

宇佐市民図書館だより

みんと

図書館職員による切り絵作品(菊)



第223号

2017年9月1日発行

宇佐市民図書館 本館

〒879-0453 大分県宇佐市大字上田 1017-1

TEL.0978-33-4600/FAX.0978-33-4679

<http://www.usa-public-library.jp/>

安心院分館

TEL.0978-44-1111(支所)/FAX.0978-44-2181

院内分館

TEL.0978-42-5111(支所)/FAX.0978-42-5115

- 宇佐市民図書館の夏休み
- 子ども司書養成講座ほか
- 特集II 追悼展・わかやまけんさんへのメッセージ
- ギャラリー「国際交流パネル展」

4
6・5 3 2

よむそう

ラジオ体操今昔

小学校の夏休み期間中は、子ども達が集まってラジオ体操を行っている光景をよく目にしました。私たちの子ども頃は、地域の中の担当の子どもが持ってきたラジオから流れる朝6時半

開始のNHKの生放送を聞きながら体操していましたが、その後は、町内の防災無線から一斉に体操の伴奏音が放送されていた時期もあったように記憶しています▼現在はスマートフォンなどに録音した伴奏音を利用されている場合も多いようですが、開始の時間も地域によって様々なように感じます。ただし、昔に比べて生活様式も多様化しました。全国的には早朝からのラジオ体操が「騒音」として苦情の対象になることも昨今は多いらしく、体操を行う場所の確保ができない、あるいは確保できたとしても、伴奏音だけでなく子ども達の話し声がその近所の迷惑にならないよう、監視役として保護者が毎朝立ち会っている、などなど昔と比べて体操を行う側にも様々な苦労があるとの話を聞いたことがあります▼ラジオ体操の伴奏音に話を戻しますと、数年前より全国各地の方言で体操の号令をかける『ご当地ラジオ体操』なるものがいくつも作られているようで、宇佐市においても長洲弁を活用したユーモアたっぷりのラジオ体操が作られているようです。誰でも手軽に始められて運動効果も高いと改めてその効果が見直されているラジオ体操ですが、各地の方言を楽しむ聞き比べながら体操していると、意外と毎日続けられるかもしれませんね▼宇佐市民図書館でも全国各地の方言(残念ながら長洲弁バージョンは含まれていません)や世界の言語等、様々なバージョンによる全11曲を一枚にまとめた「ラジオ体操第1〜お国言葉編」というCDの貸出が可能です。

読書の季節到来! 宇佐市民図書館

宇佐市民図書館の夏休み

楽しかった！夏の教室

ジュニア・フォトグラフアーズ



初めて開催した「ジュニア・フォトグラフアーズ」(協力 大分キヤノンマテリアル)は、一人が一台のデジタルカメラを手にした賛沢なものでした。使い方を学んだあと、図書館の敷地内で虫や植物など様々なものを映しました。お気に入りの一枚をモバイルプリンターで印刷して、8名は夏の思い出を持ち帰りました。



今回の作品例

サイコロ貯金箱作り



今年は立方体のサイコロ状の貯金箱を作りました。協力いただいたグッディ宇佐北店の方から、釘の打ち方を習い、真剣な顔で作っていました。県外からの参加者もあり、13名がサイコロ貯金箱を完成。サインを入れたり色を塗ったりして、オリジナルな作品にしました。

折り紙教室

初級 金魚のモビール

『戦国武将の時代折り紙』の著者である浜田先生を講師とした折り紙教室は6名が参加。金魚鉢と泳いでいる金魚の折り紙や紙飛行機も作りました。

上級 折り紙兜



も難しく、苦戦しましたが、みんな金色に輝く自分の兜を持って帰ることができました。



長崎県立美術館に展示していた作品も紹介。



徳川家康の兜と島津義久の兜を作る講座。特に徳川家康の兜はとて

こどもスペースだより219

朝晩は涼しくなってきましたが、まだまだ暑い日が続いています。

最近関心が高まっている深海の温度は2度。広大な宇宙の温度はマイナス270度といわれています。謎が多いこの2つに関係する本を読んではみませんか？ 絵本展示架は、【海への冒険】特集展示架は【宇宙への冒険】です。

おてがみありがとう

「ルルとララのチョコレート」の本が、いつきても、ないんです!!



この本は図書館には全体で5冊あります。「ほんの森」号に2冊あるのので、残っていることもありますよ。予約もできます。図書館の人に聞いてみてくださいね。

子ども司書養成講座



7月27日に大分県立図書館で子ども司書養成講座の第1回目が開催されました。

宇佐市からは11名が参加し、隣の席の子どもへ絵本を読みかきをしあい、他の市町村の子へ、持参していた「おすすめ本」を紹介しあいました。

た。初めて見る県立図書館の広さに、子ども達はとても驚いていました。

今回は、県立図書館の休館日に当たっていましたが、次回の10月15日は県立図書館の書庫へ入ったりする予定です。

宇佐市の有元くんはミニビブリア

バトルにチャレンジしました。大分合同新聞8月2日の夕刊に写真が掲載されています。



紹介する有元君

2017年夏

スタンプラリー

夏休み恒例のスタンプラリーが今年も好評のうち終了しました！

参加者は**122人**

宇佐市内の3図書館をまわり、資料を借りて、専用用紙にスタンプ3種を集めた方に、図書館で購入している本や雑誌についている付録を景品として差し上げています。

実は、分館で借りた本やCDなどを本館で返したり、本館で借りた本やCDなどを分館で返したりすることが出来ます。

「(スタンプリーに参加して)初めて分館で本を返せることを知った」という方や「安心院や院内の分館に初めて行った」「読みたい本が分館にあった」という声もありました。

多くの方にご参加いただき、ありがとうございました。夏休みの終わりに近づくと、景品が少なくなっていました。

来年も多くの方に早めにご参加いただけるように願っています。

子どもと本を楽しみながら繋がっていきこう

8月11日、中津市「ゆめクラブ」の今井登美子さんをお招きして、読み聞かせに関する研修を行いました。23名の参加があり、乳幼児から福祉施設まで、多様な年齢への読み聞かせについて、質問が寄せられました。読み聞かせやおはなし会を盛り上げるポイントを、実演をとおして楽しみながら学ぶことができました。

【感想から】

「実演(小道具などを使って)が大変良かったです。勉強になりました。ありがとうございます」

「良い研修会でした。今井先生のおはなしを、今後絵本を選ぶ参考にさせていただきます。」
「ブックリストなど資料をいただき、とても参考になります」



実演する今井さん

郷土スペース通信221

『安心院縄文』第28集(安心院縄文会・2017)



安心院縄文会の機関誌である『安心院縄文』の最新号。

内容は、古恵良菊男会長の「発刊に寄せて」を巻頭に、安心院まちづくりに関する夏季文化講演会(小野辰浩氏・宇佐市観光協会)、龍岩寺に関する年末文化講演会(今岡武久氏・文化財建造物保存技術協会所長)の講演内容を紹介。

ほかに「夏の歴史探訪研修会(6/14)」「(内山観音・稲積水中鍾乳洞・原尻の滝)」「秋の歴史探訪研修会(10/27)」「(柳川探訪・川下り・柳川町観光・北原白秋生家と記念館)の写真報告など。

巻末に、これまでの「歴史探訪研修実績」「年末文化学習会」「夏季文化学習会」の回顧表を掲載しており、これまでの安心院縄文会の活動の軌跡を見渡すことができる。

B5版・非売品。



わかやまけん『おんぶにだっこ』より

わかやまけんさんに たくさんのメッセージを ありがとうございます！

7月15日から9月3日まで開催した追悼原画展「ありがとう！わかやまけんさん」には、41日間に2700人以上のみなさんにご覧いただきました。県内外から、たくさんのメッセージが寄せられました。一部を紹介します。

特集IIわかやまけんさん追悼原画展にたくさんのメッセージをありがとうございます！

■『赤べこのおはなし』という本をこの原画展で初めて読みました。赤べこが好きで、以前会津に行って買ってきたのですが、この本の赤べこのように、私の赤べこも、ばんだい山や猪苗代湖へ行ってみたかったかもしれないなあなんて思ったり。笑

■こんなにかわいい赤べこの絵本を知らなかったとは……！ いまから本屋さんへ行ってきます!!

(きつきんしさん・杵築市・二十代の女性)

■先生、お元気でしたか？ ここにきて、先生の絵をみて、絵本をみて、まるで先生にお会いしたような気持ちになりました。先生に教わった絵本のコト、大切なコト、楽しいコト……。本当にありがとうございます。心を込めてお花をお送りします。

(東京・四十代の女性)

■今月中旬の報道で、もうこの世界にいないことを知って大変かなしく思います。そして原画を自分の目で見たいと思い、太宰府から宇佐市民図書館へ来ました。「こぐまちゃんえほん」が好きで、あの独特のリズム感のある文章と語りかけてくる絵に何度も読みながら笑顔になりました。そのことを思い出しつつ、あなたの原画をしみじみと鑑賞しました。すべての絵が、私を笑顔にさせてくれました。わかやまさん、

本当にありがとうございました。これからも愛し続けます。

(Nさん・太宰府市・三十代の女性)

■とってもとってもあつたかい気持ちになれました。日々の暮らしで忘れていた大切なものを思い出した気になれました。「愛」をつないでいかなければと気付かされました。ありがとうございます。

(福岡県築上町・六十代の女性)

■最初に、わかやまけん先生のごめいふくをお祈りいたします。先生の作品「こぐまちゃん」シリーズに出会ったのが長女が生まれた2002年のことでした。最初の読みかきの本として選びました。1才の時、寝かせつけのために読みましたが、持っていた3冊を順に何度も読んでと言われ、くりかえし、1度も眠りにつくことはありませんでした！ 娘の生活に寄りそって、危険なもの、友達との関りを理解させるためにとても印象深く、今でも読んで、生活に生かしています。スバラシイ作品をありがとうございました。

(ユキさん・大分市・四十代の女性)

■息子が小さい頃毎日のように読み聞かせていました。特に『しろくまちゃん』のほっとけーきがお気に入り、話を聞くだけでは飽き足らず、絵本そのものをなめ回していました。その結果、背表紙が『くま

ちゃんのほっとけー』になってしまいました。2年前にお亡くなりになっていたとは、しかし、宇佐市民図書館の展示の時に表に出たと聞いて、これも何かのめぐり合わせかと、なんだかホッとした気分です。

(東京都・五十代の男性)

■優しい絵と雰囲気で心癒されました。こぐまちゃんシリーズが大好きでしたが、『おばけのどろんどろんのおかあさん』の絵本を初めて読んで、心にしました。子供だけじゃなくて大人が見ても大切なメッセージを伝えてくれて感謝しています。(ひだまりさん・大分市・四十代の女性)

■「しろくまちゃん」「こぐまちゃん」シリーズのシンプルかつ鮮やかな色調のイメージが強かったのですが、淡くやさしい色合いの『ちびっこちびおに』や『かばのさかだちあいうえお』などの作品の原画を生で見ることで本当に作品によって画風を変える方だったんだと感服しました。素晴らしい作品の数々を生み出してくれたわかやま先生、ありがとうございます。安らかに。

(S.Shimoさん・宇佐市・二十代の女性)

■こぐまちゃんやおばけの本等々、だれの絵とか知らないまま何度か手に取り、子どもに読み聞かせしました。原画展で先生のことを知り、昨日の新聞で亡くなられたこ

とを知りました。目がどれ丸(●)なのに、おすまし、やったー、うれしい、自まん、子どもを見守るやさしさが表情にあり、どこがちがうのか何度も見比べましたが線の違いはわかりませんでした。筆もとにある心でしょうね。

(ogaeさん・宇佐市・七十代の女性)

■「しろくまちゃんのほっとけーき」はうちの子がとても楽しく何度も何度も読んでとせがまれました。そのうち、一人でペー지를めくりながら自分で声を出してよんで(?)いました。「おぼけのどろんどろん」はおぼけこわいだった子が「会ってみたいなあ、どこにいるのかな」と言っていました。楽しい絵本をありがとうございます。

(宇佐市・五十代の女性)

■「こぐまちゃんえほん」シリーズと出会って早30年になります。2人の子とも絵本の読み聞かせに大活躍した絵本です。特に『しろくまちゃんのほっとけーき』はセロテープで何度も何度も補修しながら何度も何度も読み聞かせをした絵本です。これからもずっと大切に大切に読ませていただきます。ありがとうございます。わかやまけんせんせいのご冥福をお祈りいたします。

(Hさん・日田市・五十代の女性)

■インターネットでこの展示会の事を知

り、拝見させて頂きました！ 私の中では、こぐまちゃんシリーズが一番思い出に残っている絵本で、特に『しろくまちゃんのほっとけーき』は子どものころ、何度見て、何度ホットケーキを作ってもらったか、というくらい、いつもワクワクした気持ちで見えていました。大人になって、なかなか絵本を見るのが少なくなっていました。が、わかやまけんさんの作品をはじめ、また読んでみようと思いました。ありがとうございます。

(マリコさん・臼杵市・二十代の女性)

■今回このようにわかやまけんさんの絵本の原画展を開いていただいていたありがとうございます。子どもが小さいときに『しろくまちゃんのほっとけーき』を何度も何度も読みかきをしていました。今回の展示には、しろくまちゃんシリーズはなかったのですが、多くの絵本のリトグラフが展示されていて、みていると心が癒されます。ありがとうございます。

(宇佐市・五十代の女性)

■色んな絵柄、タッチ、えのぐだけでなく、鉛筆、くれよんで描かれていて、その丁寧さや構図の愛らしさ、キャラクターのフィロムや色使い、全てに絵本への愛情を感じました。来てよかったです。

(宇佐市・三十代の女性)

■現在小2の息子が小さい頃に文章を覚えるほど読みかきをした「こぐまちゃん」のえほん、とても思い出深いです。声色を変えてやる独特の読みかきは今でも息子のお気に入りです。学校で読みかきせのボランティアをしていますので、他の本もとても興味深かったです。そして、何よりも味わい深い原画に触れられてとても幸せでした。ありがとうございます。

(北九州市・四十代の女性)

■小さいときにこぐまちゃんの絵本を見ていました。今回、原画展をやっていることを知り、母をさそい、仕事の休みだった今日、原画展を見に来ました。なつかしい絵本を見て嬉しかったです。どうぞ安らかに眠りください。たくさんの思い出をありがとうございます。

(かりんちゃん・別府市・二十代の女性)

■原画展、大変楽しく見させていただきました。特に『ちびっこちびおに』の原画がみられてとてもうれしかったです。わかやま先生の優しいあたたかい色使いが大好きです。『てぶくろをかいた』も大好きな絵本のひとつです。他にいろいろな方が同じ本を出されていますが、わかやま先生の絵がなぜかとても私の中では泣きたいくらいなつかしく、冬の時期には必ず手に取って読みたいと思います。今までたくさんの作品をありがとうございます。先生の作品

は永遠に残っていくと思います。

(杵築市・五十代の女性)

■わかやま先生、『しろくまちゃんのほっとけーき』が大好きです。この絵本にあって「読みかきせ」のたのしさに会うことができました。やわらかな色あいの動物の登場する絵本、どろんどろんちゃんはおかあさん不在の子どもたちや高齢になり親を懐かしむ方々にも安らぎを与えて下さいます。どうぞやすらかに、ありがとうございます。

(宇佐市・五十代の女性)

■あたたかく、やさしく包んでいただいたたくさんの本に感謝しております。今は我が子から孫へとわかやまさんのこころは確かにつながっています。そして世界の子どもたちへ……。本当にありがとうございます。

(みいばあちゃん・竹田市・五十代の女性)

■原画を見る機会に恵まれ、幸せな気持ちで拝見しました。先生の温かさが会場に溢れています。お亡くなりになったことが残念でなりませんが、子どもたちにずっとずっと先生の愛が伝わっていくと思います。

(杵築市・七十代の女性)

※いただいたメッセージは、すべてわかやまけん先生の奥様にお届けいたします。

特集「わかやまけんさん追悼原画展にたくさんのメッセージをありがとうございます！」

宇佐市国際交流パネル展

宇佐市とハワイの交流のきっかけとなったハナミズキニシアチブ、太平洋航空博物館とその周囲の戦争遺構や現地での中学生の様子を紹介するパネルを展示します。



ハワイに渡った初期の日本人移民が日本の文化・慣習を大切にしながら、困難な時代を生き抜いてきた暮らしや、第二次大戦中のハワイでの生活、日系二世部隊の活躍などの歴史を紐解く「ハワイ日系人のあゆみ」写真展のパネルを展示します。

開催期間: 平成29年9月7日(木)～18日(月)

場 所: 宇佐市民図書館2階ギャラリー 入場無料

開催時間: 火～土 10:00～18:00

日曜 10:00～17:00

主催 宇佐市教育委員会
協力 太平洋航空博物館 / 二世ベテランレガシー
ハワイ日米協会 / ハワイ日本文化センター

知ると楽しい図書館のミカタ 94

『日本石造物辞典』

石造物研究の基本文献となる本として刊行された本です。指定文化財を中心に取り上げています。そのため、石橋などは掲載されていません。

都道府県別、あいうえお順に並んでいます。大分県は石造文化が盛んだったため、^{p1142}_{p1181}とおよそ40ページに及んでいます。

そのうち、宇佐市に関係するものは3つありますが、いずれも県内最古のものばかりです。

稲積山の山頂にあった「稲積山角柱塔婆(三基)」。大分県最古(長寛元年1163年)の在銘石造物であり、山岳信仰の面からも注目されています。

「御許山町石」は、宇佐神宮から奥宮である御許山までの参道に一町毎に造立されていた石です。県内最古(観応元年 1350年)の町石です。

「最明寺五輪塔」は、最明寺の開基である永石氏の墓とつたえられ、4石で彫成された五輪塔としては、県内最古(正元元年 1259年)と伝えられています。

磨崖仏や石塔なども多く記載されており、基本用語解説もありますので、石造物について学びたい方はご覧ください。

ヤングコーナーレビュー150

『神社バイリンガルガイド』

著者 岩崎 隼

発行所 小学館



近年、国の方針もあり外国人観光客の数は増えてきている。その外国人観光客に人気のスポットの1つが神社だ。宇佐神宮も当然その中に含まれる。英語で神社の説明を求められる——そんな時のために。



『さいとう市立』

さいとう高校野球部

著者 あさのあつこ

発行所 講談社

甲子園出場を目指す幼馴染バッテリーの勇作と一良。二人の所属する斎藤高校野球部に強豪中学校出身の部員が入部し勇作とバッテリーを組むことになる。それは新たな変化の始まりだった……。

図書館日誌 7月21日～8月20日

- 7/22 続・横光利一を読む会
 7/25 中世文書を読む会
 8/6 絵便り教室
 8/8 近世文書を読む会

図書館ボランティア 7月21日～8月20日

- 図書整理ボランティア（各週木曜）
 7/23 宇佐図書館友の会 平和朗読会
 7/26 「おはなしもういいかい」おはなし会
 8/5 「おはなしあかね」おはなし会

9月のミニ展示

東側（一番奥の0の棚）から順番に照会しています

通路側	窓側
占いで未来を切り開く！！ 論語を読んでみよう！！ この国行ってみたくないですか？ 命について考えるために 美しい宝石の世界 お菓子作りに挑戦！ 動物を愛するあなたへ 芸術鑑賞指南の書 Do you speak English? あ なたは英語を話せますか？ めざせ！未来の小説家 ドキドキワクワク？！続き が気になる海外SF 真相を追え！警察小説特集 花より団子 フリー①おんせん県民やけ ん！知っちゃ温泉♨ 視聴覚 秋にゆったリクラ シック	これであなたも雑学王 世界の歴史を文庫で読む 知られざる古墳の歴史 あなたの苗字、実は〇〇 “できるっ！”と思わせる仕事術 個人情報を守るために 大切にしたい日本の暮らし 私たち絶滅(危惧)種です いつまでも健康でいるために … ちいさないきものうた工藤直 子 逆風に負けないころ 舞台はニューヨーク センチメンタルな気分につっ てる 若いもんには負けんエッセイ フリー②あなたはどんな秋にす る？

ご意見箱から

●先日の事、同居しています嫁と孫達が本の返却に窓口に参加しました。その時「〇〇様が一冊まだ返却されていませんが!!」と大きな声で言われて動揺したようで……。帰宅するなり私は「本の返却漏れがあるそうですよ!! 忘れてるでしょ!! お義母さん、すぐに返却に行ってください!!」と酷く責められました。私も動揺しましたが……。

実は、その本は2日前に借りたばかりの本でした。返却日が過ぎておらず、しかも、2日前に借りた本を「返却されていません」と言う窓口の方は日付も確認しないで嫁に言ったわけです。それだけでなく神経を使って暮らしている立場の身の私は、怒りが湧いて……がまんする事ができず、お手紙しました。(中略) 返却の催促は返却日を過ぎた者にのみするべきではないでしょうか？ 日付も確認しないで、めったやたらに口に出されては困ります。あれ以来、非常に不愉快な思いをしながら暮らしております。(一老人)

図書館から

■図書館の窓口でお客様に不愉快な思いをさせてしまい、申しわけなく思います。貸し出しや返却の際に、期限の来ていない本について返却のお願いをすることはないはずですが、そのように受け取られるような対応があったのかもしれませんが。この場で恐縮ですが、おわび申し上げます。この機会に職員一同、ていねいで正確な対応を心がけるよう、改めて再確認いたしました。

今回のような失礼があった場合は、すぐにご連絡いただき、お客様のお名前等を教えていただけましたら、貸出情報などを確認し、迅速に対処できると思いますので、遠慮なくお知らせください。

ご寄贈（8月分・敬称略）

松本孝明、建設産業図書館事務所、
 日本文化興隆財団、農林水産省、全
 日本社会貢献団体機構、田浦チサ子、
 「香・大賞」実行委員会事務局、C
 VA出版企画、川辺由美、石川和司、
 他力誉志雄、日本エネルギー会議、
 (株)フォーサイト、(株)アド・ダイゼ
 ン、大分県芸術文化振興会議、アイ
 ヌ文化振興・研究機構、大分県立先
 哲史料館

ありがとうございました。

9月のヤング特集

「かわいく作っちゃおう！」

9月の安心院分館ミニ展示

「発酵色々」

「おいしい」

9月の院内分館ミニ展示

「いろいろ色」

本館 8月の特集展示（過去分）

【一般】

「わかやまけん先生」

「スタジオジブリ」

「親子で工作する本」

【こども】

「伝記を読もう！」

「夏の工作・自由研究ヒント」



9月の宇佐市民図書館 本館

1	金	開館時間延長(19:00まで)
2	土	おはなし会「おはなしあのね」 11:00～11:30 上映会「私のあしながおじさん 6」 14:00～15:34
3	日	絵便り教室 13:30～16:00 上映会「はじまりの歌」 14:00～15:13
4	月	休館日
5	火	ほんの森号 ①佐田小 ②院内北部小
6	水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館
7	木	ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③貴船団地
8	金	開館時間延長(19:00まで) ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 ほんの夢号 ①深見小 ②院内中部小
9	土	上映会「いつでもトーマスといっしょ！」 14:00～14:43
10	日	国際交流シンポジウム(視聴覚ホール) 13:00～16:00
11	月	休館日
12	火	近世文書を読む会 14:00～15:30 ほんの森号 ②長洲小 ほんの夢号 ①南院内小 ②安心院小
13	水	ほんの森号 ①北馬城小 ②宇佐小 ③渚団地
14	木	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③四日市コミュニティー
15	金	開館時間延長(19:00まで) ほんの森号 ①長峰小 ②天津小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①上院内分校 ②津房小
16	土	上映会「ふしぎな島のフローネ vol. 6」 14:00～15:43
17	日	上映会「2001年宇宙の旅」 14:00～16:28
18	月	上映会「瀬戸内寂聴『一期一会』其の三」 14:00～14:52
19	火	休館日
20	水	休館日
21	木	ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③貴船団地
22	金	開館時間延長(19:00まで) ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 ほんの夢号 ①深見小 ②院内中部小
23	土	おはなし会「図書館職員」 11:00～11:30 続・横光利一を読む会 14:00～16:00 上映会「キングダム 八」 14:00～14:51
24	日	上映会「こうしてのりこえる うつ病」 14:00～15:40
25	月	休館日
26	火	中世文書を読む会 14:00～15:30 ほんの森号 ②長洲小 ほんの夢号 ①佐田小 ②院内北部小
27	水	おはなし会「もういいかい」 11:00～11:30 ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館
28	木	休館日(月末図書整理日・毎月最終木曜日)
29	金	開館時間延長(19:00まで) ほんの森号 ①長峰小 ②天津小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①上院内分校 ②津房小
30	土	上映会「うっかりペネロペ ひとりのできるよ編」 14:00～14:30

ほんの森号の時間帯 ①10:20～11:00 ②13:00～13:40 ③15:20～16:00

ほんの夢号の時間帯 ①10:20～11:00 ②13:00～13:40

おはなし会

2日(土) おはなしあのね 23日(土) 図書館職員
27日(水) もういいかい

*1階・おはなしのへやで開催しています。

*参加は自由です(無料)。*いずれも11:00～11:30

渡網記念ギャラリー展示

〇「わかやまけん 原画展」

7月15日(土)～9月3日(日)

〇「宇佐とハワイの交流記念パネル展」

9月7日(木)～9月18日(月)

エントランス展示

〇宇佐市美術協会作品展

8月1日(火)～9月30日(土)

講座案内

*2階・研修室で開催しています。

*参加は自由です(無料)。

～古文書を読む会～

★近世文書 9月12日(火)

★中世文書 9月26日(火)

※いずれも 14:00～15:30

～続・横光利一を読む会～

「旅愁」を読む 213

9月23日(土) 14:00～16:00

■上■映■会■

*1階・視聴覚ホールでビデオやDVDなどを使って上映しています(無料)。

*いずれも上映は14:00からです。

◆子ども向け(アニメなど)

2日(土)「私のあしながおじさん 6」

『美しさとかなしみと』など4作 94分

9日(土) はじめましてトーマスシリーズ

「いつでもトーマスといっしょ！」 43分

16日(土)「ふしぎな島のフローネ vol. 6」

『無人島の休日』など4作 103分

23日(土)「キングダム 八」

『剣の力』『王の資格』 51分

30日(土)「うっかりペネロペ

ひとりのできるよ編」 30分

◆一般向け(映画など)

3日(日) NHKドラマ「はじまりの歌」

～NHK全国学校音楽コンクール80回記念～ 73分

17日(日)「2001年宇宙の旅」

監督:スタンリー・キューブリック 148分

18日(月)「瀬戸内寂聴『一期一会』其の三」

～寂聴さんの生き方指南～『苦悩して気づきを得る』 52分

24日(日) NHKここが聞きたい名医にQ「うつ病」

～こうしてのりこえる うつ病～ 100分

視聴覚ホール ～210インチのスクリーン、102席～

