

# 宇佐市民図書館だより

# みんと

第186号

2014年8月1日発行

宇佐市民図書館 本館

〒879-0453 大分県宇佐市大字上田 1017-1

TEL.0978-33-4600 / FAX.0978-33-4679

<http://www.usa-public-library.jp/>

安心院分館

TEL.0978-44-1111(支所) / FAX.0978-44-2181

院内分館

TEL.0978-42-5111(支所) / FAX.0978-42-5115

開館十五周年！⑤ 玄関前庭の波形ベンチの鉄筋組立  
平成十年九月撮影（開館の六カ月前）



- スタンプラリー実施中！ 2
- 職場体験学習を終えて（宇佐中・駅川中） 3
- 特集・ジャングルバスの石田寛蔵さん 4
- 寄贈資料展「ある特攻隊員の生涯」感想 6
- 8月の月間カレンダー 8

## よむそう

「カラアゲ☆USA」  
図書館視聴覚ホールでも

私たちが、ごく普通にカラアゲを注文し配達をお願いする。それは、大分県北地域ならではのことで、以前の農家では鶏を飼育し、子どもは餌やりと毎日産まれた卵を親鳥に突かれながら集めるのが役目でした。また、各家庭で大事な行事のある時は飼っている鶏を絞め、ありがたかった思い出を覚えていていきます▼昭和三十年代の宇佐市には多くの養鶏場があり、そのことが「カラアゲ専門店発祥の地」につながっていききました。ソウルフード「カラアゲ」をテーマに取り組まれた映画は、昨年八月二十四・二十五日の六百名を超える公開オーディションを皮切りに、宇佐市を中心とした地域で撮影されましたが、いよいよ九月六日から大分先行上映が始まります。宇佐市内の文化会館や市民図書館でも上映されますが、詳しい日時は市の広報誌やホームページでご確認ください。ストーリーもさることながら、「あつ！あんなや！」と賑やかになることと思えます▼なお、この「カラアゲ☆USA」の制作には図書館に多大なご理解をいただいております藤花典正様のご協力をいただいております。「宇佐市の小中学生に観賞してもらってください」とのご意思から、事前にチケットを配布させていただきますので、無駄にならないよう、いつかどこかで鑑賞ください。配布されたチケットは県内の映画館でもご利用いただけます。スクリーンを介して地元キャストやエキストラで出演された皆様の「やる気・元気」も感じ取っていただきたいと思えます。

アメリカ上陸もあり得るかも？ 宇佐市民図書館

宇佐市民図書館は「熱中症」予防のための一時休憩所に指定されています。

### 宇佐市民図書館

# スタンプラリー

2014

7.19(土)~8.31(日)まで

本館と分館を回ってキャラクターグッズをゲット!

#### 参加方法

トートバッグやポーチなど(抽選付録)

本館、分館で本やビデオをかりた人にスタンプをひとつ押します。三つのスタンプがそろったら、本館ですてきなプレゼントがもらえます。



本館	あじむ分館	いんない分館

本館で借りた本を分館で返したり、分館で借りた本を本館で返すこともできます。

## 参加してみませんか スタンプラリー

本館と分館で本を借りてスタンプが3つ揃ったら、ステキな景品をプレゼント。開始10日で50の方が達成し、景品をゲットしました。8月31日(日)まで実施しています。景品には限りがありますので、お早めに!



国東半島宇佐地域世界農業遺産  
認定1周年記念パネル展  
図書館2階 アートプラザ  
7月24日(木)~8月30日(土)



「麦の学校」スケッチ展示会  
長洲小・和間小  
図書館1階 エントランスホール  
7月25日(金)~8月20日(水)

木。非売品。  
A4判、91頁、表紙揮毫・藤花畔

1971年発足した「宇佐の文化財を守る会」は2011年に創立40周年を迎えた。これを記念して、会は宇佐神宮境内に「弥勒寺跡」の記念碑を建立。本誌は一連の記念事業や40年間の活動を網羅した記念誌。  
記念講演「弥勒寺発掘半世紀」(小田富士雄氏)、「宇佐神宮と弥勒寺」(後藤宗俊氏)を収録するほか、昨年十一月に開催された記念展示の出品資料紹介、巻末に「四十年 活動の軌跡」として年表、歴代役員名簿、「編集後記にかえて」の紙上座談会を収録。末廣一夫事務局長の司会で、小野多守氏、渡辺達也氏、國東利行氏、中間照雄会長、小倉正五副会長(以上、発言順)の五人が参加。



郷土スペース通信 183  
『宇佐宮弥勒寺の世界』  
(宇佐の文化財を守る会)  
2014・7

## 駅川中学生(2人) 職場体験を終えて 実施日・7/9



私は、図書館の仕事が思っていたよりもたくさんあり、とても大変だということがわかりました。

本を戻したり返却などの仕事だけでなく、本のやぶれた修理やテープはがしも大変な仕事だと思いました。そして本を借りる人たちの気持ちになったり、本を大事にする気持ちを持たなければいけないということを教えてくださいました。ほかのことも一緒に思うので、学んだことを忘れずにいようと思います。(R・E)

## 宇佐中学生(4人) 職場体験を終えて 実施日・7/3・4



私は二日間の学習の中で「嬉しい」「楽しい」「きつい」「嫌だ」など、たくさんの感情を持ちました。職員のみなさんやお客さんに挨拶をして、にっこり笑って返してくれた時、「ありがとう」と言われた時、「お疲れ様!」とねぎらいの言葉をもらった時、人と関わっていくたびに「疲れた」「嫌だ」という感情が薄れ、あたたかい気持ちになりました。(中略)そして、全ての仕事が終わったときには、図書館のもつ独特な本の香り、お洒落でかつバリアフリーだという建物、そして、厳しくも和気あいあいとした職員のみなさんの雰囲気も大好きになっていました。(A・I)



平和へのメッセージを込めた朗読会の様子

### 宇佐図書館友の会の朗読発表会

平成26年27日(日) 10:30~12:00

「絶望から未来へ 繋がる命のリレー」と題して「原爆句抄」ほか、松尾あつゆきさんの作品などに初挑戦。「上を向いて歩こう」の合唱もありました。

じつもスペースだより179

今月の絵本展示架は【食育について】です。宇佐市は食育に取り組んでいます。児童書にも食育に関する本がたくさんあります。夏休み、親子で「食」について考えてみませんか？

特集展示は【戦争の本】です。2階ギャラリーでも戦争関係資料の企画展を開催します。本を読んでも、展示を見てくださいね。

おてがみありがとうございます

うさしとしょかんのみなさんへ  
ほんがともおもしろいですね。

中つつるいしょう 二年



ありがとうございます。  
いろいろな本をよんでくださいね。

元々美術を学んでいた？

学校で美術の勉強をしたわけじゃないよ。最初は運転手じやった。元々は安心院で車の整備士として働いていてね。たまたま「サファリが運転手を募集している。明日締切だ」という話を聞いて、大型免許と整備士の免許を持っていたから「これは採用されやすいんじゃないか」と思って応募したんじや。

なぜジャングルバス製作に？

サファリで大量の松の木をもらったことがあって、それを園内を飾るトードムポールにした。木だから、もう無くなってしまうけどなあ。あれを作ったのが転機じやった。

サファリの入り口にある象は、わしがデザインを描いた。サファリのアイキャッチで看板になるものじやから、もう一生懸命、親子とか、大きさも色々な絵を、30枚以上デザインを描いたなあ。胴体は業者さんが作ったが、目、鼻、耳、足はサファリで作った。「象が作れるんなら、バスも作れるだ

ろっ」ということで、その後はわしが作るようになったんじや。



# 人に喜んで もらえる仕事

九州アフリカ・ライオン・サファリ  
株式会社  
アート担当  
ジャングルバス製作者

## 石田覚蔵さん

『たのしいなサファリバス』 あかね書房 刊  
小賀野 実 写真・文

1p、33pのサイバス、5p、22P、32pのソウ号、5pのソウ2世号、8p10p12p、21pのサイ2号、10pのトラ号、16p、18p、27p、28p、37pのバイソン号、20pのクマ号、31pのライオン2世号は石田さんが関わったもの



サファリの中に工房が！

夏休みはお客様がたくさん来てくれるから、こゝでメンテナンスをしている。このトラ号はメンテナンスが終わって、今晚から園内を廻るようになるよ。



園内にある工房

ジャングルバスのデコレーションはこゝで作っている。これはコンクリートで作ったサイ号の元の型。この型に液体のFRP(繊維強化プラスチック)を塗り、硬化剤で固めて作っている。だ



手のひらに載るサイ号

から、この型があれば、サイ号はまた作れる。だけど、もう壊してしまった型もある。この間18台目を作ったが、まさか、こんなに作ることになるとは思わなかったからなあ(18台目は兄弟園の富士サファリパークに送られています)。

最初は、こんな小さなバスの形を



コンクリート製の型

機能面では、新しいバスが一番良いと思う。防寒、防風雨を考えているし、エサ箱もシンプルになった。

思い入れがある一台は??

粘土で作ってイメージしている。ジャングルバス以外にも、4名のスタッフで園内の造形物も作っているよ。



トラ号と石田さん。工房にて

でも、何台も作っていると『』は後から修正できる』という部分がわかってくる。最初はそれがわからないから、「失敗できない」と思って、そりやあどキドキしながら作った。だから、車体とテアコレーションがピッタリ合った時の感激は、やっぱり格別じゃったなあ。

一番大切にしていることは何ですか？

安全と楽しさ。これはもう絶対だと思う。

たとえば、バスに動物がぶつかっても、万が一ドライバーが動物にぶついても、乗っている人が大丈夫な車。それは作り手が考えなくちゃならんことだと思っている。

『たのしいなサファリバス』の写真には映ってないけれど、今はジャングルバスのタイヤにゴムのカバーを付けている。なぜかという、動物が噛んで



パンクを防ぐタイヤのカバー

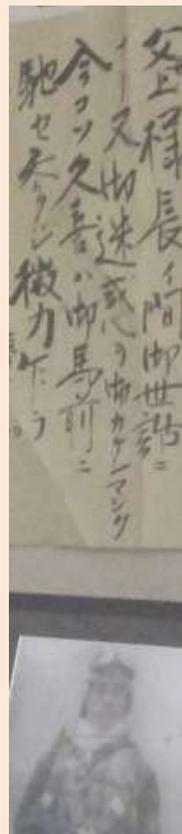
タイヤがパンクすることがあったからカバーにあるこの傷はライオンが噛んだ跡なんじゃ。

それから、夢があるデザイン。お客さんは楽しみに来ているのだから、本当の動物とは少し違っても、特徴を捉えていれば良いと思う。トラ号もキバはなくしているよ。

工夫して一生懸命作った車だから、お客さんたちがジャングルバスと写真撮影している所を見ると嬉しい。ジャングルバスはサファリにしかないものだから。それを作ることに携わってこられたことは、幸せなことだったと思っ

## 寄贈資料展 「ある特攻隊員の生涯」の感想

期間：2014年7月18日(金)～8月31日(日)  
 場所：宇佐市民図書館 2F・渡網記念ギャラリー  
 協力：社会教育課文化財係



感動しました。ラジオで聞いたのでさっそく来てみました。自分は宇佐市の出身です。祖父も戦争を経験して衛生兵として戦いました。9年前に亡くなりましたが遺品整理をしたときに勲章、火薬のぬけた実弾、戦争が終わってから宇佐まで帰ってきたルート、戦争証券などが出てきました。今回のギャラリーを見て、もしよければ皆のために祖父の戦争時代のものを見てほしいです。写真もありません。わすれてはいけない戦争。教えてもらったことは後世に語りたいです。

(福岡県築上町三十代の男性)

テレビでこの事を知り、ぜひ来たかった！ 私たちが今日平和でおれることを感謝しつつ、手をあわせ、亡くなった方に心から心からお礼を言いたかった。今の若者にもっともっと命の尊さを知ってほしいために、今後もこのような企画を続けてください。

(別府市・六十代の男性)

戦争はぜったいダメです。親を思う中根様のすばらしい、両親ももっとすばらしい親子だと、涙なくして読めない内容でした。後世に伝えなければ。

(宇佐市・女性)

## 知ると楽しい図書館のミカタ67 『やなせたかし大全』

アンパンマンの作者として知られるやなせたかしさん。その仕事の集大成と言える本です。

漫画家・絵本作家だけでなく、あらゆるジャンルで仕事をしていたやなせたかしさん。終戦後就職した新聞社を1年で辞めて百貨店の宣伝部へ。百貨店の包装紙に、やなせたかしのロゴが残っています。

フリーになって「頼まれたら断らなかつた」とミュージカルの舞台監督が縁で「てのひらをたいように」が生まれ、手塚治虫の「千夜一夜物語」映画の美術監督をしたことが「やさしいライオン」のアニメ映画化につながります。

アニメ放送で増え続け、ギネス認定もされたアンパンマンのキャラクター全てが掲載されています。

「僕たちが生きているのは、人を喜ばせるためなのです」この言葉を実現したやなせたかしの世界に浸れる一冊です。

## ヤングコーナージュニユー 118

### ◆◆◆新着本から◆◆◆

#### 『つらいことから書いてみようか』

著者 近藤勝重  
 発行人 見城 徹  
 編集人 福島広司  
 発行所 株式会社 幻冬舎

文章を書くとき何から書けばいいのだろうか悩んでしまうことも多いのではないのでしょうか？

そんなときはパーツで考えてはいかがでしょうか。この本では、つらいことから書き、それを合体させて文章とする手法を教えてくださいと感じました。

### ◆◆◆その他の新着本から◆◆◆

#### 『武士道と修養』

著者 新渡戸稲造  
 編者 実業之日本社  
 発行者 村山秀夫  
 発行所 実業之日本社

人生を一つ一つ乗り越えていくとき、様々な課題が発生するのではないのでしょうか？心の持ち方や考えを武士道の視点からアドバイスをしてくれる一冊です。心の修行の一助となるのではないのでしょうか。

図書館日誌 6/20~7/19日	
6/24	中世文書を読む会
6/28	続・横光利一を読む会
6/29	絵便り教室
7/8	近世文書を読む会
7/12	図書館職員おはなし会
図書館ボランティア 6/20日~7/19	
7/3	整理ボランティア (7/10、7/17)
7/10	「おはなしあのおね」おはなし会

8月のミニ展示 東側(一番奥の0の棚)から順番に照会しています	
窓側	通路側
<ul style="list-style-type: none"> <li>・世にも恐怖な物語</li> <li>・一流を学ぶ</li> <li>・戦争の記録</li> <li>・東京へ行こう!</li> <li>・権力再考</li> <li>・はじめの一穂</li> <li>・おもしろ科学</li> <li>・絵手紙</li> <li>・LOVE yourself 女性のココロとカラダ</li> <li>・恋した文豪</li> <li>・語り継がれるあの日々</li> <li>・あさ〇さん 特集</li> <li>・狙うは天下</li> <li>・夏は夜 月のころ</li> <li>・モグモグ</li> <li>・調べ学習に取り組んでみよう!</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・デキゴトロジー</li> <li>・いざゆかん! 冒険の旅</li> <li>・神話と歴史</li> <li>・偉人伝</li> <li>・大江戸くらし</li> <li>・パパカ!</li> <li>・怪</li> <li>・鉱物の魅力</li> <li>・話力をUP</li> <li>・あの夏のこと</li> <li>・ノベライズ作品</li> <li>・フランス文学</li> <li>・中村文則</li> <li>・小沢昭一</li> <li>・共に歩んで</li> </ul>

## 寄贈資料展

### 「ある特攻隊員の生涯」

## 子どもたちからの

# メッセージ

がっこうへいくときいつもえんたいごうのところをとあっています。それを見るとかなしくなります。ギャラリーのところでせんそうにいった人のしゃしんをみました。みんなうれしそうにうつっているけれど、ほんとうはいきたくなかったのかもしれない。せんそうはぜったいにいけないことです。  
(八幡小・女子)

わたしはせんそうはいけないこととおもいます。なぜかという、せんそうはなんにんものいのちをうばったりするからです。いまはいっぱいたべものがあるけれど、せんそうにいった人たちはいつもおなかをすかせていたとおもいます。だから、せんそうはいけないことです。  
(八幡小・女子)

わたしはえんたいごうのちかくにすんでいます。がっこうにいくときもとうります。せんそうをしないでください。  
(八幡小・女子)

**【一般】**

本館7月の特集展示(過去分)

- ・芥川賞×直木賞
- ・官兵衛や戦国武将の甲冑
- ・夏休み×図書館
- ・賀来飛霞とカツパ

**【ジュニア】**

- ・日本のおばけ 妖怪 怖い話
- ・夏休み自由研究

**8月のヤング特集**

- ・夏休みに読書タイムはいかが?

**8月の安心院分館ミニ展示**

- ・涼をとる
- ・ひんやりデザートいかが?

**ご寄贈者(7月分・敬称略)**

吉野隆志、一般財団法人 長寿社会開発センター、一般社団法人 生命保険協会、田丸俊昭、山田政雄、吉元照美、柿本商事株式会社、一般財団法人 公会計研究協会、笹岡由美子、垣添義人、株式会社学研パブリッシング、特定非営利活動法人 大分県文化振興会議事務局長、宇佐の文化を守る会、日本建設業連合会 大分市教育委員会、佐々木 洋



# 8月の宇佐市民図書館 本館

1	金	夏休み木工教室 13:30~16:00 ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 ほんの夢号 ①福貴野分校 ②深見小
2	土	アニメ「ロミオの青い空」5 14:00~15:34
3	日	映画「がんばれ! ペアーズ 特訓中」 14:00~15:39 (アメリカ:字幕)
4	月	<b>休館日</b>
5	火	一日図書館員(10名) 近世文書を読む会 14:00~15:30 ほんの森号 ①長洲小 ほんの夢号 ①佐田小 ②津房小
6	水	夏休み特別上映アニメ「黒魔女さんが通る!」3 14:00~14:28 ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館 <b>県立</b>
7	木	一日図書館員(10名) おはなし会「おはなしあのね」 11:00~11:30 ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③四日市コミュニティー
8	金	一日図書館員(10名) ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①南院内小 上院内分校 ②院内中部小
9	土	おはなし会「図書館職員」 11:00~11:30 アニメ「かいけつゾロリ」15 14:00~15:15
10	日	映画「あゝ ひめゆりの塔」 14:00~16:05 (日本) 絵便り教室 13:30~16:00
11	月	<b>休館日</b>
12	火	
13	水	夏休み特別上映アニメ「黒魔女さんが通る!」4 14:00~14:28 <b>県立</b>
14	木	
15	金	
16	土	アニメ「まんが日本昔ばなし」10 14:00~14:50
17	日	映画「がんばれ! ペアーズ 大旋風 ~日本遠征~」 14:00~15:32
18	月	<b>休館日</b>
19	火	ほんの夢号 ①安心院小 ②院内北部小
20	水	夏休み特別上映アニメ「黒魔女さんが通る!」5 14:00~14:28 ほんの森号 ①北馬城小 ②宇佐小 ③渚団地 <b>県立</b>
21	木	おはなし会「おはなし だいすき」 11:00~11:30 ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③四日市コミュニティー
22	金	ほんの森号 ①天津小 ②長峰小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①福貴野分校 ②深見小
23	土	アニメ「ガリバー旅行記」 14:00~15:17 続・横光利一を読む会 14:00~16:00
24	日	映画「月光の夏」 14:00~15:51 (日本) 絵便り教室13:30~16:00
25	月	<b>休館日</b>
26	火	中世文書を読む会 14:00~15:30 ブックトーク(やっかん児童クラブ) 14:00~15:00 ほんの森号 ①長洲小 ほんの夢号 ①佐田小 ②津房小
27	水	おはなし会「たまたまばこ」 11:00~11:30 <b>県立</b> 夏休み特別上映会 アニメ「黒魔女さんが通る!」6 14:00~14:28 ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館
28	木	<b>休館日(月末図書整理日・毎月最終木曜日)</b>
29	金	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 ほんの夢号 ①福貴野分校 ②深見小
30	土	アニメ「怪談レストラン」5 14:00~15:17
31	日	映画「マネキン」14:00~15:31 (アメリカ:字幕)

ほんの森号の時間帯  
①10:20~11:00 ②13:00~13:40 ③15:20~16:00  
ほんの夢号の時間帯  
①10:20~11:00 ②11:20~11:40(上院内分校) ③13:00~13:40



## おはなし会

7日(木) おはなしあのね 9日(土) 図書館職員  
21日(木) おはなし だいすき 27日(水) たまたまばこ  
11:00~11:30 おはなしのへや



### 渡網記念ギャラリー展示

寄贈資料展「ある特攻隊員の生涯」  
7月19日(土)~8月31日(日)

### アートプラザ(2F)展示

○世界農業遺産関係パネル展  
7月24日(木)~8月31日(日)

### エントランス展示

- 宇佐市美術協会作品展(2点)  
8月1日(金)~8月31日(日)
- 麦の学校作品展  
7月25日(金)~8月20日(水)
- 宇佐地方の昆虫写真展  
8月26日(火)~9月28日(火)

### 講座案内

(参加は自由です。無料。2階・研修室)

#### 古文書を読む

- ★近世文書 8月5日(火)
- ★中世文書 8月26日(火)
- ※いずれも 14:00~15:30

#### 続・横光利一を読む会

「旅愁」を読む 178  
8月23日(土) 14:00~16:00

### ■上■映■会■

上映は14:00からです。

1階・視聴覚ホールでビデオやDVDなどを  
使って上映しています(無料)

#### ◆子ども向け(アニメ)

- 2日(土)「ロミオの青い空」4 94分
- 6日(水)「黒魔女さんが通る!」3 28分
- 9日(土)「かいけつゾロリ」15 75分
- 13日(水)「黒魔女さんが通る!」4 28分
- 16日(土)「まんが日本昔ばなし」10 50分  
古切り雀、龍の淵など4作品
- 20日(水)「黒魔女さんが通る!」5 28分
- 23日(土)「ガリバー旅行記」77分
- 27日(水)「黒魔女さんが通る!」6 28分
- 30日(土)「怪談レストラン」5 77分

#### ◆一般向け(映画)

- 3日(日)「がんばれ! ペアーズ 特訓中」  
(アメリカ:字幕) 99分 1977年
- 10日(日)「あゝ ひめゆりの塔」  
(日本) 125分 1968年  
出演:吉永小百合、浜田光夫
- 17日(日)「がんばれ! ペアーズ 大旋風」  
(アメリカ:字幕) 92分 1978年  
出演:トニー・カーチス
- 24日(日)「月光の夏」  
(日本) 111分 1993年  
出演:若村麻由美、田中実
- 31日(日)「マネキン」  
(アメリカ:字幕) 91分 1987年  
出演:アントニー・マッカーシー