



〔今月の一句〕
蟻台上に餓えて月高し

横光利一

(写真は photoAC より)

宇佐市民図書館だより

みんと

第232号 (平成30年6月1日発行)
 発行者：宇佐市民図書館
 住 所：大分県宇佐市大字上田 1017-1
 ホームページ：http://www.usa-public-library.jp
 本 館 TEL：0978-33-4600/FAX：0978-33-4679
 安心院分館 TEL：0978-44-2800
 院内分館 TEL：0978-42-6800

- ・講演会のお知らせ.....2
- ・図書館バック寄贈.....3
- ・みんなびゅー76.....4・5
- ・横光利一の俳句・今月の一句.....6
- ・6月のミニ展示.....7
- ・6月の宇佐市民図書館カレンダー.....8

よむぞう

身近になった

国立国会図書館

国立国会図書館は昭和23年(1948)に開館しました。今年が開館70周年にあたります。前身は、明治5年(1874)に設立された文部省の書籍館しよやくかんです。昌平坂学問所、蕃所調書、

和学講談所などの蔵書を受け継いでいるそうです▼国立国会図書館法の前文に「真理がわれらを自由にするという確信に立って、憲法の誓約する日本の民主化と世界平和とに寄与することを使命として、ここに設立される」とその目的が謳われています。また、出版社などに出版物の納入を義務づける「納本制度」により、全国の出版物のほとんどを収集し続けています▼満18歳以上ならだれでも来館利用できますが、もともと国会議員の調査研究のための図書館であること、ほとんどの本が書庫に収められていること、館外貸し出しをしないなど、一般的には敷居の高い印象の図書館でした▼ところが近年、所蔵資料のデジタル化が進み、インターネットを通じて世界中どこでもだれでも身近に国立国会図書館の貴重な資料を活用できる環境づくりが進められています。デジタル化されている資料のジャンルも、図書や雑誌をはじめ、古典籍、博士論文、官報、憲政資料、日本占領関係資料、歴史的音源などとバラエティーに富んでいます▼公式チャンネルには、開館70年を記念した広報用ビデオや利用案内などが複数配信され、インターネットの動画サイトでみることができます。当館でも、4月の月末図書整理日(休館日)に職員研修の一環としてデジタルコレクションの活用方法などを動画で学びました。

過去を読み、未来を読む。：宇佐市民図書館

「過去を読み、未来を読む。」は国立国会図書館開館70周年のキャッチフレーズです。

宇佐市子ども読書活動推進 講演会のお知らせ

平成30年度の宇佐市子ども読書活動推進事業として、下記の講演会を実施します。ふるっての御参加をお願いいたします。



◆テーマ◆

「子どもが読みたくなる環境づくり」

講師 赤木かん子先生

日時 6月23日(土)

10:30~12:00

場所 宇佐市民図書館

視聴覚ホール

その他 入場無料

◆講演内容◆

現代子どもの本事情、子どもに見せたいビジュアル本など。今回は、講師オススメの本を実際に見ること



ができます。

◆講師紹介◆

赤木かん子先生

児童文学評論家。長野県松本市生まれ。千葉育ち。法政大学英文学科卒業。

1984年に、幼少時に読んだものの、タイトルや作者名を忘れてしまった本を探し出す「本の探偵」としてデビューし、これを機に児童文学の世界に入る。現在は、子どもの本や文化の紹介、ミステリーの紹介、書評などで活躍している。

主な著書に『子どもを本嫌いにならない本』、『かならず成功する読みかせるの本』など多数。



図書館を使うための第一歩

毎年、図書館司書が小学校へ出向いて、図書館の使い方を紹介しています。例えば、カードを貸さない、本を大切に、返す日を守る、などです。人気がある本の紹介もしています。今年は全ての小学校へ伺う予定です。



こどもスペースだより228

6月の特集展示架は

【歯とたべもの・のみもの本】です。歯の健康と食育の本を展示します。

絵本展示は

【赤木かん子さんの本】です。今月23日に、赤木かん子さんの講演会を開催します。紙芝居もあります。

◆おてがみありがとうございます◆

いつも としょかんでげんきをもらっています。ありがとうございます。あつし より

◆図書館から◆

あつしくん、こちらこそ、いつもありがとうございます。

図書館バック寄贈

4月27日、宇佐2001ロータリークラブ様から、図書館バックを702個寄贈していただきました。バックの寄贈は、今回で3回目となります。改めてお礼申し上げます。



バックは5月11日より配布を行います。好評の内に配布を終了いたしました。

ブックリサイクル & 図書館クイズ

春の読書週間に合わせて、今年もブックリサイクルと図書館クイズを行いました。その結果を報告します。ブックリサイクル
713名の方に3,510冊を配布いたしました。



図書館クイズ

1,071名の参加がありました。



たくさんのご参加ありがとうございました。

開館時間延長について

先月号で予告しておりました開館時間の延長を、5月11日より開始しました。

毎月第2、第4金曜日の閉館時間を、午後7時までに延長しております。是非ご利用ください。

郷土スペース通信230

『安心院縄文』第29集
(安心院縄文会・2018・4)



安心院町に事務局がある安心院縄文会の機関誌(年1回発行)。平成元年の発足以来、毎年発行し、今回で29集目となった。

内容は、巻頭に古恵良菊男会長の「会長退任にあたって」。古恵良氏は事務局長を8年、会長を4年務めての退任である。

講演会記録に「六郷満山峯入り復興について」講師・隈井修道氏(国東市行人寺前住職・故人)、「堀梯吉と山本五十六の友情」講師・安田晃子氏(宇佐市教育委員会)。ほかに福岡市博物館で開催中の「ポンペイの壁画」展などを見学した「夏の歴史探訪研修会」報告など(B5判・32ページ・非売品)。

みんなたびゅー76

『平家物語』は日本文学遺産だ！

開館20周年記念事業「平家物語を面白く読む会」講師・「院内町石橋ゆめ本の蔵」主宰者・文化協会院内支部会長・『宇佐文学』編集長等 岩本 紘 一 さん

6月から始まる新講座の講師をお引き受けくださった岩本紘一さんに、これまでの経歴や平家物語朗読会に対する思いや講座の抱負をお聞きしました。

全国初？の全巻朗読会に挑戦中！

（「院内町石橋ゆめ本の蔵」内）

平成23年末に始まった『平家物語』全巻朗読会は30年末から7年目に入ります。宇佐市山間の谷間の村（旧高並村）、夜間は漆黒の闇に毎月2回（第2・4水曜日）だけは、明かりが灯り、元気な朗読の声が響き、



「参加者全員の存在感で平家物語ワールドを存分に楽しみましょう」と語る 岩本紘一さん

時折談笑の語り声が聞こえてくる里があります（院内町小稲723）。

参加者は現在5人から7人と、ほぼ固定し、家族以上の人間関係の中で、毎回、異次元の世界といわれるほどの楽しさ、充実感を味わっています。「読者論」によって、参加者の読み取りを全て受け入れ、再構成し、800年前の平家物語のワールドを描き上げる当朗読会は、やはり唯一無二だと自負しています。

今回、その楽しさの一端をぜひ、宇佐市内の方々へもお伝えしてほしいという市民図書館のご依頼を快諾いたしま



朗読会風景

した。

『平家物語』は現在では全12巻構成が一般的ですが、もともとは『原平家物語』的な作品があり、6巻本、12巻本と拡充発展してきたと理解しています。しかし、成立当時は読み物系よりも琵琶法師によって、語り物系として全国に広がり、その時々々の聴衆の反応要望などを受け入れ、今日のほぼ完成された『平家物語』となったと考えています。

当朗読会では、そのような作品や琵琶法師さんの息づかいまで思い描き、言葉のひとつひとつにも鋭くこだわることによって、当時の状況や場面を頭の中に思い描いているので

〈岩本紘一さんプロフィール〉

- 昭和40年 大分大学学芸学部卒業
- 昭和40年 日田市月隈小勤務
- 昭和43年 上津江村川原小勤務

◆最後の年の半年間、大分大学へ内地留学。

◆故佐々木均太郎教授に、最新「読者論」離村と実践を学ぶ。

昭和49年 大分市立大在小勤務

大分市立戸次小勤務

昭和59年4月より15年間

大分市教育委員会に勤務

（最終は参事職）

平成7年「2010大分市夢提言」

最優秀賞受賞

平成11年 大分市明治小校長

平成13年 大分市滝尾小校長

平成15年3月退職・院内町帰郷

◆以後、個人図書館「ゆめ本の蔵」建設・地区公民館長7年・文化協会院内支部会長・『宇佐文学』編集長他多数

物語有数の名場面、俊寛「足摺」

康頼、成経は赦免・・・俊寛、空しく足摺

鬼界が島の三流人、俊寛だけ置き去り

祇園精舎の鐘の声

この会も、第35回を迎えました。物語で言うと、全12巻構成の内、3巻目の途中なので、まだ、全体の4分の一程度の進行ですが、かなり、見えてきた感じがします。

まず、書名が『平家物語』と言うものの、作者(権説共感)は、あくまでも、清盛を中心とする平家一門の激動を、努めて客観的に、時には、寂しく感情をこめて語っています(物語)。正に、「読むもの久しからず、暮の夜の夢の如し」ですね。

今年度の大分県立図書館「古典の日」推進講座で、当『平家物語』朗読会の様子を実践発表します！5回シリーズの3回目です。(詳細は別紙参照)

◆日時=平成26年8月9日(土) 13:30~14:50
 (1)講演「平家物語の魅力」別府大学教授 森脇 茂秀
 (2)実践発表「暮で楽しく読む平家物語」(仮) 宮本 統一
 院内石橋ゆめ本の蔵

参加定員は50名です。この会の会員様も是非ご参加下さいとのこと。また、これを含めて3回講座がありますので、県下最大の図書館見学を含めて足を延ばしてみませんか。

第35回朗読会「足摺」
 前回は、治承2年(1178年)正月、中宮、建礼門院がご懐妊されたが、諸々の悪霊による悩みがひどいためにあらゆる祈願を行い、併せて、鬼界が島の流人も赦され、召し返されることになった。

今回は、迎えの船に乗る場面、赦免の使者を前に、まず名乗り上げたのは俊寛であったが、書状には、自分の名前がない、成経や康頼は懸命にだてて舟に乗るが、俊寛は必死に舟に取りすがするものの、無情にも突き飛ばされ、船は遠ざかる。俊寛は渾身の力をこめて叫び続ける場面と、挿絵がなくても十分すぎる程の描写に驚きました。当時の話術法も、俊寛になりきって、聞くも涙、話すも涙の大熱演だったことを、しばしば思い浮かべた次第です。

第10号
 H26.6.1発行
 院内石橋ゆめ本の蔵
 世界100冊一
 竹藪怪談? 5月23日、高知神社裏の竹藪を伐採したら、古算の怪部が現れました。実地検証の結果は・・・

朗読会会報

それは2020年「東京オリンピック」前後になるかもしれません。今からとても楽しみにしています。

「四コマ漫画」の大募集(2)!

経歴欄にも記したように、「本の蔵」は『宇佐文学』の編集部・事務局・発行所でもあります。最新刊の62号でも募集案内をしています。市民図書館にもチラシが置かれていますので、ぜひご覧になり、ご応募ください。

ご存知のように宇佐市は、新聞四コマ漫画の創始者・麻生豊氏の出身地でもあることから、宇佐文学では昨年からの募集を開始し、130点余の作品が寄せられました。今年も9月には入賞者の表彰式を含んだ「宇佐文学まつり(2)」を実施する予定なので、ぜひご参加ください。

なお、募集用紙はチラシの裏面にありますので、ご利用ください。『宇佐文学』は宇佐市の文化文芸の活性化にも役立ちたいと考え、「宇佐ルネサンス(文芸復興)」の大目標を掲げ、日夜、活動していますので、こちらでもご支援をお願いいたします。

「平家物語を面白く読む会」
スケジュール

第1回目 6月9日

第1巻第1話「祇園精舎」

第2回目 7月14日

第2巻「公卿揃」

第3回目 9月8日

第8巻「宇佐行幸のこと」

第4回目 10月13日

お待ちかねの現地研修

※日程が変更になる場合があります。

第5回目 11月10日

第4巻「橘合戦」

第6回目 12月8日

第5巻第5話「朝敵揃」

第7回目 1月12日

第6巻第3話「葵前」

第8回目 2月9日

第6巻第4話「小督」(前半)

第9回目 3月9日

第6話第4話「小督」(後半)

横光利一の俳句 今月の一句③

蟻台上に餓えて月高し

横光利一

新傾向調だが、その調子の高さ、勁つよさ、象徴にまで高揚した、一種の悲壮さ。

何か横光君の碑でも建てる時は、これを書き留めたい。(久米正雄)

横光利一の句集を発行するにあたり横光句を毎月紹介しています。

渡網記念ギャラリーより

宇佐の文化財を守る会・文化財公開

講座・通算40回記念講演会

(平成30年第2回)

演題 宇佐の文化財について

―考古学的な雑感など―

講師 竹内新宇佐市教育長

日時 平成30年6月24日(日)

13:30～

場所 宇佐市民図書館

視聴覚ホール

【関連展示】

みちよくれ宇佐の宝

「発掘された文化財」展

これまでの発掘調査で出土した考古資料の中で、葛原古墳出土遺物など、古墳時代の遺物を中心に展示を行ないます。

期間 6月16日(土)

～7月16日(月)

場所 宇佐市民図書館2階

渡網記念ギャラリー

主催 宇佐の文化財を守る会

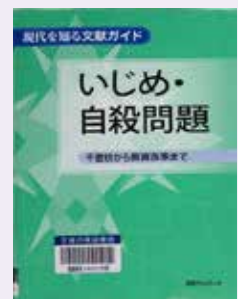
共催 宇佐市教育委員会

文化財係



知ると楽しい図書館のミカタ 103

『いじめ・自殺問題』



2003年以降に出版された、いじめ・自殺問題の雑誌記事3644点、563冊の本の内容をテーマ別に分類した本です。

特に「不登校」、「いじめ」、「ひきこもり」に重点を置いています。「外国事情(いじめ)(不登校)(ひきこもり)」と、それぞれの項目から、更に3つに分けた項目があります。

本については、内容や目次を紹介しているものも多く、目的に近い本を見つけやすくなっています。

「いじめ」は関心が高いジャンルです。加害者や被害者の心のケア、不登校に関する親の体験談など、索引で気になる内容があればカウンターでお問い合わせください。

この「現代を知る文献ガイド」シリーズには、『育児・保育をめぐる』もあります。

ヤングコーナーレビュー 158



『Hello, Hello and Hello』

著者 葉月 文

発行所 KADOKAWA

「これは僕が失った二百十四回にも及ぶ一週間の恋の話だ。」

大分在住の作者による、切ない恋の物語。第24回電撃小説大賞《金賞》受賞作品。



『バーチャル YouTuber はじめてみる』

編集スタジオ・ハードデラックス

発行所 河出書房新社

動画共有サービス YouTube (ユーチューブ) で動画を投稿し続ける人を YouTuber (ユーチューバー) とする。その中でも、本人ではなく絵やCGを代理として動画配信を行うのが「バーチャル YouTuber」だ。

ご意見箱から

私は本の読み聞かせをはじめ12年になります。近くの母校の小学校です。私は目が悪く、本を横にしての読み聞かせは見えないので、紙芝居だけです。

いつも来るたびに図書館員さんに言っているのですが、紙芝居を取り出すとき、詰めすぎていて、取り出したたり入れたりするのにとても労力がある、疲れる。もっと取り出しやすく、入れやすくてできないものか。
(宇佐市・60代の女性)

図書館から

長らくご不便をおかけしてしまい、大変申しわけありませんでした。今回、痛みの激しい紙芝居を除籍したり、利用頻度が少ないものを閉架書庫に移動するなどして、棚に置く資料数を減らしてみました。いかがでしょうか？

また、ご意見・ご感想をお寄せください。

ご寄贈

(5月分・敬称略)

【図書】新粥俊正、歴史研究会、外務省欧州局ロシア課、新聞通信調査会、西日本図書館学会大分支部、新納真介、NLA運動実行委員会、行橋市教育委員会、安心院縄文会、宇佐商工会議所、花鶏俳句会、良寛逸話館、岩佐二郎、海鳥社、大分県立先哲史料館、全国少年警察ボランティア協会、荒井明由、全国公共図書館協議会、在日本大韓民国民団中央本部
ありがとうございました。

6月のミニ展示

東側(一番奥の0の棚)から紹介しています

【通路側】

話のネタに、この1冊
考古学って何するの？
ペリーについて知ろう！
セクハラ、パワハラ、人権侵害
私の体も夏支度♪ダイエツ♪
ピカピカにしよう！
森林の役目
落語家が書いた本
Let's English!

【窓側】

次に何読む？
本当は怖い神様
日米について読んでみる
海外移住するなら
公文書は誰のものか
防災点検をしよう
海を守る
歯のはなし
要注意！
食中毒はすぐそこに
詩と雨とリズムと
サン!!テグジュペリ
ドラマで見た？
検事のストーリー

読んでみる？聞いてみる？
フリー①湿気に負けない！
フリー②専門家の語る面白話

映画化された本
忘れられない雨
日記を読もう
視聴覚・気分を変えるBGM

図書館日誌 4月21日～5月20日

- 4/24 中世文書を読む会
- 4/28 続・横光利一を読む会
- 5/8 近世文書を読む会
- 5/13 絵便り教室
- 5/19 宇佐おもしろ歴史文化講座

図書館ボランティア

図書整理ボランティア(各週木曜)
おはなし会

- 4/25 「たまてばこ」
- 5/5 「おはなしあのね」

6月のヤング特集

「思ってること絵にしたい！」

6月の安心院分館ミニ展示

- 「梅雨と楽しく」
- 「おとうさん」

6月の院内分館ミニ展示

「うっとりスイーツ」

本館5月の特集展示(過去分)

【一般】

- 「追悼 かこさとし」
- 「追悼 作曲家 木下忠司」
- 「追悼 西城秀樹」
- 「追悼 津本陽」
- 「気をつけよう 脳梗塞」
- 【子ども】
- 「おとうさん・おかあさんの本」
- 「ベストリーダー10」



6 月の宇佐市民図書館本館



1	金	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③四日市コミュニティー
2	土	おはなし会「おはなしあのね」 11:00～11:30 上映会「ピノキオ」14:00～15:26
3	日	上映会「清左衛門残日録 第四集」14:00～16:30
4	月	休館日
5	火	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 ほんの夢号 ①南院内小 ②安心院小
6	水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館
7	木	ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③貴船団地 ほんの夢号 ①深見小 ②津房小
8	金	開館時間 1 時間延長 (19 時まで開館) ほんの森号 ②長洲小
9	土	平家物語を面白く読む会 13:30～15:30 上映会「10 びきのかえる 2」14:00～14:40
10	日	上映会「帰らざる河 (吹替)」14:00～15:31
11	月	休館日
12	火	近世文書を読む会 14:00～15:30 ほんの森号 ①長峰小 ②天津小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①佐田小 ②院内北部小
13	水	ほんの森号 ①北馬城小 ②宇佐小 ③渚団地
14	木	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③四日市コミュニティー ほんの夢号 ①上院内小 ②院内中部小
15	金	
16	土	宇佐おもしろ歴史文化講座 13:30～15:00 上映会「長ぐつをはいたねこ」14:00～14:35
17	日	上映会「エディ・ジョーンズの仕事」14:00～14:47
18	月	休館日
19	火	ほんの森号 ①横山小 ②八幡小 ほんの夢号 ①南院内小 ②安心院小
20	水	ほんの森号 ①封戸小 ②和間小 ③長洲公民館
21	木	ほんの森号 ①糸口小 ②豊川小 ③貴船団地 ほんの夢号 ①深見小 ②津房小
22	金	開館時間 1 時間延長 (19 時まで開館) ほんの森号 ②長洲小
23	土	講演会「子どもが読みたくなる環境づくり」10:30～12:00 おはなし会「図書館職員」11:00～11:30 続・横光利一を読む会 14:00～16:00 上映会「チリンの鈴／ちいさなジャンボ 他 1 話」14:00～15:35
24	日	文化財公開講座「宇佐の文化財について」13:30～
25	月	休館日
26	火	中世文書を読む会 14:00～15:30 ほんの森号 ①長峰小 ②天津小 ③小峰団地 ほんの夢号 ①佐田小 ②院内北部小
27	水	おはなし会「たまたまぼこ」11:00～11:30 ほんの森号 ①北馬城小 ②宇佐小 ③渚団地 ほんの夢号 ①上院内小 ②院内中部小
28	木	休館日 (月末図書整理日・毎月最終木曜日)
29	金	ほんの森号 ①西馬城小 ②高家小 ③四日市コミュニティー
30	土	上映会「キングダム 十七」14:00～14:51

ほんの森号の時間帯 ① 10:20～11:00 ② 13:00～13:40 ③ 15:20～16:00

ほんの夢号の時間帯 ① 10:20～11:00 ② 13:00～13:40

おはなし会

2 日 (土) おはなしあのね 23 日 (土) 図書館職員
27 日 (水) たまたまぼこ

*一階・おはなしのへやで開催します。

*参加は自由です (無料)。 *いずれも 11:00～11:30

渡網記念ギャラリー展示

渡網コレクション展

4 月 14 日 (土)～6 月 10 日 (日)

みちよくれ宇佐の宝「発掘された文化財」

6 月 16 日 (土)～7 月 16 日 (月)

エントランス展示

宇佐市美術協会作品展

6 月 1 日 (金)～7 月 31 日 (火)

宇佐市教育委員会教科書展示

6 月 15 日 (金)～6 月 30 日 (土)

講座案内

*2 階研修室で開催しています。*参加は自由です (無料)。

～古文書を読む会～

近世文書を読む会 6 月 12 日 (火)

中世文書を読む会 6 月 26 日 (火)

*いずれも 14:00～15:30

〈新〉～平家物語を面白く読む会～

6 月 9 日 (土) 13:30～15:30

～宇佐おもしろ歴史文化講座～

6 月 16 日 (土) 13:30～15:00

～続・横光利一を読む会～

「旅愁」を読む 222

6 月 23 日 (土) 14:00～16:00

上映会

*一階・視聴覚ホールでビデオや DVD などを使って
上映しています (無料)。

*いずれも上映は 14:00 からです。

◆子供向け (アニメなど)

6 月 2 日 (土)「ピノキオ」

～ディズニー映画～ 86 分

6 月 9 日 (土)「10 びきのかえる 2」

作/間所ひさこ 絵/仲川道子 40 分

6 月 16 日 (土)「長ぐつをはいたねこ」

～人形劇～ 35 分

6 月 23 日 (土)「チリンの鈴/
ちいさなジャンボ 他 1 話」

～サンリオ映画シリーズ～ 95 分

6 月 30 日 (土)「キングダム 十七」

『敗走の飛行隊』『王騎 出陣!』 51 分

◆一般向け (映画など)

6 月 3 日 (日)「清左衛門残日録 第四集」

出演: 仲代達矢、南果歩、赤羽秀之 150 分
～NHK ドラマ～

6 月 10 日 (日)「帰らざる河 (吹替)」

出演/マリリン・モンロー、ロバート・ミッチャム 91 分
1954 年

6 月 17 日 (日)「エディ・ジョーンズの仕事」

～NHK プロフェッショナル 仕事の流儀～ 47 分