」と言います。圃場整備水田のような構造では、取水と排水が別で大きな段差があり、絶対に産卵しに来られない。こういうものを私たちは作り出していったのですね。伝統的水田の仕組みが分かり、終わってから「あの調査は良かった」という話になりました。

里山の動物的景観

「ホウネンエビ」「ホタル」「ベニイトトンボ」。トンボの調査をすると、溜め池の重要さがよくわかります。宇佐と中津にいる有名な「ベッコウトンボ」も溜め池に生息しています。トンボの調査をしている佐藤さくらさんの「田染のトンボたち」という文章です。「田染の庄は荘園村落の姿を残す文化的景観として歴史的価値があります。トンボは人為的な池、水田、水路、鎮守の杜をうまく利用して生きています。3年間の調査で51種類のトンボが確認されました。これは歴史的価値観だけでなく生物多様性も保全されており、後世に受け継いでもらいたいと思います。」と。

「放生会」蜷を備える女禰宜

放生会は宇佐神宮の最も重要な行事です。「放生」とは生き物を放すことで、法蓮が始めた行事だと言われ、和間の浜で毎年開催されています。狩猟・漁をしない、という日を作っていました。別の見方をすると「生物資源を守る」という取組みです。宇佐の八幡神は戦神で、本来恐ろしい神様だったのですが、だんだんに「あらぶる神」から姿を変え、人の側に立つ神として、自然と人間と共生できる「里山」という一つの循環システムを作り上げていく。私の専門は荘園制度で、この仕組みが「伝統的な村落」に繋がっていくのですが、私たちは「伝統的な村落の循環システム」のもつ価値を考えないまま、随分変形させたり壊したりしてきました。それが現在のいろいろな問題を引き起こしているのかな、とも思います。



金融学習会「確定申告にも役立つ税金の基礎知識」を開催しました。

講師は金融広報アドバイザーの財前先生です。医療費控除についてや、雑収入（例えば太陽光発電の収入）の考え方。最近の税制改正についても話が及びました。

特に「平成２７年１月から、相続税控除額引き下げ」は関心が高かったようです。相続税対象者は現在３％程度ですが、「土地・建物・現金・保険金……を考えると、控除額変更後は10％の方が相続税対象者になる」ことが予想されているのだとか。それで、贈与税の特例措置に注目が集まっているそうです。

今後の税制改正の傾向もお話があり、消費税もＵＰを考えると、「お金のことをちゃんと考えないといけないなぁ」と思いました。　１月16日開催。

３月20日の金融学習会は「若い時から考える老後資金について」です。
お申し込みは図書館のカウンターへ。

知ると楽しい図書館のミカタ62

『値段史年表　明治大正昭和』

物の値段がどう変化しているかを調べた本です。

アイスクリームの値段
明治三十五年　十五銭
昭和二十年　七円
昭和五十年　二百五十円
昭和六十二年　五百五十円

東京の高級パーラーでの値段です。十年で倍以上の値上がりですね。続いてもうすぐ選挙です。

都知事の給料
明治三十八年　三千六百円
昭和二十二年　一万円
昭和五十四年　百十万円
昭和六十一年　百二十万円
六年で十万円上がっています。

ランドセル
大正三年　一円五十銭
昭和二十年　十二円二十七銭
昭和五十年　一万円
昭和六十二年　二万円
もうすぐ春です。

ヤングコーナーレビュー112

◆◆新着本から◆◆

『北乃杜高校探偵部』

乾　くるみ　著
講談社

清水・赤倉・横井・みどり・桃子の５人が、１００年の歴史を持つ京都・宇治市の北乃杜高校で起こる謎を解き明かす。高校での日常生活と推理小説を絡めた、人の死なない青春ミステリー。

学校で歌い継がれる《せうえうか（逍遥歌）》の謎に迫る『《せうえうか》のひみつ』。修学旅行に送られてきた殺人予告『記録された殺人予告』。他、『牛に願いを』『贈る言葉』の２つを加えた短篇を収録。

◆◆その他の新着本から◆◆

『ティーンズ・ボディーブック』
『小学生・中学生のための読書ブックガイド２０１２』
『カエクスの巫女』
『ログ・ホライズン７』
『５分後に意外な結末１～３』

図書館日誌　１２月２０日～１月１９日

12/28　続・横光利一を読む会
12/29～1/3　年末年始休館
1/ 1　絵便り教室（1/19）
1/10　近世文書を読む会
1/11　図書館主催おはなし会

図書館ボランティア　１２月２０日～１月１９日

12/26　図書整理ボランティア（1/9、1/16）
1/12　「おはなしあのね」おはなし会
1/16　音訳ボランティア「しらうめの会」

◆月末整理日　レファレンス研修◆

宇佐市民図書館には年間３０００件ほど質問が寄せられます。その質問を本やデータベースなどを使って回答したり、調査のお手伝いをします。それを「レファレンス業務」といいます。

月末整理日は全職員が集まる日でもあるため、レファレンス研修を行うことがあります。

今日（1/29）はグループに分かれて、質問に対する回答を調べました。

インターネットは使わずに３０分以内で調べる、というルールです。

今回はたとえばこんな課題でした。

1．お地蔵さんがよだれかけをかけているのはなぜですか？
2．「桃栗三年柿八年」ということわざの後半部分が知りたい。
5．「三本締め」「一本締め」「一丁締め」のやり方と使い分けについて知りたい。

２月のミニ展示

東側（一番奥の０の棚）から順番に照会しています

窓側	通路側
・それってほんとう？	・心のそこの底
・武将	・“愛され”を学ぶ
・明治	・戦国
・日本の経営者たち	・北海道
・正義のみかた	・見つめるアジア
・家族の教科書	・人を育てる
・リケジョ	・衣
・ストレス	・写真術
・感染症	・あの人に伝えたい
・街道をゆこう	・三島と藤沢
・おばちゃまは…	・源氏物語
・英米の詩	・“ひらがな”タイトル
・恩田　陸	・いとしいとしというこころ
・村山由香	・オトコ＆オンナ
・美女	・聴いてみる？

寄贈していただいた方

（12月分・敬称略）

横光允徳、ＵＴＡブック、内山敬三、公益財団法人日本離島センター、株式会社ハートウェイ、佐伯市立佐伯図書館、社会福祉法人大分県盲人協会、邪馬台発行所、北斗七星、株式会社三冬社、竹田市立図書館、竹田市立歴史資料館、大野ますみ、株式会社大分フットボールクラブ、高橋真弓、牧野友保、児玉博子、日本新薬株式会社、太田県立図書館、アパグループ、独立行政法人環境再生保全機構、金融広報中央委員会

（以上）

２月のヤング特集
「楽しい絵本の世界へ」

２月の安心院分館ミニ展示
「あったかいもの」

本館１月の特集展示（過去分）

【一般】
「黒田官兵衛」　「祝・直木賞受賞　朝井まてか・姫野カオルコ」
「チョコレートの季節を楽しもう」

【こども】
「冬の本」
「鬼の本」

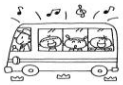
●保健師さんの健康情報コーナー　「血液さらさらのすすめ」

2月の宇佐市民図書館 本館

1	土	アニメ「ｱｶﾞｻ･ｸﾘｽﾃｨーの名探偵ﾎﾟｱﾛとﾏｰﾌﾟﾙ」4　14:00～16:30
2	日	映画「まぼろしの邪馬台国」 14:00～15:57（日本） 絵便り教室　13:30～16:00
3	月	休　館　日
4	火	社会見学（宇佐小）　10:10～12:00 ほんの夢号　①安心院小　②院内北部小
5	水	院内分館ブックトーク　15:00～15:30 ほんの森号　①封戸小　②和間小　③長洲公民館
6	木	ほんの森号　①西馬城小　②高家小　③貴船団地
7	金	ほんの森号　①天津小　②長峰小　③小峰団地 ほんの夢号　①福貴野分校　②深見小　県立
8	土	おはなし会「図書館職員」11:00～11:30 アニメ「未来少年コナン」2　14:00～15:58
9	日	映画「シャイン」 14:00～15:45（ｵｰｽﾄﾗﾘｱ：字幕）
10	月	休　館　日
11	火	特別上映会「ピカソ：天才の遺産」 14:00～15:29
12	水	
13	木	おはなし会「おはなしあのね」 11:00～11:30 ほんの森号　①糸口小　②豊川小　③四日市コミュニティー
14	金	県立
15	土	アニメ「まんが日本昔ばなし」15　14:00～14:50
16	日	石橋の郷いんないフォトコンテスト表彰式 及びマンガ本出版記念フォーラム　10:00～12:00 映画「男はつらいよ　寅次郎忘れな草」 14:00～15:40（日本） 絵便り教室　13:30～16:00
17	月	休館日（県内公立図書館等職員研修）
18	火	近文書を読む会　14:00～15:30 ほんの夢号　①佐田小　②津房小
19	水	ほんの森号　①北馬城小　②宇佐小　③渚団地
20	木	ほんの森号　①西馬城小　②高家小　③貴船団地
21	金	麦の学校ブックトーク　10:00～12:00 ほんの森号　①横山小　②八幡小 ほんの夢号　①南院内小　上院内分校　②院内中部小　県立
22	土	アニメ「トム･ソーヤの冒険」9　14:00～16:03 続･横光利一を読む会　14:00～16:00
23	日	おはなし会「本とあそぼう　全国訪問おはなし隊」9:20～12:25 映画「サボテン･ブラザース」 14:00～15:42（アメリカ：字幕）
24	月	休　館　日
25	火	中世文書を読む会　14:00～15:30 ほんの夢号　①安心院小　②院内北部小
26	水	おはなし会「たまてばこ」 11:00～11:30 ほんの森号　①封戸小　②和間小　③長洲公民館
27	木	休　館　日（月末図書整理日･毎月最終木曜日）
28	金	ほんの森号　①天津小　②長峰小　③小峰団地 ほんの夢号　①福貴野分校　②深見小　県立

2/22～ブック
リサイクル

ほんの森号の時間帯
①10:20～11:00　②13:00～13:40　③15:20～16:00
ほんの夢号の時間帯
①10:20～11:00　11:20～11:40（上院内分校）　②13:00～13:40



おはなし会

8日（水）　図書館職員　　13日（木）　おはなしあのね
26日（水）　たまてばこ
11:00～11:30　おはなしのへや

エントランス展示

いんない石橋の郷フォトコンテスト
入賞作品展

2月15日（土）～3月16日（日）

宇佐市美術協会作品展（1点）
2月1日（土）～2月28日（金）

講　座　案　内

（参加は自由です。無料。2階･研修室）

古文書を読む会

★近世文書　2月18日（火）
★中世文書　2月 25日（火）
※いずれも 14:00～15:30

続･横光利一を読む会

「旅愁」を読む 172
2月22日（土）14:00～16:00

■上■映■会■

上映は14:00からです。
1階･視聴覚ホールでビデオやDVDなどを
使って上映しています （無料）

◆子ども向け （アニメ）
1日（土）「ｱｶﾞｻ･ｸﾘｽﾃｨーの名探偵ﾎﾟｱﾛとﾏｰﾌﾟﾙ」4　150分
8日（土）「未来少年コナン」2　118分
15日（土）「まんが日本昔ばなし」15　50分
小太郎と母龍、オオカミと娘
タヌキと彦市、ねずみの嫁
22日（土）「トム･ソーヤの冒険」9　123分

◆一般向け （映画）
2日（日）「まぼろしの邪馬台国」
（日本）　117分　2008年
出演：吉永小百合、竹中直人ほか
9日（日）「シャイン」（ｵｰｽﾄﾗﾘｱ：字幕）
105分　1997年
出演：ｼﾞｪﾌﾘｰ･ﾗｯｼｭ、ﾉｱ･ﾃｲﾀｰ
11日（火）「ピカソ：天才の遺産」
（ｱﾒﾘｶ：字幕）89分　1981年
出演：ﾊﾟﾌﾞﾛ･ﾋﾟｶｿほか
16日（日）「男はつらいよ 噂の寅次郎」
（日本）　114分　1978年
出演：渥美　清、倍賞千恵子
大原麗子、室田日出男ほか
23日（日）「サボテン･ブラザース」
（ｱﾒﾘｶ：字幕）102分　1986年
出演：ｽﾃｲｰﾌﾞ･ﾏｰﾁﾝ、ﾁｪﾋﾞｰ･ﾁｪｲｽ